

لِلْإِنْتَرْنَيْتِ كُلُّ الْمُهِمَّاتِ

كُلُّ الْإِلْكْتَرُونِيَّاتِ

وَعِلْمُ الْعِلْمُومَاتِ

في هذا العدد:

- العرب وعصر المعلومات : تحديات ومواجهة .
- النشر الإلكتروني : دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الجامعية .
- النظم التعاونية في مجال الفهرسة : دراسة حول مارك المعربي ومشروع ( ) للفهرسة باللغة العربية .
- أفكار أخرى حول المجتمع الالكتروني .
- برترايم بروكس وتدریس علم المعلومات : مذكرات شخصية .

## شروط النشر

- يقبل هذا الكتاب نشر الأعمال النظرية الأساسية والمعالجات التاريخية ونتائج البحوث الاستكشافية، والمراجعات العلمية، وتقارير الممارسات والأنشطة العلمية والمهنية، وعروض الكتب التخصصية العربية والأجنبية.
- أن تكون الدراسة في حدود ٥٠٠٠ كلمة، والمراجعة العلمية في حدود ٦٠٠٠ كلمة، والتقرير في حدود ٢٠٠٠ كلمة، وعرض الكتاب في حدود ١٥٠٠ كلمة.
- ألا يكون العمل قد سبق نشره أو قدم للنشر في أي مكان آخر.
- تخضع الأعمال المقدمة للتحكيم، ويخطر صاحب العمل بقبوله أو بملحوظات التحكيم أو الحاجة إلى المراجعة، كما يرد ما لا يقبل النشر إلى صاحبه.
- تقدم الأعمال بخط واضح، أو مطبوعة، مصحوبة بملخص بالعربية في حدود مئة كلمة وأخر بالإنجليزية في نفس الحدود.
- تقدم الرسومات والإيضاحات بشكل جاهز للاستنساخ المباشر.
- تجمع الاستشهادات المرجعية في نهاية العمل، مع مراعاة الدقة في التوثيق وакتمال بيانات الوصف، والاطراد في ترتيب عناصر البيانات.
- يعبر ما ينشر في هذا الكتاب الدوري عن رأي كاتبه، ولا يمثل بالضرورة رأي المحرر أو الناشر.
- لا يعاد نشر أي عمل مما ينشر في هذا الكتاب الدوري إلا بإذن كتابي من الناشر.
- يخضع ترتيب المواد في النشر لاعتبارات فنية ولا علاقة له بمكانة المؤلف أو قيمة العمل.

# دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات

مجلد ٦، مايو ٢٠٠١ (٢)

## المحتويات

كلمة التحرير:

٧

إعادة التأهيل وأهمية التفرغ العلمي.

المقالات والبحوث:

العرب وعصر المعلومات: تحديات ومواجهة.

٩

أ. د. هشام بن عبد الله عباس

النشر الإلكتروني؛ دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية  
في المكتبات الجامعية.

د. حسن عواد السريحي

٢٢

من داخل السريحي

النظم التعاونية في مجال الفهرسة، دراسة حول مارك العربي ومشروع  
OCLC للفهرسة باللغة العربية.

٨٢

د. فاتن سعيد بامفلح

من النتاج الفكري الأجنبي:

أفكار أخرى حول المجتمع اللاورقي.

بقلم فردرِك ولفرد لانكستر

١١٩ ترجمة د. علي بن شويش الشويش

برترام بروكس وتدریس علم المعلومات: مذکرات شخصیة.

بقلم ستيفن إي روبرتسن

١٣١ ترجمة أ. د. حشمت قاسم

# **النشر الإلكتروني ؛ دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية**

**الدكتور حسن عواد السريحي**

الأستاذ المشارك بقسم المكتبات والمعلومات  
جامعة الملك عبد العزيز - جدة

**منى داخل السريحي**

مدرس متعاون بقسم المكتبات والمعلومات  
جامعة الملك عبد العزيز - جدة

## **ملخص :**

مناقشة بعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية، تتناول التكلفة والتصدير والتقنيات المرتبطة وقضايا الحقوق الفكرية في هذا المجال ، إضافة للمعالجة والإجراءات الفنية الخاصة بالدوريات الإلكترونية وقضايا الخدمة والتصفح .

## **١. تمهيد :**

أدخلت التقنية الحديثة ذات الأوجه المتعددة، في وسائل التخزين وطرق الاتصال والربط الشبكي والمعالجة، والمكتبات في دوامة التحديث والمتابعة والتغيير ومتى لا شك فيه أن المكتبات عموماً والأكاديمية على وجه الخصوص قد تأثرت بهذه الثورة خاصة مع دخول الإنترنت لعالم خدمات المعلومات في هذه المكتبات . فهذه التطورات جميعها أفرزت لنا أنماطاً جديدة من الوسائل الممغنطة والمليزرة التي تحمل بين طياتها مصادر المعلومات بأنواعها المختلفة ، كما أفرزت لنا أنماطاً من المكتبات حتى أصبح مصطلح المكتبة الإلكترونية Electronic Library والمكتبة

## ال الرقمية Digital Library من المصطلحات المتداولة والمعبرة عن حال مكتبات بدأية الألفية الثالثة الميلادية .

والمكتبات الأكاديمية بما تقدمه من خدمات لكافة الأقسام العلمية والإدارية ضمن المؤسسات المرتبطة بها، تتواءل مع هذه التطورات بهدف دعم البحث العلمي والعملية التعليمية وخدمة مجتمعها الذي تعيش فيه . ولذلك كانت المكتبات الأكاديمية والجامعة على وجه الخصوص في مقدمة المكتبات التي تحدث نظمها ومحفوبياتها ، ولعل المواد المرجعية والمواد الدورية من أهم المصادر التي تحتويها هذه المكتبات وتتمتع بروح التطور ومجاراة المستجدات . فالمتتبع لهذه المكتبات يجد أنها استخدمت الأقراص المليزرة ؛ فاستوردت الكتب والمراجع والأدوات البليوجرافية المحمولة على الأقراص المليزرة وقدمتها مفردة أو من خلال شبكة خاصة بمثل هذه الخدمات . كما أنها من أوائل الجهات التي استفادت من الإنترنت ومواعدها فقدمت نفسها من خلال الشبكة وقامت بالاشتراك في قواعد ومواعي توفر مصادر المعلومات الأكاديمية، ومن ذلك الدوريات والأبحاث والمراجع والأدوات البليوجرافية المتنوعة، وكل ذلك لمواجهة تحديات كثيرة تواجهها وتمثل في :

(١) الارتفاع المتزايد لأسعار المعلومات العلمية وخاصة في مجال العلوم .

(٢) الزيادة المتسارعة في كم المعلومات الأكاديمية الناتجة بشكل رئيسي عن تطور التعليم الجامعي والممارسات البحثية فيها ونظم الترقى .

(٣) تملك الجهات الخاصة للحقوق الفكرية .

(٤) وجود بيئة تتسم بالتغييرات التقنية السريعة والتطورات المالية المحفوظة<sup>(١)</sup> .

### ٢. موضوع الدراسة :

يعد النشر الإلكتروني Electronic Publishing أحد أهم القضايا التي تتصل بمجتمع المكتبات من عدة جهات . فالنشر الإلكتروني قدم للمكتبات عموماً

والبحثية خاصة أنواعاً عدّة من أنواع مصادر المعلومات مثل الأدوات البيبليوجرافية وخاصة الكشافات والمستخلصات ، والمصادر المرجعية مثل القواميس والموسوعات ، أو حتى المصادر غير المرجعية مثل الكتب والدوريات .

وقد تم تقديم هذه الأنواع من المصادر بأشكال إلكترونية أهمها المحمولة على الأقراص المليزرية أو المريبوطة عبر الشبكات بقواعد معلومات و مواقع عبر شبكة الإنترنت . فكثيرة هي تلك المواقع التي توفر خدمات المواد الإلكترونية المجانية أو عن طريق الاشتراك بمقابل مادي .

والدراسة الحالية تتناول موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية والقضايا ذات العلاقة المؤثرة في ذلك ، ومن أهمها :

أولاً : التكلفة Cost

ثانياً : التقنيات المرتبطة Associated technology

ثالثاً : الحقوق الفكرية Copyright

رابعاً : المعالجة والإجراءات الفنية Technical processing

خامساً : الخدمة والتصفح Service browsing

وتتناول الدراسة الحالية هذه الأبعاد الخمسة المحددة في مناقشاتها موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية .

### ٣. أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى المساهمة فكريًا في طرق موضوع مهم وذي علاقة بالمجتمع المهني والأكاديمي فالدوريات العلمية بالنسبة للباحثين تشكل مصدراً ذا أهمية بالغة لدعم الأبحاث والدراسات ، والشيء نفسه ينطبق على المكتبات وبالأخص الأكاديمية التي تقوم بالتخطيط لبرامج تنمية وإدارة المقتنيات بفرض خدمة المستفيدين ومن ذلك الباحثين والدارسين وطلبة العلم . وبشكل أكثر تحديداً ، فإنه يمكن سرد الأهداف الآتية كأهم أهداف الدراسة الحالية :

- (١) كشف أهم العلاقة بدخول الدوريات الإلكترونية لعالم المكتبات الأكاديمية .
- (٢) بحث التكلفة المتوقعة لدخول الدوريات الإلكترونية للمكتبات الأكاديمية.
- (٣) مناقشة قضايا الملكية الفكرية للعمل الإلكتروني وعلاقة ذلك بالمكتبات الأكاديمية .
- (٤) الكشف عن التقنيات ذات العلاقة بنشر الدوريات إلكترونياً وكيفية تقديم الخدمة .

#### ٤. أهمية الدراسة :

ترتبط أهمية الدراسة الحالية بأهمية موضوع النشر الإلكتروني وتطوير المكتبات الأكاديمية إضافة لموضوع الدوريات الإلكترونية . فالدراسة الحالية تطرق للموضوعات الثلاثة عند طرقيها لموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية وهذه الموضوعات الثلاثة تعد من أكثر الموضوعات حيوية وأهمية وإثارة في المرحلة الحالية من عمر تطور الحركة المكتبية وحركة النشر العلمي .

فالتوجهات نحو تطوير الخدمات والممارسات والأساليب الإدارية لها وأن تضع في حسبانها التغيرات التي حصلت في عالم المكتبات والمعلومات وتفاعل معها . ولأن التيار نحو العالم الإلكتروني Electronic World أو العالم الرقمي-Dig World ital أصبح قوياً ومؤثراً فإنه لزاماً على المكتبات ومؤسسات المعلومات أن تتفاعل معه وتتطور من نفسها بما يتناسب مع هذه التطورات وإن وجدت نفسها خارج الحلبة بكمالها . حتى سوق النشر والناشرين أصبح يتوجه بقوة نحو النشر الإلكتروني وهو الذي يوجد له سوق راجح في ذلك . ولذلك فإن طرق موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية والقضايا المتعلقة بذلك يصبح موضوعاً مهماً بأهمية الوسيط والإدارة والخدمة ، خاصة في عصر الترابط والتواصل الإلكتروني الذي نعيشه . كما أن إبراز القضايا الخمس الخاصة بالتكلفة والتسعير والتقنيات والحقوق المرتبطة بالإجراءات الفنية المتبعة إضافة للخدمة والتصفح تمثل عناصر مهمة للمهنيين العاملين في المكتبات يجب عليهم التعامل معها وتقديرها .

## ٥. أسئلة الدراسة :

للبحث في موضوع الدراسة ومشكلتها بشكل منهجي سليم ، فإن الأسئلة البحثية الآتية تم تحديدها وطرحها :

- ١- ما القضايا ذات العلاقة بموضوع تسعير وتكلفة المواد الإلكترونية والدوريات الإلكترونية بشكل واضح ؟
- ٢- ما القضايا ذات العلاقة بموضع حقوق الملكية الفكرية واستخدام الدوريات الإلكترونية ؟
- ٣- ما التقنيات المستخدمة للاستفادة من الدوريات الإلكترونية ؟
- ٤- ما طرق المعالجة والضبط والاسترجاع الخاصة بالدوريات الإلكترونية في المكتبات ؟
- ٥- كيف يمكن تصفح المواد الإلكترونية والاستفادة منها .

## ٦. منهج واجراءات الدراسة :

تعتمد هذه الدراسة كما يتضح من عنوانها الرئيسي على التغطية النظرية للموضوع . فقد اختارت الدراسة التطرق لموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية من الجانب النظري ولذلك تم اعتماد المنهجية المبنية على استخدام الإنتاج الفكري وأنواعه وأشكاله والحصول عليه من خلال الأدوات البيبليوجرافية المطبوعة والإلكترونية ، وكذلك الإنتاج الفكري المنشور عبر شبكة الإنترنت وباستخدام محركات بحث مختلفة ، إضافة للاستفادة من واستشارة بعض القواعد والدوريات المتخصصة للبحث عن المكتبات في هذا المجال والتي أمكن الوصول إليها .

## ٧ . حدود الدراسة :

تلزم هذه الدراسة بحدود موضوعية مرتبطة بموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية . أما الحدود الزمنية فترتبط بفترة إجراء الدراسة وجمع المعلومات وهي الفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٠٠ أو في الفترة من شهر سبتمبر

وحتى شهر ديسمبر من العام نفسه مع التأكيد على أن حدود التقطفية الزمنية لمثل هذا الموضوع الحديث ترتبط بفترة التسعينات الميلادية بشكل كبير . كما أن طبيعة الدراسة النظرية لا تجعل للدراسة حدوداً بشرية ، و حتى الحدود اللغوية فإنها تشمل ما ينشر في اللغة العربية والإنجليزية عن الموضوع مجال الدراسة .

#### ٨. مصطلحات الدراسة :

في هذا القسم من الدراسة يتم تقديم التعريفات الإجرائية لأهم المصطلحات في الدراسة وذلك بفرض إعطاء التعريفات المقصودة بها عند ورودها في الدراسة .

#### : Electronic Publishing النشر الإلكتروني

نشر المعلومات التقليدية الورقية بواسطة تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب وبرامج النشر الإلكتروني في طباعة المعلومات وتوزيعها ونشرها <sup>(٢)</sup> . ولذلك فالإشارة في الدراسة الحالية لهذا المصطلح تدل على استخدام التقنية الحديثة ونظم النشر الإلكتروني في نشر المعلومات أشكالها وأحجامها إلكترونياً سواء كان ذلك بالشكل المباشر online أو محملاً على وسيط إلكتروني .

#### : Electronic Periodicals الدوريات الإلكترونية

هي تلك المطبوعة الإلكترونية الصادرة بشكل دوري ولا تختلف عن المطبوعة التقليدية إلا في شكل الإصدار الذي هو الشكل الإلكتروني .

#### : Magazine المجلة

إصدار دوري موجه لعامة الناس وقد تحمل الطابع الشعبي أو العام مثل مجلة التايم أو مجلة المجلة وقد تحمل الطابع التخصصي مثل مجلة الإنترنت أو مجلة المكتبات والمعلومات .

### المجلة / الدورية Journal :

في اللغة العربية يستخدم المصطلح نفسه وهو المجلة ويختلف ذلك الاستخدام في اللغة الإنجليزية . والمقصود هنا هو ذلك الإصدار الدوري الذي يحمل الشكل الأكاديمي العلمي ويلتزم المنهجية في طرح الموضوعات بحيث نجد الخلفية المعلوماتية ومراجعة الخبراء والعارفين بالموضوع لها، وقد يتم تقييم المقالات قبل النشر . ومثل هذه المجلات تنشر الدراسات والمقالات والمراجعات والتقارير، ولا تكون محصورة بالدراسات البحثية فقط . وهذا هو المقصود باستخدام مصطلح مجلة في هذا البحث .

### المجلة العلمية / البحثية Research Journal :

إصدار دوري موجه للباحثين والمشتغلين في البحث العلمي والدراسات العلمية وعادة ما تنشر الأبحاث ومستخلصاتها ونتائجها وتميز بالحداثة ومناقشة آخر تطورات الموضوع .

### المكتبة الأكademie : Academic Library

مصطلح يشير إلى تلك المكتبات التي تتبع المؤسسات الأكاديمية مثل الجامعات والكليات ، ويشمل هذا المصطلح في هذه الدراسة مكتبات الكليات ومكتبات الجامعات .

### المكتبة الإلكترونية : Electronic Library

مع كثرة المصطلحات وبغرض التفريق والتحديد فإن مصطلح المكتبة الإلكترونية يطلق في هذه الدراسة على المكتبة التي تحتوي على كم كبير من المصادر الإلكترونية مثل الأقراص المليزرة وترتبط بقواعد وبنوك المعلومات بشكل إلكتروني وتشكل المواد الإلكترونية معظم محتوياتها ولكن يوجد بين محتوياتها بعض المصادر التقليدية ولكنها لا تشكل الجزء الغالب .

## المكتبة الرقمية : Digital Library

في هذه الدراسة يتم الإشارة إلى مصطلح المكتبة الرقمية للدلالة على تلك المكتبة التي كل موادها عبارة عن مواد رقمية أو إلكترونية، وقد لا تكون مرتبة مثل مكتبة الإنترنت الرقمية التي يتم تصفحها والاستفادة منها بالكامل عن طريق الربط الشبكي .

### ٩. النشر الإلكتروني :

تناول الإنتاج الفكري العربي والعالمي موضوع النشر الإلكتروني خاصة بعد انتشار استخدام الإنترنت بشكل جماهيري واضح سريع وغير مسبوق . فهناك من تناول مفهوم الإنترنت وتعريفه، وهناك من تناول علاقته بنشر المعرفة العلمية ومساعدة الباحثين والدارسين ، وهناك من تناول علاقته بالمكتبات وبالناشرين وتأثيره عليهم ، وهناك من تناول قضايا محددة لها علاقة بالنشر الإلكتروني مثل الحقوق الفكرية والأسعار والإجراءات الفنية ومصادر المعلومات وخدمات المعلومات والترقيات الأكademie ودرجة الثقة بالمواد المنشورة إلكترونيا وغير ذلك من القضايا حيث يتوقع أن تساهم هذه المشاركات في تأصيل المفهوم وقواعده وأنسب السبل للاستفادة منه وتطويه لفائدة المستفيدين .

وقد استعرض كل من إيمان السامرائي وعامر قنديلجي تعريفات متعددة لمفهوم النشر المكتبي Disk- Top- Publishing ؛ فيينا أنه في أحد قواميس تقنية المعلومات الإنجليزية يشار إلى المصطلح على أنه استخدام الحواسيب الماكروية في الطباعة . وهو نظام إنتاج طباعي منخفض الكلفة له القدرة على تركيب وتشكيل وتجميع كل من النص المكتوب والمخططات والأشكال المرسومة والصور على شاشة عالية الجودة (Highly Resulted) مع برمجيات خاصة لهذا الغرض وضعت وصممت لجعل الطباعة عملية يمكن إتقانها والقيام بها من قبل أي شخص بعد تدريب بسيط «<sup>(٢)</sup> ومن الواضح أن هذا التعريف لا يشمل النشر الإلكتروني وإنما النشر المكتبي وهو شكل آخر من أشكال النشر . وفي تناوله لمفهوم النشر

الإلكتروني أوضح المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات أن المصود بالنشر الإلكتروني Electronic Publishing هو نتاج التطور الإلكتروني الذي وصل إلى مرحلة يستطيع فيها كاتب المقال أن يسجل مقاله على إحدى وسائل تجهيز الكلمات Word Processing ثم يقوم بيته إلى محرر المجلة الإلكترونية Electronic Journal الذي يقوم وبالتالي بجعله متاحاً في تلك الصورة الإلكترونية للمشتركيين في مجلته . وهذه المقالة لا تشرفي شكل ورقى ، وإنما يمكن عمل صور مطبوعة منها إذا طلب أحد المشتركيين ذلك<sup>(٤)</sup> .

كما يوضح عبدالغفور قاري أن النشر الإلكتروني يعني نشر المعلومات التقليدية الورقية عبر تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب وبرامج النشر الإلكتروني في طباعة المعلومات وتوزيعها ونشرها<sup>(٥)</sup> . في حين عادت بهجة بومعرافي بمفهوم النشر الإلكتروني إلى مدى أوسع حتى جعلته يحوي كل أشكال أوعية المعلومات غير الورقية ومن ذلك المواد الفيلمية كالصغراء وغيرها<sup>(٦)</sup> وهو ما لا تتفق معه الدراسة الحالية التي ترى أن النشر الإلكتروني يعني إتاحة المواد كلها بكافة أشكالها النصية وغير النصية في شكل إلكتروني عبر وسيط مليز أو ممنط أو عن طريق بيته عبر إحدى الشبكات وإتاحته مباشرة Online للمستخدمين أو المستفيدين . وفي هذه الرؤية تتفق الدراسة الحالية مع ما ذهب إليه كثير من الباحثين ومنهم ري لونسدال Lonsdale الذي عرف النشر الإلكتروني على أنه إتاحة النصوص في أي شكل يستخدم الحاسوب الآلي مثل الأقراس والأشرطة أو عبر الإنترنت<sup>(٧)</sup> .

ففي حين أورد حسن أو خضراء تعريفاً للنشر الإلكتروني بأنه يقع في الأشكال الثلاثة الآتية :

- (١) استخدام الحاسوب لتسهيل إنتاج المنتجات التقليدية .
- (٢) استخدام الحاسوب وأنظمة الاتصالات عن بعد لتوزيع المعلومات الإلكترونية .

(٢) استخدام وسائل إلكترونية متعددة لتوزيع البيانات بناءً على الطلب<sup>(٨)</sup>.

ويوضح ويليامز سترونج Strong أن مصطلح النشر الإلكتروني مثله مثل مصطلح الملكية الفكرية هو أحد المصطلحات التي تغطي جوانب عدّة والتي تختلف في أشكال مهمّة وهو في ذلك لا يربط النشر الإلكتروني بالنشر المباشر Online Publishing وإنما بالنشر أيضاً عن طريق الأقراص الممغنطة CD-ROM<sup>(٩)</sup> وهو هنا يفرق بينهما في أن النشر باستخدام الأقراص المليزرة هو أقرب للنشر التقليدي من النشر المباشر من حيث النقل اليدوي المحسوس من الناشر إلى القارئ في حين يكون التواصل الإلكتروني عبر الشبكات هو لب النشر المباشر<sup>(١٠)</sup>.

وقد عرفت إحدى الموسوعات المتاحة على شبكة الإنترنت وهي إلكترونيكا Encyclopedia Electronica مصطلح النشر الإلكتروني على أنه يعني توزيع المعلومات اعتماداً على الحاسوب الآلي وباستخدام وسائل مثل النصوص الفائقية أو المهيّبة Hypertext والوسائل المتعددة Multimedia بغرض إنشاء المادة المنشورة مثل الكتب وفي ذلك يمكن تطبيق تقنيات متعددة مثل الأقراص المليزرة CDROMes والشبكات Networks بغرض توزيع المعلومات أو المادة المنشورة في أي مكان في العالم وبشكل مباشر<sup>(١١)</sup>.

وقد أكد على هذا المفهوم قاموس مرriam وبستر كولجيت حيث أوضح أن النشر الإلكتروني هو النشر الذي يتم فيه توزيع المعلومات بوسائل عبر شبكات الحاسوب الآلي أو يتم إنتاجها في أشكال يتم استخدامها عبر الحاسوب الآلي<sup>(١٢)</sup>.

ولعل أبرز مزايا النشر الإلكتروني ما أورده ويجنز Wiggins في الفصل الثامن من كتابه الخاص بالإنترنت حيث سرد المزايا الآتية<sup>(١٣)</sup>:

(١) يوفر النشر الإلكتروني في عصر تفجر المعلومات طريقاً للباحثين والعلماء والدارسين والمؤلفين والكتاب الآخرين لنشر وتوزيع إنتاجهم بشكل سريع . ولعل أبسط النقاط الواضحة هو دورة التحرير وتوفير الوقت الذي تستفيد منه .

(٢) بخصوص أسعار المطبوعات ، فإن المجلات العلمية أصبحت أسعارها خيالية وارتفاع دائم . ويوفر التوزيع والنشر السريع للمعلومات عبر الإنترن特 مجالاً رحباً للحقول العلمية لأن تغلب على هذه المشكلة المالية الازمة بالاشتراك في المجلات العلمية التجارية .

وفي الوقت نفسه طرح ويجزء محاذير ومخاوف من النشر الإلكتروني لخصها في النقاط الآتية (١٤) :

(١) مع سهولة البدء في إنتاج مجلة إلكترونية ، فإن ذلك يفتح الباب أمام كم كبير من المواد الإلكترونية مما يضع تساؤلات حول قوتها وجودتها العلمية .

(٢) تعدد الفورمات والمتصفحات قد يضفي مشكلة تقنية تحد من قدرات قراءة جميع المقالات أو الدراسات .

(٣) في ظل غياب معايير موحدة للدفع للمؤلفين والحفاظ على الحقوق عبر الإنترن特 ، فإن على الناشرين تطبيق نظم وضع معايير أتعاب الباحثين والكتاب .

## ١٠. المجلات الإلكترونية العلمية :

لقد ظلت المجلات العلمية من أكثر الوسائل المستخدمة للتواصل العلمي بين الباحثين والدراسسين وفترات زمنية طويلة . هذه الصلة بين الباحثين والدارسين وهذا الوسيط مرده الثقة التي فرضتها المجلة العلمية على كل هؤلاء من خلال المعايير التي وضعتها لنفسها والدعم الذي قدمته للباحثين وطالبي العلم على الدوام .

ومجلات الإلكترونية تقوم بنفس الهدف ولكن مع تبدل الوسائل والأدوار حين قدمت خيارات متعددة تدعم التوجه نحو استبدال المجلات المطبوعة حيث المناخ التفاعلي وإمكانية الوصول المباشر واسترجاع الأرشيف الضخم سريعاً

وبفاعلية أقوى وخصائص تمكن المستفيدين من التعامل مع كم من المعلومات المنشورة إلكترونياً<sup>(١٥)</sup>.

### طبيعة المجالات الإلكترونية :

تحتفل طبيعة المجالات الإلكترونية عن تلك المطبوعة في شكل الإتاحة وطرق البحث وحتى المادة المتاحة نفسها إضافة لطبيعة تعامل القارئ معها<sup>(١٦)</sup>.

وتطرح باربرا Barbra رؤية لشكل المجلة الإلكترونية العلمية بتأكيدها على أنها تحوي أو ستحوي النقاط الآتية :

(١) نسخة من الشكل المطبوع كاملاً وهذا لا يتيح إمكانية التفاعل مع المعلومات إلا بالقراءة والمراجعة فقط .

(٢) أجزاء من الشكل المطبوع وهذا يعني إتاحة جزء وترك جزء آخر .

(٣) تحسين وإضافة للمادة المطبوعة عند نزولها إلكترونياً .

(٤) المواد المساعدة مثل الجداول والملحق التي يصعب إرفاقها مع النسخة المطبوعة يتم إرفاقها إلكترونياً مع النسخة الإلكترونية .

(٥) إمكانية نشر المقالات أو الدراسات بشكل فردي وليس العدد كاملاً .

(٦) تلميحات مختصرة، وهذه تعنى إمكانية إعطاء نبذة لمحتوى الدراسة بشكل إلكتروني سريع وإتاحة الدراسة فيما بعد بشكل آخر مثل أن تكون محملة على الأقراص المليزرية<sup>(١٧)</sup>.

ولقد كتبت جودي إدواردز Edwards عن المجالات الإلكترونية فبينت أن المجلة الإلكترونية Electronic Journal أو المجلة المباشرة Online Journal هي تلك المجلة التي تتم قراءتها وطباعتها مقاليتها أو تصفحها عن طريق النهاية الطرفية الخاصة بالمستفيد ، كما يتم تحميل المادة الخاصة بالمجلة عن طريق الحاسب المضيف Host مثل الخادم server وليس عبر وسيط كالاقراص المليزرية مثلاً، وفي

هذه الحالة تفرق جودي بين المجلة المباشر Online والمجلة المحملة على وسيط<sup>(١٨)</sup>. وهذا أيضاً ما تؤكد دراسة كلينج Kling وكوف Covi واللذان يشاركان فيها الكثرين في تعريف المجلة الإلكترونية بأنها تلك التي توزع إلكترونياً في حين يقابلها المجلات المطبوعة والتي يتم توزيعها ورقياً<sup>(١٩)</sup>. كما بينت جينفر رولي Rowley أن المجلة الإلكترونية تأخذ شكلين هما<sup>(٢٠)</sup> :

- المجلة المطبوعة نفسها ولكنها متاحة إلكترونياً .

- مجلة متاحة إلكترونياً فقط وهنا لا تحتاج إلى ناشر ويمكن إدارتها عن

طريق المحرر والمجتمع العلمي كما تبين رولي ذلك .

#### وظائف المجلات العلمية :

كتب بيتر بويس Boyce عن المجلة العلمية الناجحة الصادرة من جمعية مهنية صغيرة ؟ فعدد وظائف المجلة العلمية في الآتي<sup>(٢١)</sup> :

- (الوضع) تربط مجتمعها باتجاهات الباحثين ونشاطات المؤسسات وغير ذلك .

- (الأخبار) تنشر أحدث الأخبار والمعلومات في الحقل .

- (المعلومات) توفر كما هائلاً من المعرفة حول تخصص أو حقل بعينه .

- (تقييم التأليف) توفر طرق وأدوات لتقدير وتحكيم الأعمال المنشورة للتأكد من جودتها .

- (تاريخياً) تحفظ بسجل تطور العلم عبر السنين .

أما عملية نشر المجلة العلمية المطبوعة والإلكترونية فإنها تشترك بنفس العناصر الخمسة الأساسية وتزيد النسخة الإلكترونية في واحدة فقط . وهذه العناصر هي<sup>(٢٢)</sup> :

- التأليف : وهي الخطوة المعتادة الأولى لأي عمل فكري وعليه المسئولية الأساسية .

- المراجعة العلمية : وذلك لضمان المستوى العلمي القابل للنشر .

- التصحيح والمراجعة : وذلك لضمان الوضوح والفاعلية .

- إعداد قاعدة البيانات : وهذا لب النظام الإلكتروني وذلك لضمان الوصول والتفاعل التشغيلي .

- الإنتاج والتوزيع : وذلك بفرض تجهيز الإنتاج الفكري للاستخدام .

- الأرشفة : وذلك لضمان الإتاحة الدائمة والتوثيق للمواد .

وكما يتضح فإن دورة إنتاج المجلة العلمية والمطبوعة لا تختلف إلا في الشكل الإلكتروني للمادة العلمية بدلاً من المطبوع والتجهيزات الالزمة لذلك ومنها قاعدة البيانات التي يتم إعدادها للتفاعل مع المستخدمين والبحث فيها .

وفي عام ١٩٩٥ كان هناك حوالي ٧٠٠٠ مجلة علمية مطبوعة في حين كان هناك ٢٠٠٠ عنوان إلكتروني في العلوم البحثة والتطبيقية . وعند التفريق بين المجالات العلمية المطبوعة والمجالات العلمية الإلكترونية أبرزت صوفي ويلكسون Wilkinson الفروق الآتية<sup>(٢٢)</sup> :

(١) تقدم الطبعة الإلكترونية سرعة في توزيع المعلومات بشكل كبير وواضح .

(٢) تقدم المجالات الإلكترونية خدمات ومزايا إضافية لا يمكن للنسخة المطبوعة تقديمها ومن ذلك إضافة توصيات إلى المصادر التي تم شراؤها والوصول لها مباشرة .

(٣) تقدم روابط Links إلى تصحيحات ، إحالات ، أو أبحاث ودراسات متأخرة قامت باستشارة الدراسة الحالية .

(٤) تقدم روابط إلى تفاصيل أكبر بخصوص معلومات وبيانات إضافية مثل أفلام أو صور أو مواقع ينصح بها الباحث أو الكاتب .

(٥) تقدم روابط إلى تعليقات القراء أو مناقشات ذات علاقة بالبحث المنشور

(٦) النشر المتزامن في أكثر من موقع أو مجلة إلكترونية في الوقت نفسه .

(٧) توفر مادة دراسة أي ، بحث حتى يمكن الوصول إليه في أي وقت وبشكل مباشر وذلك بفرض الاطلاع على مراحل تجميع البيانات والمراحل التي وصلوا لها في كل وقت .

(٨) وجود برامج تسمح للمستخدمين بالاطلاع على أعمال الباحثين عن طريق التفاعل مع البيانات الخاصة بالبحث .

وتزيد ويلكنسون أن المكتبات تحصل على الأعداد الدورية الحديثة والأرشيف الخاص بالأعداد القديمة وذلك بحسب النظام المتبوع في الاشتراك والعرض ، وعلى العكس من ذلك فإن المكتبة في حال إيقافها أي اشتراك لمطبوعات الدورية فإنها تحتفظ بالأعداد القديمة ملكاً لها ولكنها تفتقد الفرصة في البحث في أرشيف الأعداد القديمة الإلكترونية في حال إيقافها لاشتراكها<sup>(٢٣)</sup> .

ومن الواضح أن من أهم مزايا إتاحة هذه المجالات العلمية إلكترونياً جعل إمكانية الوصول لها واستشارتها من أي مكان في العالم أمرًا ممكناً حدوث سريعاً بعكس المجالات المطبوعة .

ومن المؤكد أن مصاريف وميزانيات المكتبات ارتفعت بشكل كبير تفاصلاً مع التطورات والاحتياجات . حيث تذكر ويلكنسون Wilkinson أن مكتبة جامعة هارفارد اضطررت عام ١٩٩٧ لإضافة ٧٠ مليون دولار لميزانيتها المقررة، كما قامت مكتبة جامعة كاليفورنيا - بيركلي باستثمار ٢٤ مليوناً في النظام الخاص بها<sup>(٢٤)</sup> .

وفي مسح حديث لاستخدام المجالات أوردت كارول تينبيرir Tenpir ودون كينج King إحصاءات توضح أنه يتم قراءة التقرير الفني أو المهني ما بين ٥٠٠ و ١٥٠٠ مرة وبمعدل وقت ساعة لقراءة التقرير<sup>(٢٥)</sup> . وفي المقابل نجد أن الخصائص التي يتيحها النشر الإلكتروني من حيث السرعة واتساع رقعة الانتشار وسهولة الوصول للمادة تجعل استخدام المواقع وقراءة التقارير والمقالات والدراسات مباشرة عبر الإنترنت أو المواقع الإلكترونية أمراً يضاعف هذه الإحصاءات .

على سبيل المثال وجد أن نسبة النمو تصل إلى ١٠٠٪ عند مراجعة إحصاءات استخدام المصادر الإلكترونية لمكتبة الكونгрس باستثناء عام ١٩٩٩ الذي واجه ضعفاً في هذا الخصوص كما يتضح من خلال جدول رقم (١) الذي يبين النقل الإلكتروني للمواد بقياس البايت.

جدول (١) استخدام المواد الإلكترونية لمكتبة الكونгрس (٢٧)

الشهر	الحجم بالميجابايت	الطلبات (بالمليون)
فبراير ١٩٩٥	١٤	١,١
فبراير ١٩٩٦	٣١,٢	٣,٩
فبراير ١٩٩٧	١٠٩,٤	١٥,١
فبراير ١٩٩٨	٢٨٢	٣٦
فبراير ١٩٩٩	٥٣٥	٤٨,٦
فبراير ٢٠٠٠	٧٤١,١	٦١,٢

في حين يوفر الجدول رقم (٢) نموذجاً آخر لهذه الزيادة في استخدام المواد الإلكترونية . فإن إحصاءات التحميل Downloads من موقع أبحاث ومعامل شركة آي تي آند تي AT & T الذي يحوي الدراسات والبرامج والبيانات والإحصاءات والكثير من المعلومات الفنية ، حيث تبين هذه الإحصاءات نسبة نمو تبلغ ٥٠٪ سنوياً ولعدة سنوات .

جدول (٢) إحصاءات خادم الويب الخاص بمعامل أبحاث AT&T (٢٨)

الشهر	الطلبات	المضيفون
يناير ١٩٩٧	٥٤٢,٦٤٤	١٧,٨٨٦
يناير ١٩٩٨	٧٥٤,٤٧٧	٢٥,٩٤٣
يناير ١٩٩٩	١,٢٠٤,٦٦٤	٦٧,١٩١
يناير ٢٠٠٠	١,٨٤٣,٣١٩	١٠٠,٠٧٧

ولعل إتاحة المواد العلمية مثل المجلات والرسائل والأبحاث بدون مقابل إلكترونيا قد ساهم بزيادة كبيرة ومتسرعة في النمو والاستخدام . وتشير الإحصاءات إلى الزيادة في زيارة قواعد المعلومات والمجلات الإلكترونية شهريا حتى أنه يتجاوز أرقام هذه الزيارات المليوني زيارة شهريا . فعلى سبيل المثال تم البدء في أوائل ١٩٩٨ مشروع المكتبة الإلكترونية العلمية البرازيلية The Brazilian SciELD ولا يزال تحت التطوير ، وقد زادت أعداد الصفحات المتداولة من ٤,٩٤٣ في يناير ١٩٩٩ لتصل إلى ٦٢,٦٩٥ بعد عام من هذا التاريخ <sup>(٢٩)</sup> .

وقد اختتم أندرو أودليزكو Odlyzko دراسته بمجموعة من النتائج جاء من أهمها أن هناك زيادة متسرعة لاستخدام المجلات العلمية الإلكترونية المباشرة وأكثر هذه الاستخدامات له علاقة بالدراسة الجامعية أو بجهات لا تملك طرقا للوصول للمجلات المطبوعة؛ من المتوقع استمرار وتزايد وتيرة استخدام المجلات الإلكترونية وخاصة عندما تصبح طرق الاستخدام ووسائلها معروفة ، مما يعني أيضا دافعا للباحثين والكتاب لوضع دراساتهم وإتاحتها إلكترونيا ؛ المراجعة والمطالعة من عدد كبير من الباحثين والقراء ؛ إن المعلومات التي تخرج بين الحين والآخر حول زيادة حمولة الشبكات بالمعلومات هي مبالغات أكثر من الواقع والدليل أن الأكثريّة يجدون طريقهم إلى تلك الدراسات سريعا ؛ زيادة فعالية الاستخدام وسهولة ذلك بشكل واضح ولا تحتاج لتعبئة فورمات أو استثمارات ورقية للوصول لنتيجة ؛ ظهور أشكال إبداعية من التواصل العلمي خارج حدود المجلات العلمية <sup>(٣٠)</sup> وتأكيدا لهذه النتائج فإن الملاحظ أن أولئك الذين يفتقدون إلى المكتبات البحثية القوية يجدون في التواصل المعلوماتي الإلكتروني شكلا من أشكال التعويض المهمة لهم .

ولهذا فإن المؤشرات القوية الدالة على تعاظم دور الشبكات وقواعد المعلومات وإتاحتها الكثير من المجلات الإلكترونية يوضح بجلاء التوجه القوى نحو التعامل الرقمي أو الإلكتروني فيما يخص المجلات والدوريات عموما العلمية منها وال العامة أو ذات التوجه المحدد . فهذا الاتجاه فيها عالمي في مجلمه وذو صلة بكل

مناحي الحياة، والنشر بصفة عامة أحد هذه الأوجه التي أثر فيها . ولأهمية المجالات العلمية للدراسة الحالية تم إبرازه بشكل أكثر وضوحاً .

وفي ختام طرح موضوع المجالات العلمية ، فمن المؤكد الاتفاق مع ما ذهب إليه كل من كلينج وكوف في استمرار المجالات في القيام بدور رئيسي في مجال التواصل العلمي من خلال ضمان جودة علمية عالية للمواد التي يتم نشرها والحقائق التي يتم إيضاحها وتبيانها في الأمور الدقيقة <sup>(٣١)</sup> . وهو ما سيزيد بازدياد التوجه نحو استخدام الدوريات العلمية الإلكترونية وسهولة الحصول عليها في كل مكان .

#### ١١. التكلفة والتسعير :

مع تزايد تكاليف العمليات الداخلية للمكتبات بشكل أصبح يشق كاهم هذه المكتبات ويزيد على مخصصات التزويد وبناء مجموعات الكتب والدوريات ، أصبح لزاماً على العاملين في حقل المعلومات من مؤسسات وهيئات كالمكتبات والناشرين على حد سواء طرق أبواب جديدة وطرح أفكار إبداعية حديثة للتغلب على مثل هذه المشاكل المالية بما لا يضر بمستوى المكتبات ومحفوبياتها وخدماتها ولا يضر بعملية النشر العلمي وأعمال الناشرين . ولذلك وجب على الناشرين التعامل مع هذه المعطيات والاستفادة مما تقدمه التقنية الحديثة المتطرفة من أجل رفع معدلات تجارتكم وربحيتهم مع تقديم خدمات أكثر تميزاً في الوقت نفسه . وللقيام بذلك أصبح لزاماً على الناشرين الدخول إلى عالم جديد وتنفيذ مهام ومسؤوليات عرفت من قبل على أنها من اختصاصات ووظائف المكتبات ولكنها تظل ممكنة في عصر التقنيات الرقمية أو الإلكترونية الحديثة <sup>(٣٢)</sup> .

فعمليات الإنفاق على المكتبات وخاصة المكتبات الجامعية تزامت بشكل واضح ولكن دون ربط ذلك بجودة الخدمات بالضرورة . فهذه جامعة هارفارد تصرف ٧٠ مليون دولار سنوياً على مكتبتها، في حين تصرف مكتبة جامعة برنسون

٢٥ مليون دولار ومع ذلك يصعب القول بأن مستوى التعليم والتحصيل في هارفارد يفوق نظيره في برنستون بثلاث مراحل<sup>(٢٣)</sup>.

إن التدفق المعلوماتي المتواصل عبر الإنترن特 والشبكات عموماً والوسائل المتعددة يجعل من عملية بناء المجموعات الداخلية وصيانة وإدارة العمليات الداخلية للمكتبة أمراً أقل كلفة وأكثر إنتاجية أو صلة بالمستفيدين ووصولاً لهم دون الحاجة لتحميل المكتبة اشتراكات لا حصر لها ومعاملات إدارية ورقية دائمة .  
والثورة في الميدان الرقمي والنشر الإلكتروني ستتأثر بقوة بسياسات التسعير والتكاليف وذلك لأن التكلفة دائماً هي ذات اتجاهين يتعلق أولهما باختيارات المؤلفين والناشرين الذين يقدمون المصادر للنشر ، وثانيهما يتعلق بالمكتبات والقراء و اختيارهم ذات الصلة بالقيمة<sup>(٢٤)</sup> .

وهناك صلة دون أدنى شك بطبيعة الاشتراك والمميزات أو السياسات الخاصة بذلك ومنها الاشتراك الدوري subscription في مقابل الدفع مقابل الخدمة Pay per service أو الاشتراك باسم الصيغة أو الجهة وإتاحتها لجميع العاملين داخل هذه المؤسسة . وهذه كلها تحكمها سياسات تسويقية وخدماتية يحددها الناشرون وأخصائيو المكتبات بشكل مباشر .

## ١/١١ تكاليف الناشر :

بيت دراسة مالكوم جيتز Getz الخاصة بمقارنة المجلات الإلكترونية بالمطبوعة وأيهما أكثر فائدة وتوفيراً للمال ، أن النقطة الأساسية في عملية النشر هي توزيع التكلفة على الكمية الموزعة وذلك لتقل التكلفة التي تزيد كلما نقص التوزيع<sup>(٢٥)</sup> .  
وهذه الحقيقة أكثر واقعية في النشر التقليدي بحيث تقل تكلفة طباعة وتوزيع النسخة الواحدة في حال نشر وتوزيع أكبر عدد ممكن من النسخ ، في حين نجد أن الاشتراكات وسياساتها في الجانب الإلكتروني هي ما يحدد طبيعة التكلفة والدخل الناتج بحيث يختلف الاشتراك الفردي عن المؤسسات والبيع بالترخيص المفتوح أو الترخيص المحدد بالاستخدام وهكذا فتزداد التكلفة بزيادة الاستخدام مثلاً .

وقد قامت دراسة لكل من بيتر فيشبرن Fishburn وأندرو أودليزكOldyzko بمقارنة بين نظامي تسعير مختلفين لمؤسساتين وتوفران نفس المواد الإلكترونية فتقدم الأولى نظاماً سعرياً ثابتاً يعتمد على الاشتراك المحدد بوقت والأخرى تقوم بحساب السعر بعدد مرات الاستخدام ليتم حساب كل استخدام ، فوجدت الدراسة أن المنافسة تقود إلى حرب أسعار مدمرة ومع ذلك وجدت الدراسة أن هناك ثباتاً في الأسعار في بعض الحالات فقط <sup>(٢٦)</sup>.

ولكن تكلفة التوزيع الإلكتروني هي أقل بكثير من التوزيع التقليدي للمواد المطبوعة وهذا ما طرحته دراسة مالكوم جيتز Getz التي أوردت مثلاً لتكلفة توزيع مطبوعات الجمعية الاقتصادية الأمريكية التي تنشر ثلاثة مجلات رئيسية ولها ٢١٠٠٠ عضواً إضافة إلى ٥٥٠٠ مشترك غير عضو في الجمعية في هذه المجلات حيث تبين أن تكلفة التوزيع الإلكتروني تقل بنسبة ٢٢٪ تشمل عن التوزيع التقليدي <sup>(٢٧)</sup>.

وفي العموم تظل الأنشطة المرتبطة بالنشر الخاص بالمجلات العلمية تشمل فترة التأليف وانتظار النسخة المخطوطة كما يطلق عليها ولتبعها مرحلة التحكيم والتحرير . وهاتان المرحلتان قد لا يحسب لهما حسابات مادية مهمة خاصة عند مقارنتها بمراحل الإنتاج في دورة النشر وهي المراحل ذات العلاقة بالتجهيز والتي تشارك فيها مراحل النشر الإلكتروني والنشر التقليدي في حين يختلف الأمر بعد تجهيز النسخة وتعديلها وتصحيحها وتصبح جاهزة للإنتاج حيث تتطلب عمليات الإخراج والتنفيذ وتجهيز أفلام أو ألواح Plates الطباعة وهو الأمر الذي لا يحتاجه النشر الإلكتروني والذي يكتفي بالتجهيز Formatting وتطوير الروابط Links <sup>(٢٨)</sup> . كما أن هناك عناصر تدخل في حسابات التكلفة بعضها سبقت الإشارة له مثل عدد النسخ والتوزيع وإدارة المجلة والتي يقابلها في الجانب الإلكتروني تكاليف إدارة النظام وفهرسة المحتوى وتكلسيفه وترميزه وترجمة وفك الرموز وتكلاليف الارتباط بالشبكات إضافة لتكلاليف الأجهزة المستخدمة في التعامل الإلكتروني مع هذه المواد وتسويقها <sup>(٢٩)</sup>.

وهنا ذهبت كارن بد Budd إلى التنبئ على أن هناك تكاليف مباشرة ومحسوسة ويمكن حسابها بالأرقام مثل التوزيع وتكاليف النشر المباشر، في حين أن هناك أموراً أخرى وخاصة في النشر الإلكتروني تدخل في حسابات التكاليف خاصة على المدى البعيد ومن ذلك التجهيزات التقنية في كل مكان حتى ولو لم تكن ذات تأثير مباشر على عملية النشر والظهور .

من جانب آخر لخص مالكوم جيتز Getz عناصر الدخل التي تحصل عليها الجمعية الاقتصادية الأمريكية وذلك من خلال عملية النشر التي تقوم بها فاتضخ أنها تحصل على ٣٨٪ من الدخل عن طريق العضوية الفردية ؛ ٥٪ إعلانات في المجالات ؛ ١٩٪ من الاشتراكات وخاصة للمكتبات ؛ ١٩٪ حقوق ملكية فكرية تأتيمهم بشكل أساسي من قاعدة Econlit المعروفة وخاصة عبر توزيع سيلفر بلاتر؛ وأخيراً ١٧٪ من مصادر متعددة<sup>(٤٠)</sup>.

ولذلك فإن تأثيراً كبيراً يقع على هذه الجمعية في حال نشرها مجلاتها الإلكترونية ومن ذلك طريقة التوزيع وتكاليفه وعدد المشتركين خاصة حال بيعها لتراخيص عبر الشبكة وهو ما يعني فقدانها للكثير من الاشتراكات والعضويات في المجتمعات العلمية أو الأكاديمية وذلك نظراً لقيام المكتبة بالدور نيابة عنهم . وقد تساءل جيتز عن الإعلانات في المجالات وارتباطها بالمادة المطبوعة من عدمه مما قد يؤثر على الموارد التي تأتي من هذا الجانب أيضاً<sup>(٤١)</sup>.

وإجمالاً فإن مسألة الإعلانات أيضاً قد تكون ذات مدلول إيجابي في النشر الإلكتروني وليس العكس كما يتخوف جيتز وذلك للإبداعية في عمليات النشر والإعلانات الإلكترونية ومن ذلك الشريط الإعلاني والروابط والومضات والحركة والصوت ونظم التسويق الإعلاني الجذابة مثل عدد زيارة الإعلانات وفتح الصفحة الإعلانية نفسها وتحديد المدة الزمنية للإعلان ومن ثم تغييره وإلى آخر الإمكانيات المتاحة إلكترونياً .

ثم إن مسألة التسعير للمادة الإلكترونية تتجاوب مع هذه الإبداعية أكثر منها في النشر التقليدي . فتسعيرة عدد المجلة المطبوعة محددة للفرد أو المؤسسة أو المكتبة ، ولكن يمكن تجاوز ذلك في الجانب الإلكتروني عن طريق برامج مثل الترخيص License وعدد المستفيدين أو الزوار ، أو تحديد السعر بعدد مرات الاستخدام أو ما يعرف بالمصطلح Pay - Per - Look كما أنها تتفاعل مع المستفيد وتقدم له خدمات يصعب ويستحيل للمطبوعة تقديمها ومن ذلك التفاعل الفوري مع المادة والكاتب وجهاز التحرير ومجاميع القراء للنقاش والتحديث الفوري إضافة إلى الربط بالمصادر المستخدمة والموقع المذكورة .

قد تلجأ بعض الجهات الناشرة للمجلات العلمية إلى إتاحتها دون مقابل مادي ومن ذلك ما يقوم به كثير من المجلات ومنها على سبيل المثال دراسات الإحصاء JSE والتي بدأت منذ عام ١٩٩٣ في نشر المجلة إلكترونيا دون مقابل وهي التي تنشر حوالي عشرين دراسة مراجعة في كل عدد وتقوم بإرسال قائمة المحتويات للأعضاء بالبريد الإلكتروني مما يكلفها مبالغ مالية تصل إلى ٥٠٠٠ دولار سنويا (٤٢) . وهناك أمثلة كثيرة تسير على هذا النسق ولا تسير خلف طرق الناشرين التجارية المتاحة المعروفة وهي الاشتراكات الفردية ؛ الاشتراكات المؤسساتية ونظم الترخيص ؛ وأخيرا الدفع مقابل الاستخدام أو الخدمة .

## ١١ / المكتبة :

عند مناقشة موضوع التكاليف الخاصة بنشر واستخدام المجلات الإلكترونية وربط ذلك بالمكتبة وما يترب عليها ، فإن من الضروري العودة والتذكير بمواضيع لها علاقة بمعاناة المكتبات وستجد لها تأثيراً في موضوع النشر الإلكتروني وعلاقته بالمكتبات وخاصة الأكاديمية . فموضوع ميزانيات المكتبات ومباني المكتبات وال الحاجة للتتوسيع كل هذه الأمور تدعى المكتبات وتدفعها نحو تطوير نفسها لمواجهة تنامي موادها التقليدية وبطء الضبط والأعمال الفنية الداخلية التقليدية وتكليف ذلك ، إضافة لحاجة المكتبات للوصول للمستفيدين وتسويق خدماتها

بشكل يتلاءم وروح العصر المتتجدة. ولهذا فإن المكتبة مجبرة بذوافع عدّة إلى الاتجاه نحو الخدمات الإلكترونية وتوفيرها لمنسوبيها وذلك عن طريق برامج التعاون والمشاركة، أو بشراء حقوق وترخيص استخدامها وإتاحتها لمن تخدمهم .

والمكتبة الأكاديمية بتوجهها الإلكتروني تكون قد فلّحت من التكاليف المرتبطة بأمور التزويد والتظيم الفني ؛ صيانة ومتابعة مواد المكتبة ؛ المكان وتكليفه؛ ضياع المواد والحاجة للاستبدال ؛ ساعات العمل والدوام وتوفير المساعدة والخدمة وارتباطها بمبني المكتبة وجود متخصصين يقدمون الخدمات وفي المقابل نجد أن المكتبة ستحتاج إلى بنية إلكترونية تعتمد على تجهيزات وربط شبكي ونظم اتصالات يجب توفيرها وهي أيضاً مكلفة . والمكتبة باشتراكها في المواد الإلكترونية وإتاحتها لروادها كالطلاب والأساتذة والباحثين ، في حالة المكتبة الأكاديمية، تكون قد وفرت أيضاً على هؤلاء مبالغ الاشتراك التي قد يقوم بدفعها البعض .

والمكتبات عموماً ، والأكاديمية على وجه الخصوص ، لا تقوم بتطوير بنيتها الأساسية تقنياً بسبب اشتراكاتها في الدوريات فقط ، وإنما بسبب التوجه العام نحو التطوير والتفعيل في كافة الدوريات ولذلك لا يمكن حساب تكاليف التجهيزات بطريقة ضيقة مثل هذه . ولعل دخول الرغبة في تحسين الخدمات وتطويرها في المكتبات هو دافع لمثل هذه التجهيزات ولذلك تصبح عملية حسابات التكلفة مرتبطة بالمردود الإيجابي للخدمة وتوسيعها .

### ١١ / ٣ جهات أخرى :

مع تطور مفهوم التجارة الإلكترونية وطرق النشر والتوزيع دخل مفهوم النشر الإلكتروني مدخلاً جديداً مع تطور الدور الذي يقوم به الموزعون . فبدلاً من أن يكون هناك ناشا لكل مجلة إلكترونية ، تطور الوضع وأصبح هناك موزعون يقدمون حملات تسويقية ومجموعات من الدوريات ذات الاهتمامات المتعددة أو المشتركة ولذلك تكونت قواعد معلومات تشتمل على دوريات كثيرة ، وتقوم المكتبات

بالاشتراك فيها والاستفادة منها جمِيعاً . ومن ذلك ما تقدمه OCLC وابسكتو EBSCO ومجموعة جيل Gale وغيرها ممن يقدمون باقات من مجتمعات المجلات الإلكترونية للمكتبات الأكاديمية بقصد الاستفادة منها كمجموعة ، وأصبحت درجات التنافس في طرق التسويق والتوزيع عبر برامج إلكترونية هي العمل السائد . وتقدم هذه المجموعات برامج مخصصة للجهات الأكاديمية ويرتبط بها المنتسبون للمؤسسة الأكاديمية من أي مكان . والفيصل في كل هذا هو طبيعة البرنامج المتفق عليه والعقد المبرم وتفاصيله القانونية والمادية وحقوق كل جهة .

## ١٢. التقنيات المرتبطة :

قد يكون من السهل إيضاح أن أسهل تداول للمواد سواء كانت مقالات أو كتاباً أو مجلات بالشكل الإلكتروني يعتمد على بيئتي المرسل والمستقبل وتوافقهما مع بعضهما البعض لتم أبسط أشكال النقل أو النشر الإلكتروني للمواد . ولكن من الضروري الإشارة إلى أن بيئَة النشر الإلكتروني تعتمد على بنية تحتية أساسية وعبارة عن أجهزة وبرامج ونظم اتصالات وقواعد أو معايير وبروتوكولات نقل الملفات . فمن غير الممكن أن يتم نقل ملف من الملفات الإلكترونية من غير وجود جهاز حاسب آلي أو نهاية طرفية وبرامج نشر أو برنامج صفحات ونظام اتصال لنقل الملفات من مكان آخر .

والبني الأساسية للمعلومات والاتصال Information and Communication Infrastructure تتعلق بإتاحة الحاسبات الشخصية وربط الشبكات ببعضها البعض والتعامل الصحيح مع وسائل التخزين الإلكتروني الحديثة مثل الأقراص المليزرية والتعامل الصحيح مع وسائل التخزين الإلكتروني الحديثة مثل الأقراص المليزرية أو أقراص الدي في دي DVD ووجود اتصال بشبكة الإنترنت وبرامج CD ROMs نشر ، تشكل في مجملها بيئَة عمل صالحة للتداول الإلكتروني للملفات . وهذه الأساسيات أصبحت من البديهيات التي يتجاوزها مثل هذا البحث ويعتبرها متطلبات أساسية تقوم عليها بيئَة النشر والتواصل الإلكتروني . وقد حدد البرنامج The U. S . National Information الأمريكية للبنيَة الأساسية للمعلومات

النقط الأساسية الآتية لوجود مكتبة إلكترونية :

- (١) عناصر شبك يمكنها التعامل مع الصوت والنص بكفاءة .
- (٢) تقنيات وسائل متعددة تتفاعل مع الصوت والصورة بشكل مباشر و حقيقي .
- (٣) استراتيجيات وطرق بحث فعالة يمكنها التعامل مع كم كبير من المعلومات موزعة في أماكن مختلفة وتجعله مفهوما ويمكن استخدامه .
- (٤) تقنيات وسائل متعددة تتفاعل مع الصوت والصورة بشكل مباشر و حقيقي .
- (٥) بنية أساسية لتطوير تطبيقات توفر حلولا دائمة ومعقولة .
- (٦) تقنية قائمة بذاتها ويمكن إدارتها .
- (٧) تقنية سهلة الاستخدام ، وخدمات تصل لكل فئات المستفيدين متعدد القدرات .
- (٨) تقنية عالية الكفاءة في مجال الأمن والخصوصية وتتوفر مستويات عدة متفاوتة منها .
- (٩) تقنيات وخدمات تقدم في كل مكان وسهل الوصول لها ومحركة <sup>(٤٣)</sup> .

وميدوز Meadows في عرضه للنقط العامة السابقة تناول التحديات التي يجب حلها للاستخدام الأمثل للشبكات بشكل سهل وفعال وهو ما ربطه بالاستخدام والتشغيل الأمثل للمكتبة الرقمية ويراه مطابقا في حال تفعيل النشر الإلكتروني حيث يحتاج لتجهيزات وبرامج واستراتيجيات للبحث أو إتاحة للبحث بشكل سهل للوصول لجميع المقالات والمجلات نفسها ، وأهم ذلك ربط الخوادم Servers وغالباً باستخدام بروتوكولات نقل الملفات مثل FTP و FTPS والفرق بينهما هو أن ملفات FTP <sup>(٤٤)</sup> :

- يتعامل معها بروتوكول خاص بها لنقل الملفات عبر الإنترنت .
- يستخدم في إرسال الملفات الكبيرة .
- لا يراه المستخدم عندما يقوم بعمله .

## واما ملفات : FTP

- يتعامل أيضاً مع بروتوكول خاص به .
- يستخدم في استرجاع البيانات الموجودة على الويب WWW .
- يراه المستخدم ويتعامل مع محتواه .
- يطلق عليه Web Site ويوضح أمامه العنوان المطلوب البحث فيه لتصفحه .

ويشكل أكثر تخصيصاً فإن التقنيات المرتبطة بالنشر الإلكتروني تتعدى مفهوم التقنية العامة ، والمعتارف عليها في التبادل المعلوماتي العام ، وتعلق بشكل تناقل المجلات العلمية ومقاليتها عبر الإنترن特 بشكل خاص والفورم أو الشكل المتبوع في ذلك . فلقد كانت الجهدات الأولى تعتمد على إرسال النصوص بشكل الآسكى ASCII form وذلك يعني إمكانية فقدان أي خاصية مضافة للنص المطبوع مثل العناوين المظللة أو اختلاف الحرف وعدم وجود الصور والرسوم<sup>(٤٥)</sup> . فشكل الوثيقة مضافاً لطريقة الاستخدام والوصل بما أمران متلازمان في قضية وصول الوثيقة للمستفيد بشكلها الفعلى ولهذا يأتي استخدام الجوفر والورلد وايد ويب WWW وذلك لامتلاكها قدرات إبراز قائمة<sup>(٤٦)</sup> . وقد تعددت الفورمات أو الأشكال المستخدمة في النشر عبر الشبكات العالمية فمن بدايات ملفات الآسكى ASCII وحتى ظهور واستخدام الملفات بأشكال البي دي إف pdf أو الصورة الإلكترونية طبق الأصل المطبوع والإش تى إم إل HTML و XML وهي صيغة HTML توصيف توضح الصفحة كما هي في الواقع وتم تطويرها لتغطى عيوب HTML ولتصبح لغة سهلة التعامل عبر الإنترن特 وتقدم ملفات طبقية Hierarchical .

و قبلها FHTML و Cgi و ASD والأخيرتان لغات برمجة أكثر منها لغات توصيف . ومن المؤكد أن الصيغة الأكثر استخداماً عبر الإنترن特 هي صيغة HTML والتي تعتبر اللغة الأكثر استخداماً لترميز أجزاء الوثيقة بفرض تصفحها عبر الإنترن特 .

وقد أورد ريتشارد ويجنز Wiggins مقارنة بين صيغتي التوصيف Pdf و HTML كالتالي (٤٧) :

## Comparison of Online Publishing Technologies : PDF versus HTML

Feature Language	Portable Document Format	HyperText Markup
Origin Community (CERN,	Adobe Corporation	world - wide web other institutions worldwide)
Base Technology Markup	Postscript printer Language; JPEG still image format	StandardGeneralized Language
Availability	Commercial	public Domain
Hypertext Hypertext- - Capable ?	Yes, supports internal hypertext links with- in documents; for instance, a table of contents Could have links to the relevant Pages.	Yes, inherently oriented. Links in the from of Uniform Resource Locators point to other documents to retrieve documents to retrieve
Authoring tools Markup  browser verification. wysiwyg	Acrobat Distiller (given a Postscript file) or Exchange (used as a print driver in applicatin such as MS - word)	text editors, with  manually inserted, plus such as Mosaic for (Various attempts at editors underway).
Viewing software browser) used by end user	Acrobat Reader (or Ex- change)	Mosaic (or other
who controls author layout/ present- elements of ation Para -	Generally, the author: Chooses layout, specific fonts, etc. Acrobat Viewers	Generally, the user : The identifies the key the document (headers,

the dis various control	Can use “intelligent font matching” to simulate fonts that do not exist on a user’s workstation	graphs, list entries) & Client program (browser) Plays text according to settings under user
Basic unit hypertext transmitted over arbitrarily a network? usually no	An entire PDF document (Could be a Page, A Chapter, or a book ).	A “page” including links; conceivably long, in practice longer than a few screens of information .

كما أوردت سهير إبراهيم حسن المقارنة الآتية (٤٨) :

PDF Postscript Document Format	HTML Hypertext Mark - up Language
<ul style="list-style-type: none"> <li>- لغة عرض .</li> <li>- لا يمكن التعديل في اللغة التشفيرية .</li> <li>- صفحاتها تضم شفرة ترميز واحدة .</li> <li>- الملف وحدة واحدة ولا يمكن تجزئته .</li> <li>- يلزم للعرض برنامج Acrobat Reader</li> <li>- يستخدم برنامج Acrobat Reader لإعداد صفحاته .</li> <li>- يستخدم في وضع المقالات المطولة على الإنترنت .</li> <li>- عند الطباعة لا يمكن حذف الخلفية .</li> <li>- يحتاج إلى طابعات ذات قدرات عالية في طباعة Postscript</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لغة برمجة</li> <li>- يمكن التعديل في اللغة التشفيرية</li> <li>- صفحاتها تضم شفرات ترميز متعددة منها Java, JPG, GIF</li> <li>- الملف مكون من عدة صفحات يمكن تجزئتها .</li> <li>- يلزم لعرض الصفحات متتصفح من خلال الإنترن特 مثل Explorer , Netscape</li> <li>- يستخدم برنامج Front Page لإعداد صفحاته .</li> <li>- يستخدم أكثر في وضع الإعلانات والمستخلصات والمقالات الصافية على صفحات الإنترن特 .</li> <li>- عند الطباعة يمكن التحكم في عدم طباعة الخلفية (العلامات المائية) .</li> <li>- يحتاج إلى طابعات ذات قدرة محدودة .</li> </ul>

وفي العموم يمكن التفريق بين الصيغتين بكل سهولة في أن شكل المادة الإلكترونية المنتجة على صيغة pdf هي صورة طبق الأصل من المادة المطبوعة ولا يتم الدخول للمحتوى أو النسخ منه ولها برنامج خاص للقراءة وتشبه الصورة أكثر منها نصا . في حين أن صيغة HTML هي لغة عرض الوثيقة بنصها أو أي جزء منها عن طريق المتصفحات في الإنترنٌت .

وأتصالات الحواسيب عموماً عبر شبكات الإنترنٌت تستخدم بروتوكولات اتصال تعرف بـ TCP/IP وذلك بفرض نقل الملفات والتبادل المعلوماتي اعتماداً على بروتوكول نقل الملفات FTP أو كما يتخاطب زبائن شبكة الويب WWW مع الملقمات بواسطة بروتوكول نقل النص الفائق أو المهيبر HTTP وبكتابة الملفات بصيغة أو لغة مفهومة مثل لغة تهيئة النصوص الفائقة أو المهيبرة HTML للنظام (٤٩) . وهذه اللغات التي تعنى بتوصيف الوثائق متعددة ومتطرفة كما هو حال تطور الشبكة العالمية واحتياجاتها ومن هذه اللغات نجد SGML, XML, HTML, GML وغيرها . كما أنشأ نجد، كما سبق إيضاحه ، أن الكثير من الملفات يتم تبادلها بصيغة Pdf أو كما يحب الكثيرون وصفها بأنها النسخة الإلكترونية المصورة للمادة الأصلية .

وإن كانت لغة GML قد طورها خبراء IBM في السنتينيات لاستخدامها في توصيف هيئات الوثائق ، فإن عام ١٩٨٦ شهد كما سبق تأكيده إقرار ISO (أيزو) شكلاً من المواصفات الخاصة بهذه اللغة تحت الاسم SGML لتقديم نظاماً متميزاً وذكياً لتوظيف هيئات الوثائق ل تستقل في مظهرها عن البرمجيات التي تتناولها ولتناسب مع التطبيقات الكبيرة نظراً لضخامتها وقوتها مما يجعلها على الجانب الآخر غير ملائمة لتطبيقات النشر السريع عبر الويب وهو ما يعني ضرورة وجود لغة توصيف بسيطة بحيث يمكن أن يتعامل معها كثيرون بسرعة . وساعد على ظهور لغة HTML كلغة سهلة يمكن للكثيرين استخدامها مما ساعد في انتشارها ولتصبح أساس الشبكة ولتساعد على تحقيق هذه الشعبية الكبيرة للويب في نفس الوقت (٥٠)

وجاءت هذه السهولة والبساطة التي تميز هذه اللغة لتقف أمام التطورات المتلاحقة والمتسارعة والضخمة وخاصة في مجال الوسائل المتعددة وغيرها من التصميمات المركبة وليتضح أن HTML لا تفي بالغرض وخاصة مع الرسوم والنصوص الوامضة والروابط التشعبية والجداول والإطارات حتى مع لغة HTML الديناميكية أو مع التحسينات التي توفرها الجافا مما زاد حيرة المهتمين وأصبحت العودة للغة الأقوى SGML والدخول في تعقيداتها خياراً مطروحاً أو إيجاد لغة قوية بدرجة SGML وتتلافي تعقيداتها وهو ما حصل بوجود لغة XML والتي تم طرحها أمام الكونسورسيوم العالمي لشبكة ويب W3C عام 1996 ولتمثل صورة مبسطة عن اللغة الأم SGML في حين أن HTML لا تعدو عن كونها أحد معرفات أنماط الوثائق في SGML لتصف مظهر الوثيقة لدى عرضها بتطبيق آخر ، ولذلك يمكن أن تحكم لغة XML بوثائق HTML<sup>(٥١)</sup> .

وفيما يخص النشر العلمي والمؤسسات الأكademية فإن لغة XML تتيح لهم وضع أنماط الوثائق DTDs بما يؤدي إلى توحيد مظاهر الوثائق المتعلقة بجانب معين وهو ما يشكل أهمية للكثيرين خاصة أولئك الذين يضمنون صفحاتهم معادلات رياضية أو كيميائية أو مخططات ورسوم غير شائعة ويحتاجون إلى تحقيق ذلك بصورة قياسية ، إضافة إلى تطوير عمليات البحث نظراً لأن واصفات XML تصف المعلومات الموجودة في الوثائق وبذلك يمكن أن تتم عمليات البحث على الأوصاف ذاتها وتأتي النتائج أكثر دقة<sup>(٥٢)</sup> . ومن الواضح أن HTML هي اللغة الأكثر شعبية وسهولة ، ولكن الاحتياجات الخاصة بالتطوير السهل والتعقيدات الخاصة بعمليات النشر الإلكتروني تفرض تقنية أكثر تطوراً مع التركيز على موضوع السهولة ، ولهذا فمن المتوقع السير في هذا الاتجاه في مجال تطور لغات توصيف الوثائق لترفع من قوة تكوين الوثائق في كل الأحوال ولا يعني ذلك أن ملفات HTML لا تعمل وإنما اللجوء لبرامج دعم هو ما يجعل من استمراريتها هو الأمر السائد وهو ما سيعيد بناء شبكة الويب على لغة XML .

أي تحفظ على مدى الاستفادة منها ، والبعض الآخر لا يوضح أو يبين شيئاً في هذا  
الخصوص .

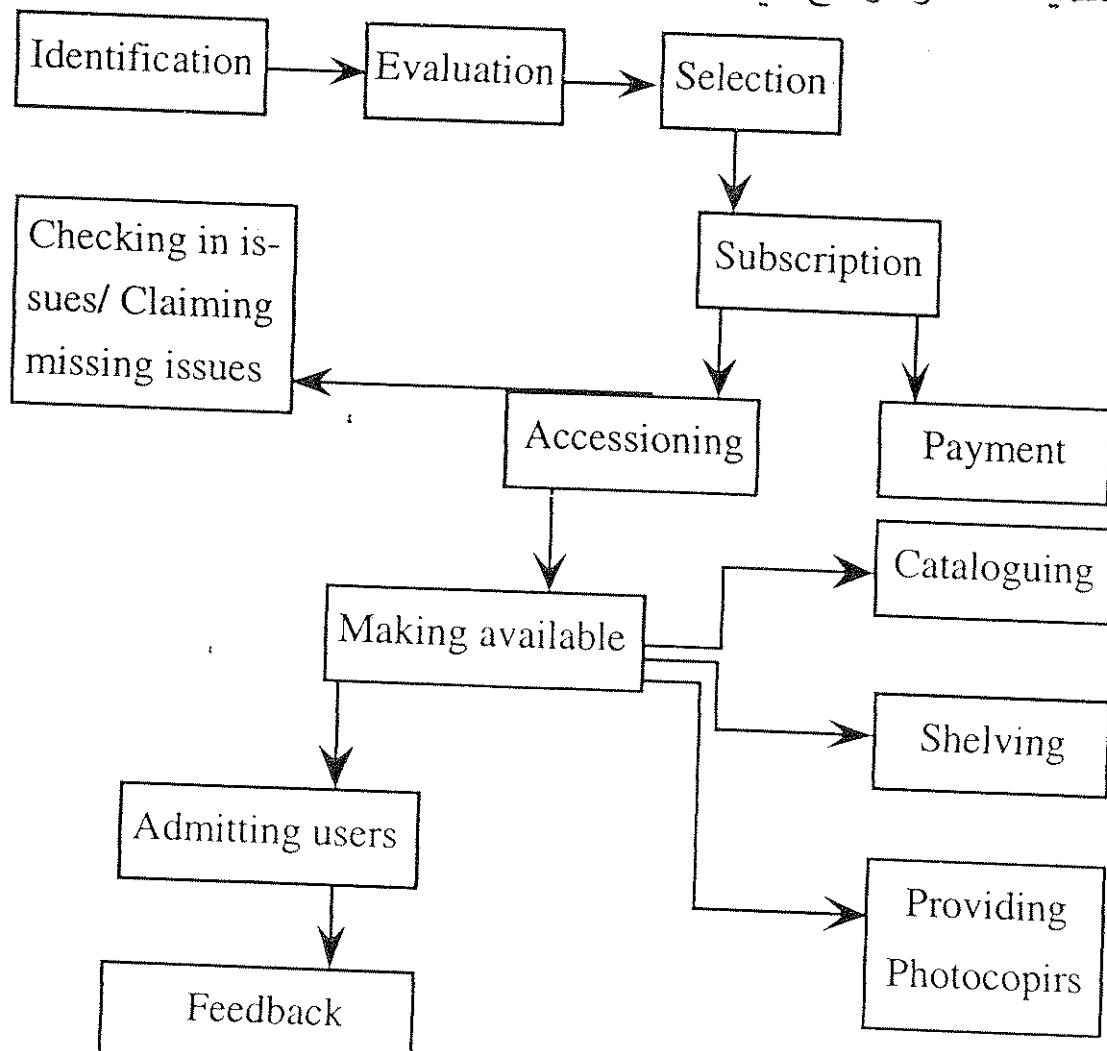
ولأن فتح مثل هذا الموضوع دون وضع حدود وضوابط يطرح مخاوف عدّة  
أهمها أن الأعمال الإلكترونية سهلة النقل والتصوير دون فقدان أي خاصية من  
خصائص العمل ؛ وتعرض هذه المواد لشبهة التحرير والتبدل والتغيير من أي  
طرف (٥٩) وهنا يطرح توماس درير Dreier أن المجتمع الإلكتروني أو مجتمع  
الإنترنت يستخدم طريقتين رئيسيتين لتحصيل المقابل المادي نتيجة الاستفادة من  
المواد المتاحة وهي إما بالاشتراك أو بالتحصيل مقابل الاستخدام مع وضع  
خطوات التسجيل والتوثيق بين المستفيد والمورد أو الموزع الإلكتروني وعدم فتحها  
دون تعريف (٦٠) .

**قضية الحقوق في النهاية** هي حفظ الحقوق المادية للصانع أو المبدع  
والحقوق الأدبية والحقوق العلمية بعدم التحرير والتغيير وهذه كلها محل شكوك  
عديدة في النشر الإلكتروني أكثر منها في النشر التقليدي . وقد طالب المبدعون  
العرب في اجتماعهم في نوفمبر ٢٠٠٠ في القاهرة بضرورة حماية الملكية الفكرية  
والحد من ما أسموه القرصنة وخاصة في مجال البرامج والأفلام والكتابات (٦١) .  
وفي جانب النشر الإلكتروني أبرزت سهير حسن أن الاتجاه العام يعتقد بذوبان  
تطبيق قوانين حقوق النشر في عالم الرقمنيات والتبادل الإلكتروني وذلك بسبب أن  
الحصول على المعلومات سوف يصبح أكثر سهولة ويسر وأقل كلفة ، مع تأكيدها  
على وجود اتجاه يعارض هذا الرأي ويؤكد أن حق النشر لابد وأن يكفل بغض النظر  
عن الشكل أو الوسيط . وهذا هو الرأي الأكثر منطقية وما نرى أن التوجهات  
العالمية وخاصة ذات الأبعاد التجارية والتقنية وخاصة في ظل قوانين التجارة  
العالمية وضوابطها . ونمو ما يعرف اليوم بالتجارة الإلكترونية التي وجدت في  
المعلومات سلعة رائجة ومطلوبة للتداول .

## ١٤. الإجراءات الفنية :

قامت المكتبات وتقوم دائماً بأعمال الضبط البليوجرافي للمواد التي تقتنيها بهدف إتاحتها للمستفيدين عند الحاجة . ويؤكد كل من روب كلينج Kling وليس كوف Covi على أن المكتبات الجامعية لم تطور طرقاً فعالة لأرشفة المجلات الإلكترونية وحفظها ضمن مجموعاتها وأدواتها البليوجرافية ، إلا عندما يشترون النسخ الورقية من المادة الإلكترونية (٦٢) .

ولقد ناقشت جودي إدواردز Edwards المشاكل المتعلقة بإتاحة الكم الكبير من المجلات العلمية وخاصة في المكتبات الجامعية الأكثر أهمية للمجتمع الأكاديمي ولموضوع الدراسة الحالية ، وأكثرها ذات النصوص الكاملة وبعضها ذات الإشارات البليوجرافية وبدأت ذلك بعرضها لدورة المعالجة التقليدية التي تمر فيها المجلات العلمية كما هو موضح في الشكل رقم (١) (٦٣) :



شكل رقم (١) دورة معالجة المجلات التقليدية في المكتبات الأكاديمية

وقد ناقشت هذه المراحل المتعلقة بالإجراءات الفنية بخصوص المجالات الإلكترونية فناقشت الاختيار والتسجيل والإتاحة والفهرسة وطباعة المقالات وتکاليف ذلك إضافة لأرشفة المواد .

وقد بيّنت جودي إدواردز أن مراحل الاختيار هي أسهل في الجانب الإلكتروني وذلك لوجود خدمات متعددة مباشرة كالأدلة المتاحة والمراسلات الدائمة للجديد عبر البريد الإلكتروني وفي كل هذا يتم تطبيق معايير اختيار الدوريات أو المجالات مثل القرب من الموضوع ووضع الناشر ومكانة المجلة وحاجة المستفيدين لها ويضاف لهذه المعايير نقاط فنية مثل قدرة المستفيدين على قراءة المقالات وطباعتها والتجهيزات الفنية الملائمة<sup>(٦٤)</sup> . وقد يكون من المزايا التي تقدمها الخدمات الإلكترونية في هذا الجانب الإتاحة الكاملة للخدمة على سبيل التجربة وهنا يتم التأكيد من صلاحية البيئة وصلاحية أو مناسبة المجالات نفسها لاحتياجات الرواد . وفي الوقت الحالي تقوم أغلب المكتبات الأكاديمية والمكتبات عموماً بتجربة القواعد لمدة لا تقل عن شهر حيث أن كل ما تحتاجه هو فتح حساب تجاري مع الجهة الموردة وبذلك يمكن اختبارها من أي مكان يوجد به اتصال بشبكة الإنترنت.

وقد ناقشت أيضاً تسجيل الإعداد فيبيّنت أن ذلك يتم بسهولة عند تلقي الأعداد المطبوعة ، ولكن ذلك يكون أكثر مشقة بالنسبة للمواد الإلكترونية وهي التي تصدر عادة قبل النسخ المطبوعة لتلك التي تصدر بالطريقتين، وهذا يضاف إلى مشكلة أخرى وهي طبيعة العدد الإلكتروني في مقابل العدد المطبوع حيث أن المقالات هي الأكثر أهمية حيث يتم نشرها في الغالب إلكترونياً ويتم جمع صفحات الويب بالسنوات وبذلك يضيع مفهوم العدد الإلكتروني ويضيف مشكلة في تتبع الأعداد الناقصة في كثير من الأحيان<sup>(٦٥)</sup> .

إما إتاحة هذه المجالات فيعتمد على نقطتين أساسيتين تم مناقشتهما في هذه الدراسة في الجانبين الخاصين بالتكاليف والترخيص وطرق الإتاحة ، فهناك

لِلْكُتُبِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ  
فِي الْكُتُبِ  
وَعِلْمِ الْعِلْمَوْنَ

في هذا العدد:

- العرب وعصر المعلومات : تحديات ومواجهة .
- النشر الإلكتروني : دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الجامعية .
- النظم التعاونية في مجال الفهرسة : دراسة حول مارك العربي ومشروع (I.C.I) للفهرسة باللغة العربية .
- أفكار أخرى حول المجتمع اللاورقي .
- بيرترام بروكس وتدريس علم المعلومات : مذكرات شخصية .

## شروط النشر

- يقبل هذا الكتاب نشر الأعمال النظرية الأساسية والمعالجات التاريخية ونتائج البحوث الاستكشافية، والمراجعات العلمية، وتقارير الممارسات والأنشطة العلمية والمهنية، وعروض الكتب التخصصية العربية والأجنبية.
- أن تكون الدراسة في حدود ٥٠٠٠ كلمة، والمراجعة العلمية في حدود ٦٠٠٠ كلمة، والتقرير في حدود ٢٠٠٠ كلمة، وعرض الكتاب في حدود ١٥٠٠ كلمة.
- ألا يكون العمل قد سبق نشره أو قدم للنشر في أي مكان آخر.
- تخضع الأعمال المقدمة للتحكيم، ويخطر صاحب العمل بقبوله أو بملحوظات التحكيم أو الحاجة إلى المراجعة، كما يرد ما لا يقبل النشر إلى صاحبه.
- تقدم الأعمال بخط واضح، أو مطبوعة، مصحوبة بملخص بالعربية في حدود مئة كلمة وأخر بالإنجليزية في نفس الحدود.
- تقدم الرسومات والإيضاحات بشكل جاهز للاستنساخ المباشر.
- تجمع الاستشهادات المرجعية في نهاية العمل، مع مراعاة الدقة في التوثيق وакتمال بيانات الوصف، والاطراد في ترتيب عناصر البيانات.
- يعبر ما ينشر في هذا الكتاب الدوري عن رأي كاتبه، ولا يمثل بالضرورة رأي المحرر أو الناشر.
- لا يعاد نشر أي عمل مما ينشر في هذا الكتاب الدوري إلا بإذن كتابي من الناشر.
- يخضع ترتيب المواد في النشر لاعتبارات فنية ولا علاقة له بمكانة المؤلف أو قيمة العمل.

# دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات

مجلد ٦ ، ع ٢ (مايو ٢٠٠١)

## المحتويات

كلمة التحرير :

- ٧ إعادة التأهيل وأهمية التدرج العلمي .
- المقالات والبحوث :
- العرب وعصر المعلومات ؛ تحديات ومواجهة .

٩ أ. د. هشام بن عبد الله عباس

النشر الإلكتروني؛ دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية  
في المكتبات الجامعية .

د. حسن عواد السريحي

٢٢ منى داخل السريحي

النظم التعاونية في مجال الفهرسة، دراسة حول مارك العربي ومشروع  
OCLC للفهرسة باللغة العربية .

٨٢ د. فاتن سعيد بامفلح

من النتاج الفكري الأجنبي :

أفكار أخرى حول المجتمع اللاورقي .

بقلم فردرزك ولفرد لانكسستر

١١٩ ترجمة د. علي بن شويش الشويش

برترام بروكس وتدریس علم المعلومات ؛ مذكرات شخصية .

باقلم ستيفن إي روبرتسن

١٣١ ترجمة أ. د. حشمت قاسم

# **النشر الإلكتروني؛ دراسة نظرية لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية**

**الدكتور حسن عواد السريحي**

الأستاذ المشارك بقسم المكتبات والمعلومات  
جامعة الملك عبد العزيز - جدة

**منى داخل السريحي**

مدرس متعاون بقسم المكتبات والمعلومات  
جامعة الملك عبد العزيز - جدة

## **ملخص :**

مناقشة لبعض قضايا الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية، تتناول التكلفة والتسعير والتقنيات المرتبطة وقضايا الحقوق الفكرية في هذا المجال ، إضافة للمعالجة والإجراءات الفنية الخاصة بالدوريات الإلكترونية وقضايا الخدمة والتصفح .

## **١. تمهيد :**

أدخلت التقنية الحديثة ذات الأوجه المتعددة، في وسائل التخزين وطرق الاتصال والربط الشبكي والمعالجة، والمكتبات في دوامة التحديث والمتابعة والتغيير و مما لا شك فيه أن المكتبات عموماً والأكاديمية على وجه الخصوص قد تأثرت بهذه الثورة خاصة مع دخول الإنترنت لعالم خدمات المعلومات في هذه المكتبات . فهذه التطورات جميعها أفرزت لنا أنماطاً جديدة من الوسائل الممغنطة والمليزرة التي تحمل بين طياتها مصادر المعلومات بأنواعها المختلفة ، كما أفرزت لنا أنماطاً من المكتبات حتى أصبح مصطلح المكتبة الإلكترونية Electronic Library والمكتبة

## ال الرقمية Digital Library من المصطلحات المتداولة والمعبرة عن حال مكتبات بداية الألفية الثالثة الميلادية .

والمكتبات الأكاديمية بما تقدمه من خدمات لكافة الأقسام العلمية والإدارية ضمن المؤسسات المرتبطة بها، تتواصل مع هذه التطورات بهدف دعم البحث العلمي والعملية التعليمية وخدمة مجتمعها الذي تعيش فيه . ولذلك كانت المكتبات الأكاديمية والجامعية على وجه الخصوص في مقدمة المكتبات التي تحدث نظمها ومحفوبياتها ، ولعل المواد المرجعية والمواد الدورية من أهم المصادر التي تحتويها هذه المكتبات وتتمتع بروح التطور ومجاراة المستجدات . فالمتتبع لهذه المكتبات يجد أنها استخدمت الأقراص المليزرة ؛ فاستوردت الكتب والمراجع والأدوات библиографية المحمولة على الأقراص المليزرة وقدمتها مفردة أو من خلال شبكة خاصة بمثل هذه الخدمات . كما أنها من أوائل الجهات التي استفادت من الإنترنـت و مواقعها فقدمت نفسها من خلال الشبكة وقامت بالاشتراك في قواعد و مواقع توفر مصادر المعلومات الأكاديمية، ومن ذلك الدوريات والأبحاث والمراجع والأدوات библиографية المتعددة، وكل ذلك لمواجهة تحديات كثيرة تواجهها وتمثل في :

(١) الارتفاع المتزايد لأسعار المعلومات العلمية وخاصة في مجال العلوم .

(٢) الزيادة المتتسارعة في كم المعلومات الأكاديمية الناتجة بشكل رئيسي عن تطور التعليم الجامعي والممارسات البحثية فيها ونظم الترقى .

(٣) تملك الجهات الخاصة للحقوق الفكرية .

(٤) وجود بيئة تتسم بالتغييرات التقنية السريعة والتطورات المالية المتحفظة<sup>(١)</sup> .

### ٢. موضوع الدراسة :

يعد النشر الإلكتروني Electronic Publishing أحد أهم القضايا التي تتصل بمجتمع المكتبات من عدة جهات . فالنشر الإلكتروني قدم للمكتبات عموماً

والبحثية خاصة أنواعاً عدّة من أنواع مصادر المعلومات مثل الأدوات البليوجرافية وخاصة الكشافات والمستخلصات ، والمصادر المرجعية مثل القواميس والموسوعات ، أو حتى المصادر غير المرجعية مثل الكتب والدوريات .

وقد تم تقديم هذه الأنواع من المصادر بأشكال إلكترونية أهمها المحمولة على الأقراص المليزرة أو المريوطة عبر الشبكات بقواعد معلومات وموقع عبر شبكة الإنترنت . فكثيرة هي تلك المواقع التي توفر خدمات المواد الإلكترونية المجانية أو عن طريق الاشتراك بمقابل مادي .

والدراسة الحالية تتناول موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية والقضايا ذات العلاقة المؤثرة في ذلك ، ومن أهمها :

أولاً : التكلفة Cost

ثانياً : التقنيات المرتبطة Associated technology

ثالثاً : الحقوق الفكرية Copyright

رابعاً : المعالجة والإجراءات الفنية Technical processing

خامساً : الخدمة والتتصفح Service browsing

وتتناول الدراسة الحالية هذه الأبعاد الخمسة المحددة في مناقشاتها موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية .

### ٣. أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى المساهمة فكريًا في طرق موضوع مهم وذي علاقة بالمجتمع المهني والأكاديمي فالدوريات العلمية بالنسبة للباحثين تشكل مصدرًا ذا أهمية بالغة لدعم الأبحاث والدراسات ، والشيء نفسه ينطبق على المكتبات وبالأخص الأكاديمية التي تقوم بالتخطيط لبرامج تنمية وإدارة المقتنيات بغرض خدمة المستفيدين ومن ذلك الباحثين والدارسين وطلبة العلم . وبشكل أكثر تحديدًا ، فإنه يمكن سرد الأهداف الآتية كأهم أهداف الدراسة الحالية :

- (١) كشف أهم العلاقة بدخول الدوريات الإلكترونية لعالم المكتبات الأكاديمية .
- (٢) بحث التكلفة المتوقعة لدخول الدوريات الإلكترونية للمكتبات الأكاديمية .
- (٣) مناقشة قضايا الملكية الفكرية للعمل الإلكتروني وعلاقة ذلك بالمكتبات الأكاديمية .
- (٤) الكشف عن التقنيات ذات العلاقة بنشر الدوريات إلكترونياً وكيفية تقديم الخدمة .

#### ٤. أهمية الدراسة :

ترتبط أهمية الدراسة الحالية بأهمية موضوع النشر الإلكتروني وتطوير المكتبات الأكاديمية إضافة لموضوع الدوريات الإلكترونية . فالدراسة الحالية تطرق للموضوعات الثلاثة عند طرفيها لموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية وهذه الموضوعات الثلاثة تعد من أكثر الموضوعات حيوية وأهمية وإثارة في المرحلة الحالية من عمر تطور الحركة المكتبية وحركة النشر العلمي .

فالتوجهات نحو تطوير الخدمات والممارسات والأساليب الإدارية لها وأن تضع في حسبانها التغيرات التي حصلت في عالم المكتبات والمعلومات وتفاعل معها . ولأن التيار نحو العالم الإلكتروني Electronic World أو العالم الرقمي-Dig ital World أصبح قوياً ومؤثراً فإنه لزاماً على المكتبات ومؤسسات المعلومات أن تتفاعل معه وتطور من نفسها بما يتناسب مع هذه التطورات وإن وجدت نفسها خارج الحلبة بكمالها . حتى سوق النشر والناشرين أصبح يتوجه بقوة نحو النشر الإلكتروني وهو الذي يوجد له سوق رائق في ذلك . ولذلك فإن طرق موضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية والقضايا المتعلقة بذلك يصبح موضوعاً مهماً بأهمية الوسيط والإدارة والخدمة ، خاصة في عصر الترابط والتواصل الإلكتروني الذي نعيشه . كما أن إبراز القضايا الخمس الخاصة بالتكلفة والتسخير والتقنيات والحقوق المرتبطة بالإجراءات الفنية المتبعة إضافة للخدمة والتصفح تمثل عناصر مهمة للمهنيين العاملين في المكتبات يجب عليهم التعامل معها وتقديرها .

## ٥. أسئلة الدراسة :

- للبحث في موضوع الدراسة ومشكلتها بشكل منهجي سليم ، فإن الأسئلة البحثية الآتية تم تحديدها وطرحها :
- ١- ما القضايا ذات العلاقة بموضوع تسعير وتكلفة المواد الإلكترونية والدوريات الإلكترونية بشكل واضح ؟
  - ٢- ما القضايا ذات العلاقة بموضوع حقوق الملكية الفكرية واستخدام الدوريات الإلكترونية ؟
  - ٣- ما التقنيات المستخدمة للاستفادة من الدوريات الإلكترونية ؟
  - ٤- ما طرق المعالجة والضبط والاسترجاع الخاصة بالدوريات الإلكترونية في المكتبات ؟
  - ٥- كيف يمكن تصفح المواد الإلكترونية والاستفادة منها .

## ٦. منهج واجراءات الدراسة :

تعتمد هذه الدراسة كما يتضح من عنوانها الرئيسي على التغطية النظرية للموضوع . فقد اختارت الدراسة التطرق لموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية من الجانب النظري ولذلك تم اعتماد المنهجية المبنية على استخدام الإنتاج الفكري وأنواعه وأشكاله والحصول عليه من خلال الأدوات البيلوجرافية المطبوعة والإلكترونية ، وكذلك الإنتاج الفكري المنشور عبر شبكة الإنترنت وباستخدام محركات بحث مختلفة ، إضافة للاستفادة من واستشارة بعض القواعد والدوريات المتخصصة للبحث عن المكتبات في هذا المجال والتي أمكن الوصول إليها .

## ٧. حدود الدراسة :

تلزم هذه الدراسة بحدود موضوعية مرتبطة بموضوع الدوريات الإلكترونية في المكتبات الأكاديمية . أما الحدود الزمنية فترتبط بفترة إجراء الدراسة وجمع المعلومات وهي الفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٠٠ أو في الفترة من شهر سبتمبر

وحتى شهر ديسمبر من العام نفسه مع التأكيد على أن حدود التقاطية الزمنية لمثل هذا الموضوع الحديث ترتبط بفترة التسعينات الميلادية بشكل كبير . كما أن طبيعة الدراسة النظرية لا تجعل للدراسة حدوداً بشرية ، وحتى الحدود اللغوية فإنها تشمل ما ينشر في اللغة العربية والإنجليزية عن الموضوع مجال الدراسة .

#### ٨. مصطلحات الدراسة :

في هذا القسم من الدراسة يتم تقديم التعريفات الإجرائية لأهم المصطلحات في الدراسة وذلك بفرض إعطاء التعريفات المقصودة بها عند ورودها في الدراسة .

#### النشر الإلكتروني : Electronic Publishing

نشر المعلومات التقليدية الورقية بواسطة تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب وبرامج النشر الإلكتروني في طباعة المعلومات وتوزيعها ونشرها <sup>(٢)</sup> . ولذلك فالإشارة في الدراسة الحالية لهذا المصطلح تدل على استخدام التقنية الحديثة ونظم النشر الإلكتروني في نشر المعلومات أشكالها وأحجامها إلكترونياً سواء كان ذلك بالشكل المباشر online أو محملاً على وسيط إلكتروني .

#### الدوريات الإلكترونية : Electronic Periodicals

هي تلك المطبوعة الإلكترونية الصادرة بشكل دوري ولا تختلف عن المطبوعة التقليدية إلا في شكل الإصدار الذي هو الشكل الإلكتروني .

#### المجلة : Magazine

إصدار دوري موجه لعامة الناس وقد تحمل الطابع الشعبي أو العام مثل مجلة التايم أو مجلة المجلة وقد تحمل الطابع التخصصي مثل مجلة الإنترنت أو مجلة المكتبات والمعلومات .

## المجلة / الدورية : Journal

في اللغة العربية يستخدم المصطلح نفسه وهو المجلة ويختلف ذلك الاستخدام في اللغة الإنجليزية . والمقصود هنا هو ذلك الإصدار الدوري الذي يحمل الشكل الأكاديمي العلمي ويلتزم المنهجية في طرح الموضوعات بحيث نجد الخلفية المعلوماتية ومراجعة الخبراء والعارفين بالموضوع لها، وقد يتم تقييم المقالات قبل النشر . ومثل هذه المجلات تنشر الدراسات والمقالات والمراجعات والتقارير، ولا تكون محصورة بالدراسات البحثية فقط . وهذا هو المقصود باستخدام مصطلح مجلة في هذا البحث .

## المجلة العلمية / البحثية : Research Journal

إصدار دوري موجه للباحثين والمشتغلين في البحث العلمي والدراسات العلمية وعادة ما تنشر الأبحاث ومستخلصاتها ونتائجها وتميز بالحداثة ومناقشة آخر تطورات الموضوع .

## المكتبة الأكاديمية : Academic Library

مصطلح يشير إلى تلك المكتبات التي تتبع المؤسسات الأكاديمية مثل الجامعات والكليات ، ويشمل هذا المصطلح في هذه الدراسة مكتبات الكليات ومكتبات الجامعات .

## المكتبة الإلكترونية : Electronic Library

مع كثرة المصطلحات وبغرض التفريق والتحديد فإن مصطلح المكتبة الإلكترونية يطلق في هذه الدراسة على المكتبة التي تحتوي على كم كبير من المصادر الإلكترونية مثل الأقراص المليزرية وترتبط بقواعد بنوك المعلومات بشكل إلكتروني وتشكل المواد الإلكترونية معظم محتوياتها ولكن يوجد بين محتوياتها بعض المصادر التقليدية ولكنها لا تشكل الجزء الغالب .

## المكتبة الرقمية : Digital Library

في هذه الدراسة يتم الإشارة إلى مصطلح المكتبة الرقمية للدلالة على تلك المكتبة التي كل موادها عبارة عن مواد رقمية أو إلكترونية، وقد لا تكون مرتبة مثل مكتبة الإنترنت الرقمية التي يتم تصفحها والاستفادة منها بالكامل عن طريق الربط الشبكي .

### ٩. النشر الإلكتروني :

تناول الإنتاج الفكري العربي والعالمي موضوع النشر الإلكتروني خاصة بعد انتشار استخدام الإنترنت بشكل جماهيري واضح سريع وغير مسبوق . فهناك من تناول مفهوم الإنترنت وتعريفه، وهناك من تناول علاقته بنشر المعرفة العلمية ومساعدة الباحثين والدارسين ، وهناك من تناول علاقته بالمكتبات وبالناشرين وتأثيره عليهم ، وهناك من تناول قضايا محددة لها علاقة بالنشر الإلكتروني مثل الحقوق الفكرية والأسعار والإجراءات الفنية ومصادر المعلومات وخدمات المعلومات والترقيات الأكademie ودرجة الثقة بالمواد المنشورة إلكترونيا وغير ذلك من القضايا حيث يتوقع أن تسهم هذه المشاركات في تأصيل المفهوم وقواعده وأنسب السبل للاستفادة منه وتطويه لفائدة المستفيدين .

وقد استعرض كل من إيمان السامرائي وعامر قنديجي تعريفات متعددة لمفهوم النشر المكتبي Disk- Top- Publishing ؛ فيبينا أنه في أحد قواميس تقنية المعلومات الإنجليزية يشار إلى المصطلح على أنه استخدام الحواسيب الماكروية في الطباعة . وهو نظام إنتاج طباعي منخفض الكلفة له القدرة على تركيب وتشكيل وتجميع كل من النص المكتوب والمخططات والأشكال المرسومة والصور على شاشة عالية الجودة (Highly Resulted) مع برمجيات خاصة لهذا الغرض وضعت وصممت لجعل الطباعة عملية يمكن إتقانها والقيام بها من قبل أي شخص بعد تدريب بسيط »<sup>(٢)</sup> ومن الواضح أن هذا التعريف لا يشمل النشر الإلكتروني وإنما النشر المكتبي وهو شكل آخر من أشكال النشر . وفي تناوله لمفهوم النشر

الإلكتروني أوضح المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات أن المصود بالنشر الإلكتروني Electronic Publishing هو نتاج التطور الإلكتروني الذي وصل إلى مرحلة يستطيع فيها كاتب المقال أن يسجل مقاله على إحدى وسائل تجهيز الكلمات Word Processing ثم يقوم بيته إلى محرر المجلة الإلكترونية Electronic Journal الذي يقوم بالتالي بجعله متاحاً في تلك الصورة الإلكترونية للمشتركين في مجلته . وهذه المقالة لا تنشر في شكل ورقى ، وإنما يمكن عمل صور مطبوعة منها إذا طلب أحد المشتركين ذلك<sup>(٤)</sup> .

كما يوضح عبدالغفور قاري أن النشر الإلكتروني يعني نشر المعلومات التقليدية الورقية عبر تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب وبرامج النشر الإلكتروني في طباعة المعلومات وتوزيعها ونشرها<sup>(٥)</sup> . في حين عادت بهجة بومعرافي بمفهوم النشر الإلكتروني إلى مدى أوسع حتى جعلته يحوي كل أشكال أوعية المعلومات غير الورقية ومن ذلك المواد الفيلمية كالصغرارات وغيرها<sup>(٦)</sup> وهو ما لا تتفق معه الدراسة الحالية التي ترى أن النشر الإلكتروني يعني إتاحة المواد كلها بكافة أشكالها النصية وغير النصية في شكل إلكتروني عبر وسيط مليز أو ممغنط أو عن طريق بيته عبر إحدى الشبكات وإتاحته مباشرة Online للمستخدمين أو المستفيدين . وفي هذه الرؤية تتفق الدراسة الحالية مع ما ذهب إليه كثير من الباحثين ومنهم ري لونسدال Lonsdale الذي عرّف النشر الإلكتروني على أنه إتاحة النصوص في أي شكل يستخدم الحاسوب الآلي مثل الأقراص والأشرطة أو عبر الإنترنت<sup>(٧)</sup> .

في حين أورد حسن أو خضراء تعريفاً للنشر الإلكتروني بأنه يقع في الأشكال الثلاثة الآتية :

- (١) استخدام الحاسوب لتسهيل إنتاج المنتجات التقليدية .
- (٢) استخدام الحاسوب وأنظمة الاتصالات عن بعد لتوزيع المعلومات إلكترونياً .

(٣) استخدام وسائل إلكترونية متعددة لتوزيع البيانات بناءً على الطلب<sup>(٨)</sup>.

ويوضح ويليامز سترونج Strong أن مصطلح النشر الإلكتروني مثله مثل مصطلح الملكية الفكرية هو أحد المصطلحات التي تغطي جوانب عدّة والتي تختلف في أشكال مهمّة وهو في ذلك لا يربط النشر الإلكتروني بالنشر المباشر Online Publishing وإنما بالنشر أيضاً عن طريق الأقراص الممغنطة CD-ROM<sup>(٩)</sup> وهو هنا يفرق بينهما في أن النشر باستخدام الأقراص المليّزة هو أقرب للنشر التقليدي من النشر المباشر من حيث النقل اليدوي المحسوس من الناشر إلى القارئ في حين يكون التواصل الإلكتروني عبر الشبكات هو لب النشر المباشر<sup>(١٠)</sup>.

وقد عرفت إحدى الموسوعات المتاحة على شبكة الإنترنت وهي إلكترونيكا Encyclopedia Electronica مصطلح النشر الإلكتروني على أنه يعني توزيع المعلومات اعتماداً على الحاسب الآلي وباستخدام وسائل مثل النصوص الفائقية أو المهيّبة Hypertext والوسائل المتعددة Multimedia بفرض إنشاء المادة المنشورة مثل الكتب وفي ذلك يمكن تطبيق تقنيات متعددة مثل الأقراص المليّزة Networks والشبكات CDROMes بفرض توزيع المعلومات أو المادة المنشورة في أي مكان في العالم وبشكل مباشر<sup>(١١)</sup>.

وقد أكد على هذا المفهوم قاموس مرئام وبستر كولجييت حيث أوضح أن النشر الإلكتروني هو النشر الذي يتم فيه توزيع المعلومات بوسائل عبر شبكات الحاسب الآلي أو يتم إنتاجها في أشكال يتم استخدامها عبر الحاسب الآلي<sup>(١٢)</sup>.

ولعل أبرز مزايا النشر الإلكتروني ما أورده ويجنز Wiggins في الفصل الثامن من كتابه الخاص بالإنترنت حيث سرد المزايا الآتية<sup>(١٣)</sup>:

(١) يوفر النشر الإلكتروني في عصر تفجر المعلومات طريقاً للباحثين والعلماء والدارسين والمؤلفين والكتاب الآخرين لنشر وتوزيع إنتاجهم بشكل سريع . ولعل أبسط النقاط الواضحة هو دورة التحرير وتوفير الوقت الذي تستفيد منه .

(٢) بخصوص أسعار المطبوعات ، فإن المجلات العلمية أصبحت أسعارها خيالية وارتفاع دائم . ويوفر التوزيع والنشر السريع للمعلومات عبر الإنترنت مجالاً رحباً للحقول العلمية بأن تغلب على هذه المشكلة المالية الازمة بالاشراك في المجلات العلمية التجارية .

وفي الوقت نفسه طرح ويجزء محاذير ومخاوف من النشر الإلكتروني لخصها في النقاط الآتية (١٤) :

(١) مع سهولة البدء في إنتاج مجلة إلكترونية ، فإن ذلك يفتح الباب أمام كم كبير من المواد الإلكترونية مما يضع تساؤلات حول قوتها وجودتها العلمية .

(٢) تعدد الفورمات والمتصفحات قد يضفي مشكلة تقنية تحد من قدرات قراءة جميع المقالات أو الدراسات .

(٣) في ظل غياب معايير موحدة للدفع للمؤلفين والحفاظ على الحقوق عبر الإنترنت ، فإن على الناشرين تطبيق نظم ووضع معايير أتعاب الباحثين والكتاب .

## ١٠. المجلات الإلكترونية العلمية :

لقد ظلت المجلات العلمية من أكثر الوسائل المستخدمة للتواصل العلمي بين الباحثين والدراسسين ولفترات زمنية طويلة . هذه الصلة بين الباحثين والدارسين وهذا الوسيط مرده الثقة التي فرضتها المجلة العلمية على كل هؤلاء من خلال المعايير التي وضعتها لنفسها والدعم الذي قدمته للباحثين وطالبي العلم على الدوام .

والمجلات الإلكترونية تقوم بنفس الهدف ولكن مع تبدل الوسائل والأدوار حين قدمت خيارات متعددة تدعم التوجه نحو استبدال المجلات المطبوعة حيث المناخ التفاعلي وإمكانية الوصول المباشر واسترجاع الأرشيف الضخم سريعاً

وبفاعلية أقوى وخصائص تمكن المستفيدين من التعامل مع كم من المعلومات المنشورة إلكترونياً<sup>(١٥)</sup>.

### طبيعة المجالات الإلكترونية :

تختلف طبيعة المجالات الإلكترونية عن تلك المطبوعة في شكل الإتاحة وطرق البحث وحتى المادة المتاحة نفسها إضافة لطبيعة تعامل القارئ معها<sup>(١٦)</sup>.

وتطرح باربرا Barbra رؤية لشكل المجلة الإلكترونية العلمية بتأكيدها على أنها تحوي أو ستحوي النقاط الآتية :

- (١) نسخة من الشكل المطبوع كاملاً وهذا لا يتيح إمكانية التفاعل مع المعلومات إلا بالقراءة والمراجعة فقط .
- (٢) أجزاء من الشكل المطبوع وهذا يعني إتاحة جزء وترك جزء آخر .
- (٣) تحسين وإضافة للمادة المطبوعة عند نزولها إلكترونياً .
- (٤) المواد المساعدة مثل الجداول والملحق التي يصعب إرفاقها مع النسخة المطبوعة يتم إرفاقها إلكترونياً مع النسخة الإلكترونية .
- (٥) إمكانية نشر المقالات أو الدراسات بشكل فردي وليس العدد كاملاً .
- (٦) تلميحات مختصرة، وهذه تعني إمكانية إعطاء نبذة لمحتوى الدراسة بشكل إلكتروني سريع وإتاحة الدراسة فيما بعد بشكل آخر مثل أن تكون محملة على الأقراص المليزرية<sup>(١٧)</sup> .

ولقد كتبت جودي إدواردز Edwards عن المجالات الإلكترونية فبينت أن المجلة الإلكترونية Electronic Journal أو المجلة المباشرة Online Journal هي تلك المجلة التي تم قراءتها وطباعتها مقاليتها أو تصفحها عن طريق النهاية الطرفية الخاصة بالمستفيد ، كما يتم تحميل المادة الخاصة بالمجلة عن طريق الحاسب المضيف Host مثل الخادم server وليس عبر وسيط للأقراص المليزرية مثلاً، وفي

هذه الحالة تفرق جودي بين المجلة المباشر Online والمجلة المحملة على وسيط<sup>(١٨)</sup> . وهذا أيضاً ما تؤكد دراسة كلينج Kling وكوف Covi واللذان يشاركان فيها الكثرين في تعريف المجلة الإلكترونية بأنها تلك التي توزع إلكترونياً في حين يقابلها المجلات المطبوعة والتي يتم توزيعها ورقياً<sup>(١٩)</sup> . كما بينت جينفر رولي Rowley أن المجلة الإلكترونية تأخذ شكلين هما<sup>(٢٠)</sup> :

- المجلة المطبوعة نفسها ولكنها متاحة إلكترونياً .

- مجلة متاحة إلكترونياً فقط وهنا لا تحتاج إلى ناشر ويمكن إدارتها عن طريق المحرر والمجتمع العلمي كما تبين رولي ذلك .

#### وظائف المجلات العلمية :

كتب بيتر بوس Boyce عن المجلة العلمية الناجحة الصادرة من جمعية مهنية صغيرة ؛ فعدد وظائف المجلة العلمية في الآتي<sup>(٢١)</sup> :

- (الوضع) تربط مجتمعها باتجاهات الباحثين ونشاطات المؤسسات وغير ذلك .

- (الأخبار) تنشر أحدث الأخبار والمعلومات في الحقل .

- (المعلومات) توفر كما هائلاً من المعرفة حول تخصص أو حقل بعينه .

- (تقييم التأليف) توفر طرق وأدوات لتقدير وتحكيم الأعمال المنشورة للتأكد من جودتها .

- (تاريخياً) تحفظ بسجل تطور العلم عبر السنين .

أما عملية نشر المجلة العلمية المطبوعة والإلكترونية فإنها تشتراك بنفس العناصر الخمسة الأساسية وتزيد النسخة الإلكترونية في واحدة فقط . وهذه العناصر هي<sup>(٢٢)</sup> :

- التأليف : وهي الخطوة المعتادة الأولى لأي عمل فكري وعليه المسئولية الأساسية .

- المراجعة العلمية : وذلك لضمان المستوى العلمي القابل للنشر .

- التصحيح والمراجعة : وذلك لضمان الوضوح والفاعلية .

- إعداد قاعدة البيانات : وهذا لب النظام الإلكتروني وذلك لضمان الوصول والتفاعل التشفيلي .

- الإنتاج والتوزيع : وذلك بغرض تجهيز الإنتاج الفكري للاستخدام .

- الأرشفة : وذلك لضمان الإتاحة الدائمة والتوثيق للمواد .

وكما يتضح فإن دورة إنتاج المجلة العلمية والمطبوعة لا تختلف إلا في الشكل الإلكتروني للمادة العلمية بدلاً من المطبوع والتجهيزات الالزمه لذلك ومنها قاعدة البيانات التي يتم إعدادها للتفاعل مع المستخدمين والبحث فيها .

وفي عام ١٩٩٥ كان هناك حوالي ٧٠٠٠ مجلة علمية مطبوعة في حين كان هناك ٢٠٠٠ عنوان إلكتروني في العلوم البحثة والتطبيقية . وعند التفريق بين المجالات العلمية المطبوعة والمجالات العلمية الإلكترونية أبرزت صوفي ويلكسون Wilkinson الفروق الآتية<sup>(٢٢)</sup> :

(١) تقدم الطبعة الإلكترونية سرعة في توزيع المعلومات بشكل كبير وواضح .

(٢) تقدم المجالات الإلكترونية خدمات ومزايا إضافية لا يمكن للنسخة المطبوعة تقديمها ومن ذلك إضافة توصيات إلى المصادر التي تم شراؤها والوصول لها مباشرة .

(٣) تقدم روابط Links إلى تصحيحات ، إحالات ، أو أبحاث ودراسات متأخرة قامت باستشارة الدراسة الحالية .

(٤) تقدم روابط إلى تفاصيل أكبر بخصوص معلومات وبيانات إضافية مثل أفلام أو صور أو موقع ينصح بها الباحث أو الكاتب .

(٥) تقدم روابط إلى تعليقات القراء أو مناقشات ذات علاقة بالبحث المنشور

(٦) النشر المتزامن في أكثر من موقع أو مجلة إلكترونية في الوقت نفسه .

(٧) توفر مادة دراسة أي ، بحث حتى يمكن الوصول إليه في أي وقت وبشكل مباشر وذلك بفرض الاطلاع على مراحل تجميع البيانات والمراحل التي وصلوا لها في كل وقت .

(٨) وجود برامج تسمح للمستخدمين بالاطلاع على أعمال الباحثين عن طريق التفاعل مع البيانات الخاصة بالبحث .

وتزيد ويلكسون أن المكتبات تحصل على الأعداد الدورية الحديثة والأرشيف الخاص بالأعداد القديمة وذلك بحسب النظام المتبعة في الاشتراك والعرض ، وعلى العكس من ذلك فإن المكتبة في حال إيقافها أي اشتراك للمطبوعات الدورية فإنها تحتفظ بالأعداد القديمة ملكاً لها ولكنها تفتقد الفرصة في البحث في أرشيف الأعداد القديمة الإلكترونية في حال إيقافها لاشتراكاتها<sup>(٢٢)</sup> .

ومن الواضح أن من أهم مزايا إتاحة هذه المجلات العلمية إلكترونياً جعل إمكانية الوصول لها واستشارتها من أي مكان في العالم أمراً ممكناً حدوث سريعاً بعكس المجلات المطبوعة .

ومن المؤكد أن مصاريف وميزانيات المكتبات ارتفعت بشكل كبير تفاعلاً مع التطورات والاحتياجات . حيث تذكر ويلكسون Wilkinson أن مكتبة جامعة هارفارد اضطرت عام ١٩٩٧ إضافة ٧٠ مليون دولار لميزانيتها المقررة، كما قامت مكتبة جامعة كاليفورنيا - بيركلي باستثمار ٣٤ مليوناً في النظام الخاص بها<sup>(٢٥)</sup> .

وفي مسح حديث لاستخدام المجلات أوردت كارول تينبير Tenpir ودون كينج King إحصاءات توضح أنه يتم قراءة التقرير الفني أو المهني ما بين ٥٠٠ و ١٥٠٠ مرة وبمعدل وقت ساعة لقراءة التقرير<sup>(٢٦)</sup> . وفي المقابل نجد أن الشخصيات التي يتيحها النشر الإلكتروني من حيث السرعة واتساع رقعة الانتشار وسهولة الوصول للمادة تجعل استخدام المواقع وقراءة التقارير والمقالات والدراسات مباشرة عبر الإنترنت أو المواقع الإلكترونية أمراً يضاعف هذه الإحصاءات .

على سبيل المثال وجد أن نسبة النمو تصل إلى ١٠٠٪ عند مراجعة إحصاءات استخدام المصادر الإلكترونية لمكتبة الكونجرس باستثناء عام ١٩٩٩ الذي واجه ضعفاً في هذا الخصوص كما يتضح من خلال جدول رقم (١) الذي يبين النقل الإلكتروني للمواد بقياس البايت .

جدول (١) استخدام المواد الإلكترونية لمكتبة الكونجرس (٢٧)

الشهر	الحجم بالميغابايت	الطلبات (بالمليون)
فبراير ١٩٩٥	١٤	١,١
فبراير ١٩٩٦	٣١,٢	٣,٩
فبراير ١٩٩٧	١٠٩,٤	١٥,١
فبراير ١٩٩٨	٢٨٢	٣٦
فبراير ١٩٩٩	٥٣٥	٤٨,٦
فبراير ٢٠٠٠	٧٤١,١	٦١,٢

في حين يوفر الجدول رقم (٢) نموذجاً آخر لهذه الزيادة في استخدام المواد الإلكترونية . فإن إحصاءات التحميل Downloads من موقع أبحاث ومعامل شركة آي تي آند تي AT & T الذي يحوي الدراسات والبرامج والبيانات والإحصاءات والكثير من المعلومات الفنية ، حيث تبين هذه الإحصاءات نسبة نمو تبلغ ٥٠٪ سنوياً ولعدة سنوات .

جدول (٢) إحصاءات خادم الويب الخاص بمعامل أبحاث AT&T (٢٨)

الشهر	الطلبات	المضيفون
يناير ١٩٩٧	٥٤٢,٦٤٤	١٧,٨٨٦
يناير ١٩٩٨	٧٥٤,٤٧٧	٢٥,٩٤٣
يناير ١٩٩٩	١,٢٠٤,٦٦٤	٦٧,١٩١
يناير ٢٠٠٠	١,٨٤٣,٢١٩	١٠٠,٠٧٧

ولعل إتاحة المواد العلمية مثل المجلات والرسائل والأبحاث بدون مقابل إلكترونيا قد ساهم بزيادة كبيرة والمتسرعة في النمو والاستخدام . وتشير الإحصاءات إلى الزيادة في زيارة قواعد المعلومات والمجلات الإلكترونية شهريا حتى أنه يتجاوز أرقام هذه الزيارات المليوني زيارة شهريا . فعلى سبيل المثال تم البدء في أوائل ١٩٩٨ مشروع المكتبة الإلكترونية العلمية البرازيلية The Brazilian SciELD ولا يزال تحت التطوير ، وقد زادت أعداد الصفحات المتنقلة من ٩٤٣ في يناير ١٩٩٩ لتصل إلى ٦٣,٦٩٥ بعد عام من هذا التاريخ (٢٩) .

وقد اختتم أندرو أودليزكو Odlyzko دراسته بمجموعة من النتائج جاء من أهمها أن هناك زيادة متسرعة لاستخدام المجلات العلمية الإلكترونية المباشرة وأكثر هذه الاستخدامات له علاقة بالدراسة الجامعية أو بجهات لا تملك طرقا للوصول للمجلات المطبوعة؛ من المتوقع استمرار وتزايد وتيرة استخدام المجلات الإلكترونية وخاصة عندما تصبح طرق الاستخدام ووسائلها معروفة ، مما يعني أيضا دافعا للباحثين والكتاب لوضع دراساتهم وإتاحتها إلكترونيا ؛ المراجعة والمطالعة من عدد كبير من الباحثين والقراء ؛ إن المعلومات التي تخرج بين الحين والأخر حول زيادة حمولة الشبكات بالمعلومات هي مبالغات أكثر من الواقع والدليل أن الأكثري يجدون طريقهم إلى تلك الدراسات سريعا ؛ زيادة فعالية الاستخدام وسهولة ذلك بشكل واضح ولا تحتاج لتعبئة فورمات أو استثمارات ورقية للوصول لنتيجة ؛ ظهور أشكال إبداعية من التواصل العلمي خارج حدود المجلات العلمية (٣٠) وتأكيدا لهذه النتائج فإن الملاحظ أن أولئك الذين يفتقدون إلى المكتبات البحثية القوية يجدون في التواصل المعلوماتي الإلكتروني شكلان من أشكال التعويض المهمة لهم .

ولهذا فإن المؤشرات القوية الدالة على تعاظم دور الشبكات وقواعد المعلومات وإتاحتها الكثير من المجلات الإلكترونية يوضح بجلاء التوجه القوى نحو التعامل الرقمي أو الإلكتروني فيما يخص المجلات والدوريات عموما العلمية منها وال العامة أو ذات التوجه المحدد . فهذا الاتجاه فيها عالمي في مجمله وذو صلة بكل

مناحي الحياة، والنشر بصفة عامة أحد هذه الأوجه التي أثر فيها . ولأهمية المجالات العلمية للدراسة الحالية تم إبرازه بشكل أكثر وضوحاً .

وفي ختام طرح موضوع المجالات العلمية ، فمن المؤكد الاتفاق مع ما ذهب إليه كل من كلينج وكوف في استمرار المجالات في القيام بدور رئيسي في مجال التواصل العلمي من خلال ضمان جودة علمية عالية للمواد التي يتم نشرها والحقائق التي يتم إيضاحها وتبيانها في الأمور الدقيقة <sup>(٢١)</sup> . وهو ما سيزيد بازدياد التوجه نحو استخدام الدوريات العلمية الإلكترونية وسهولة الحصول عليها في كل مكان .

#### ١١. التكلفة والتسعير :

مع تزايد تكاليف العمليات الداخلية للمكتبات بشكل أصبح يشق كاهم هذه المكتبات ويزيد على مخصصات التزويد وبناء مجموعات الكتب والدوريات ، أصبح لزاماً على العاملين في حقل المعلومات من مؤسسات وهيئات كالمكتبات والناشرين على حد سواء طرق أبواب جديدة وطرح أفكار إبداعية حديثة للتغلب على مثل هذه المشاكل المالية بما لا يضر بمستوى المكتبات ومحتوياتها وخدماتها ولا يضر بعملية النشر العلمي وأعمال الناشرين . ولذلك وجب على الناشرين التعامل مع هذه المعطيات والاستفادة مما تقدمه التقنية الحديثة المتغيرة من أجل رفع معدلات تجارتهم وربحيتهم مع تقديم خدمات أكثر تميزاً في الوقت نفسه . وللقيام بذلك أصبح لزاماً على الناشرين الدخول إلى عالم جديد وتنفيذ مهام ومسؤوليات عرفت من قبل على أنها من اختصاصات ووظائف المكتبات ولكنها تظل ممكنة في عصر التقنيات الرقمية أو الإلكترونية الحديثة <sup>(٢٢)</sup> .

فعمليات الإنفاق على المكتبات وخاصة المكتبات الجامعية تنامت بشكل واضح ولكن دون ربط ذلك بجودة الخدمات بالضرورة . فهذه جامعة هارفارد تصرف ٧٠ مليون دولار سنوياً على مكتبتها، في حين تصرف مكتبة جامعة برнстون

٢٥ مليون دولار ومع ذلك يصعب القول بأن مستوى التعليم والتحصيل في هارفارد يفوق نظيره في برنستون بثلاث مراحل<sup>(٣٣)</sup>.

إن التدفق المعلوماتي المتواصل عبر الإنترن特 والشبكات عموماً والوسائط المتعددة يجعل من عملية بناء المجموعات الداخلية وصيانة وإدارة العمليات الداخلية للمكتبة أمراً أقل كلفة وأكثر إنتاجية أو صلة بالمستفيدين ووصولاً لهم دون الحاجة لتحميل المكتبة اشتراكات لا حصر لها ومعاملات إدارية ورقية دائمة . والثورة في الميدان الرقمي والنشر الإلكتروني ستتأثر بقوة بسياسات التسعير والتکاليف وذلك لأن التكلفة دائماً هي ذات اتجاهين يتعلق أولهما باختیارات المؤلفین والناشرین الذين يقدمون المصادر للنشر ، وثانیهما يتعلق بالمكتبات والقراء واختیاراتهم ذات الصلة بالقيمة<sup>(٣٤)</sup> .

وهناك صلة دون أدنى شك بطبعية الاشتراك والمميزات أو السياسات الخاصة بذلك ومنها الاشتراك الدوري subscription في مقابل الدفع مقابل الخدمة Pay per service أو الاشتراك باسم الصيغة أو الجهة وإتاحتها لجميع العاملين داخل هذه المؤسسة . وهذه كلها تحكمها سياسات تسويقية وخدماتية يحددها الناشرون وأخصائيو المكتبات بشكل مباشر .

## ١/١١ تکاليف الناشر :

بيّنت دراسة مالكوم جيتز Getz الخاصة بمقارنة المجالات الإلكترونية بالمطبوعة وأيهما أكثر فائدة وتوفيراً للمال ، أن النقطة الأساسية في عملية النشر هي توزيع التكلفة على الكمية الموزعة وذلك لتقل التكلفة التي تزيد كلما نقص التوزيع<sup>(٣٥)</sup> . وهذه الحقيقة أكثر واقعية في النشر التقليدي بحيث تقل تكلفة طباعة وتوزيع النسخة الواحدة في حال نشر وتوزيع أكبر عدد ممكن من النسخ ، في حين نجد أن الاشتراكات وسياساتها في الجانب الإلكتروني هي ما يحدد طبيعة التكلفة والدخل الناتج بحيث يختلف الاشتراك الفردي عن المؤسسات والبيع بالترخيص المفتوح أو الترخيص المحدد بالاستخدام وهكذا فتزيد التكلفة بزيادة الاستخدام مثلًا .

وقد قامت دراسة لكل من بيتير فيشبيرن Fishburn وأندرو أودليزكo Oldyzko بمقارنة بين نظامي تسعير مختلفين لمؤسسات توفران نفس المواد الإلكترونية فتقدم الأولى نظاماً سعرياً ثابتاً يعتمد على الاشتراك المحدد بوقت والأخرى تقوم بحساب السعر بعدد مرات الاستخدام ليتم حساب كل استخدام ، فوجدت الدراسة أن المنافسة تقود إلى حرب أسعار مدمرة ومع ذلك وجدت الدراسة أن هناك ثباتاً في الأسعار في بعض الحالات فقط <sup>(٣٦)</sup>.

ولكن تكلفة التوزيع الإلكتروني هي أقل بكثير من التوزيع التقليدي للمواد المطبوعة وهذا ما طرحته دراسة مالكوم جيتز Getz التي أوردت مثلاً لتكلفة توزيع مطبوعات الجمعية الاقتصادية الأمريكية التي تنشر ثلاثة مجلات رئيسية ولها ٢١٠٠٠ عضواً إضافة إلى ٥٥٠٠ مشترك غير عضو في الجمعية في هذه المجلات حيث تبين أن تكلفة التوزيع الإلكتروني تقل بنسبة ٢٢٪ تشمل عن التوزيع التقليدي <sup>(٣٧)</sup>.

وفي العموم تظل الأنشطة المرتبطة بالنشر الخاص بالمجلات العلمية تشمل فترة التأليف وانتظار النسخة المخطوطة كما يطلق عليها ولتبعها مرحلة التحكيم والتحرير . وهاتان المراحلان قد لا يحسب لهما حسابات مادية مهمة خاصة عند مقارنتها بمراحل الإنتاج في دورة النشر وهي المراحل ذات العلاقة بالتجهيز والتي تشارك فيها مراحل النشر الإلكتروني والنشر التقليدي في حين يختلف الأمر بعد تجهيز النسخة وتعديلها وتصحيفها وتصبح جاهزة للإنتاج حيث تتطلب عمليات الإخراج والتنفيذ وتجهيز أفلام أو اللوح Plates الطباعة وهو الأمر الذي لا يحتاجه النشر الإلكتروني والذي يكتفي بالتجهيز Formatting وتطوير الروابط Links <sup>(٣٨)</sup> . كما أن هناك عناصر تدخل في حسابات التكلفة بعضها سبقت الإشارة له مثل عدد النسخ والتوزيع وإدارة المجلة والتي يقابلها في الجانب الإلكتروني تكاليف إدارة النظام وفهرسة المحتوى وتكشيفه وترميزه وترجمة وفك الرموز وتکاليف الارتباط بالشبكات إضافة لتكاليف الأجهزة المستخدمة في التعامل الإلكتروني مع هذه المواد وتسويقها <sup>(٣٩)</sup>.

وهنا ذهبت كارن بد Budd إلى التنبئه على أن هناك تكاليف مباشرة ومحسوسة ويمكن حسابها بالأرقام مثل التوزيع وتكاليف النشر المباشر، في حين أن هناك أموراً أخرى وخاصة في النشر الإلكتروني تدخل في حسابات التكاليف خاصة على المدى البعيد ومن ذلك التجهيزات التقنية في كل مكان حتى ولو لم تكن ذات تأثير مباشر على عملية النشر والظهور .

من جانب آخر لخص مالكوم جيتز Getz عناصر الدخل التي تحصل عليها الجمعية الاقتصادية الأمريكية وذلك من خلال عملية النشر التي تقوم بها فاتضخ أنها تحصل على ٣٨٪ من الدخل عن طريق العضوية الفردية ؛ ٥٪ إعلانات في المجالات ؛ ١٩٪ من الاشتراكات وخاصة للمكتبات ؛ ١٩٪ حقوق ملكية فكرية تأتيهم بشكل أساسى من قاعدة Econlit المعروفة وخاصة عبر توزيع سيلفر بلاتر؛ وأخيراً ١٧٪ من مصادر متعددة<sup>(٤٠)</sup>.

ولذلك فإن تأثيراً كبيراً يقع على هذه الجمعية في حال نشرها مجالاتها إلكترونياً ومن ذلك طريقة التوزيع وتكاليفه وعدد المشتركين خاصة حال بيعها لتراخيص عبر الشبكة وهو ما يعني فقدانها للكثير من الاشتراكات والعضويات في المجتمعات العلمية أو الأكاديمية وذلك نظراً لقيام المكتبة بالدور نيابة عنهم . وقد تساءل جيتز عن الإعلانات في المجالات وارتباطها بالمادة المطبوعة من عدمه مما قد يؤثر على الموارد التي تأتى من هذا الجانب أيضاً<sup>(٤١)</sup>.

وإجمالاً فإن مسألة الإعلانات أيضاً قد تكون ذات مدلول إيجابي في النشر الإلكتروني وليس العكس كما يتخوف جيتز وذلك للإبداعية في عمليات النشر والإعلانات إلكترونياً ومن ذلك الشريط الإعلاني والروابط والومضات والحركة والصوت ونظم التسويق الإعلاني الجذابة مثل عدد زيارة الإعلانات وفتح الصفحة الإعلانية نفسها وتحديد المدة الزمنية للإعلان ومن ثم تغييره وإلى آخر الإمكانيات المتاحة إلكترونياً .

ثم إن مسألة التسعير للمادة الإلكترونية تتجاوب مع هذه الإبداعية أكثر منها في النشر التقليدي . فتسعيرة عدد المجلة المطبوعة محددة للفرد أو المؤسسة أو المكتبة ، ولكن يمكن تجاوز ذلك في الجانب الإلكتروني عن طريق برامج مثل الترخيص License وعدد المستفيدين أو الزوار ، أو تحديد السعر بعدد مرات الاستخدام أو ما يعرف بالمصطلح Pay - Per - Look . كما أنها تتفاعل مع المستفيد وتقدم له خدمات يصعب ويستحيل للمطبوعة تقديمها ومن ذلك التفاعل الفوري مع المادة والكاتب وجهاز التحرير ومجاميع القراء للنقاش والتحديث الفوري إضافة إلى الربط بالمصادر المستخدمة والموقع المذكورة .

قد تلجأ بعض الجهات الناشرة للمجلات العلمية إلى إتاحتها دون مقابل مادي ومن ذلك ما يقوم به كثير من المجلات ومنها على سبيل المثال دراسات الإحصاء JSE والتي بدأت منذ عام ١٩٩٣ في نشر المجلة إلكترونيا دون مقابل وهي التي تنشر حوالي عشرين دراسة مراجعة في كل عدد وتقوم بإرسال قائمة المحتويات للأعضاء بالبريد الإلكتروني مما يكلفها مبالغ مالية تصل إلى ٥٠٠٠ دولار سنويا (٤٢) . وهناك أمثلة كثيرة تسير على هذا النسق ولا تسير خلف طرق الناشرين التجارية المتاحة المعروفة وهي الاشتراكات الفردية ؛ الاشتراكات المؤسساتية ونظم الترخيص ؛ وأخيرا الدفع مقابل الاستخدام أو الخدمة .

## ١١ المكتبة :

عند مناقشة موضوع التكاليف الخاصة بنشر واستخدام المجلات الإلكترونية وربط ذلك بالمكتبة وما يتربّ عليها ، فإن من الضروري العودة والتذكير بمواضيع لها علاقة بمعاناة المكتبات وستجد لها تأثيراً في موضوع النشر الإلكتروني وعلاقته بالمكتبات وخاصة الأكاديمية . فموضوع ميزانيات المكتبات ومباني المكتبات وال الحاجة للتتوسيع كل هذه الأمور تدعى المكتبات وتدفعها نحو تطوير نفسها لمواجهة ت ami موادها التقليدية وبطء الضبط والأعمال الفنية الداخلية التقليدية وتكاليف ذلك ، إضافة لحاجة المكتبات للوصول للمستفيدين وتسويق خدماتها

بشكل يتلاءم وروح العصر المتتجدة. ولهذا فإن المكتبة مجبرة بدوافع عدّة إلى الاتجاه نحو الخدمات الإلكترونية وتوفيرها لمنسوبيها وذلك عن طريق برامج التعاون والمشاركة، أو شراء حقوق وترخيص استخدامها وإتاحتها لمن تخدمهم .

والمكتبة الأكاديمية بتوجهها الإلكتروني تكون قد قلصت من التكاليف المرتبطة بأمور التزويد والتنظيم الفني ؛ صيانة ومتابعة مواد المكتبة ؛ المكان وتكليفه؛ ضياع المواد وال الحاجة للاستبدال ؛ ساعات العمل والدوام وتوفير المساعدة والخدمة وارتباطها بمبني المكتبة ووجود متخصصين يقدمون الخدمات وفي المقابل نجد أن المكتبة ستحتاج إلى بنية إلكترونية تعتمد على تجهيزات وربط شبكي ونظم اتصالات يجب توفيرها وهي أيضاً مكلفة . والمكتبة باشتراكها في المواد الإلكترونية وإتاحتها لروادها كالطلاب والأساتذة والباحثين ، في حالة المكتبة الأكاديمية، تكون قد وفرت أيضاً على هؤلاء مبالغ الاشتراك التي قد يقوم بدفعها البعض .

والمكتبات عموماً ، والأكاديمية على وجه الخصوص ، لا تقوم بتطوير بنيتها الأساسية تقنياً بسبب اشتراكاتها في الدوريات فقط ، وإنما بسبب التوجه العام نحو التطوير والتفعيل في كافة الدوريات ولذلك لا يمكن حساب تكاليف التجهيزات بطريقة ضيقة مثل هذه . ولعل دخول الرغبة في تحسين الخدمات وتطويرها في المكتبات هو دافع لمثل هذه التجهيزات ولذلك تصبح عملية حسابات التكلفة مرتبطة بالمردود الإيجابي للخدمة وتوسيعها .

### ٣ / ١١ جهات أخرى :

مع تطور مفهوم التجارة الإلكترونية وطرق النشر والتوزيع دخل مفهوم النشر الإلكتروني مدخلاً جديداً مع تطور الدور الذي يقوم به الموزعون . فبدلاً من أن يكون هناك ناشا لكل مجلة إلكترونية ، تطور الوضع وأصبح هناك موزعون يقدمون حملات تسويقية ومجموعات من الدوريات ذات الاهتمامات المتعددة أو المشتركة ولذلك تكونت قواعد معلومات تشتمل على دوريات كثيرة ، وتقوم المكتبات

بالاشتراك فيها والاستفادة منها جمِيعاً . ومن ذلك ما تقدمه OCLC وإيسكو ومجموعة Gale وغيرها ممن يقدمون باقات من مجاميع المجلات EBSCO الإلكترونية للمكتبات الأكاديمية بقصد الاستفادة منها كمجموعة ، وأصبحت درجات التفاصيل في طرق التسويق والتوزيع عبر برامج إلكترونية هي العمل السائد . وتقدم هذه المجموعات برامج مخصصة للجهات الأكاديمية ويرتبط بها المنتمون للمؤسسة الأكاديمية من أي مكان . وفيما يلي في كل هذا هو طبيعة البرنامج المتفق عليه والعقد المبرم وتفاصيله القانونية والمادية وحقوق كل جهة .

## ١٢. التقنيات المرتبطة:

قد يكون من السهل إيضاً أن أسهل تداول للمواد سواء كانت مقالات أو كتاباً أو مجلات بالشكل الإلكتروني يعتمد على بيئتي المرسل والمستقبل وتوافقهما مع بعضهما البعض لتم أبسط أشكال النقل أو النشر الإلكتروني للمواد . ولكن من الضروري الإشارة إلى أن بيئه النشر الإلكتروني تعتمد على بنية تحتية أساسية وعبارة عن أجهزة وبرامج ونظم اتصالات وقواعد أو معايير وبروتوكولات نقل الملفات . فمن غير الممكن أن يتم نقل ملف من الملفات إلكترونياً من غير وجود جهاز حاسب آلي أو نهاية طرفية وبرامج نشر أو برنامج صف ونظام اتصال لنقل الملفات من مكان لآخر .

والبني الأساسية للمعلومات والاتصال Information and Communication Infrastructure تتعلق بإتاحة الحاسوبات الشخصية وربط الشبكات ببعضها البعض والتعامل الصحيح مع وسائل التخزين الإلكتروني الحديثة مثل الأقراص المليزرة CD ROMs أو أقراص الـ DVD وجود اتصال بشبكة الإنترنت وبرامج نشر ، تشكل في مجملها بيئة عمل صالحة للتبادل الإلكتروني لملفات . وهذه الأساسيات أصبحت من البديهيات التي يتجاوزها مثل هذا البحث ويعتبرها متطلبات أساسية تقوم عليها بيئة النشر والتواصل الإلكتروني . وقد حدد البرنامج The U. S . National Information الأمريكية الوطنية للبنية الأساسية للمعلومات

النقط الأساسية الآتية لوجود مكتبة إلكترونية :

- (١) عناصر شبك يمكنها التعامل مع الصوت والنص بكفاءة .
- (٢) تقنيات وسائل متعددة تفاعل مع الصوت والصورة بشكل مباشر و حقيقي .
- (٣) استراتيجيات وطرق بحث فعالة يمكنها التعامل مع كم كبير من المعلومات موزعة في أماكن مختلفة وتجعله مفهوما ويمكن استخدامه .
- (٤) تقنيات وسائل متعددة تفاعل مع الصوت والصورة بشكل مباشر و حقيقي .
- (٥) بنية أساسية لتطوير تطبيقات توفر حلولا دائمة ومعقولة .
- (٦) تقنية قائمة بذاتها ويمكن إدارتها .
- (٧) تقنية سهلة الاستخدام ، وخدمات تصل لكل فئات المستفيدين متعدد القدرات .
- (٨) تقنية عالية الكفاءة في مجالى الأمن والخصوصية وتتوفر مستويات عدة متفاوتة منها .
- (٩) تقنيات وخدمات تقدم في كل مكان وسهل الوصول لها ومتعددة (٤٢) .

وميدوز Meadows في عرضه للنقط العامة السابقة تناول التحديات التي يجب حلها للاستخدام الأمثل للشبكات بشكل سهل وفعال وهو ما ربطه بالاستخدام والتشغيل الأمثل للمكتبة الرقمية ويراه مطابقا في حال تفعيل النشر الإلكتروني حيث يحتاج لتجهيزات وبرامج واستراتيجيات للبحث أو إتاحة للبحث بشكل سهل للوصول لجميع المقالات والمجلات نفسها ، وأهم ذلك ربط الخوادم Servers وغالباً باستخدام بروتوكولات نقل الملفات مثل FTP و FTPS والفرق بينهما هو أن ملفات FTP (٤٤) :

- يتعامل معها بروتوكول خاص بها لنقل الملفات عبر الإنترنت .
- يستخدم في إرسال الملفات الكبيرة .
- لا يراه المستخدم عندما يقوم بعمله .

## واما ملفات **FTP**:

- يتعامل أيضاً مع بروتوكول خاص به .
- يستخدم في استرجاع البيانات الموجودة على الويب WWW .
- يراه المستخدم ويتعامل مع محتوياته .
- يطلق عليه Web Site ويوضع أمامه العنوان المطلوب البحث فيه لتصفحه.

وبشكل أكثر تخصيصاً فإن التقنيات المرتبطة بالنشر الإلكتروني تتعدى مفهوم التقنية العامة ، والمعتارف عليها في التبادل المعلوماتي العام ، وتعلق بشكل تناقل المجلات العلمية ومقاليتها عبر الإنترن特 بشكل خاص والفورمه أو الشكل المتبوع في ذلك . فلقد كانت الجهود الأولى تعتمد على إرسال النصوص بشكل الآسكى ASCII form وذلك يعني إمكانية فقدان أي خاصية مضافة للنص المطبوع مثل العناوين المظللة أو اختلاف الحرف وعدم وجود الصور والرسوم (٤٥) . فشكل الوثيقة مضافاً لطريقة الاستخدام والوصل بما أمران متلازمان في قضية وصول الوثيقة للمستفيد بشكلها الفعلى ولهذا يأتي استخدام الجوفر والورلد وايد ويب WWW وذلك لامتلاكها قدرات إبراز قائمة (٤٦) . وقد تعددت الفورمات أو الأشكال المستخدمة في النشر عبر الشبكات العالمية فمن بدايات ملفات الآسكى ASCII وحتى ظهور واستخدام الملفات بأشكال البي دي إف pdf أو الصورة الإلكترونية طبق الأصل المطبوع والإتش تى إم إل HTML و XML وهي صيغة HTML توصيف توضح الصفحة كما هي في الواقع وتم تطويرها لتغطى عيوب HTML ولتصبح لغة سهلة التعامل عبر الإنترن特 وتقدم ملفات طبقية Hierarchical .

و قبلها FHTML و Cgi و ASD والأخيرتان لغات برمجة أكثر منها لغات توصيف . ومن المؤكد أن الصيغة الأكثر استخداماً عبر الإنترن特 هي صيغة HTML والتي تعتبر اللغة الأكثر استخداماً لترميز أجزاء الوثيقة بفرض تصفحها عبر الإنترن特 .

وقد أورد ريتشارد ويجنز Wiggins مقارنة بين صيغتي التوصيف Pdf و HTML كالآتي (٤٧) :

## Comparison of Online Publishing Technologies : PDF versus HTML

Feature	Portable Document Format	HyperText Markup
Language		
Origin Community (CERN,	Adobe Corporation	world - wide web other institutions worldwide)
Base Technology Markup	Postscript printer Language; JPEG still image format	StandardGeneralized Language
Availability	Commercial	public Domain
Hypertext Hypertext- - Capable ?	Yes, supports internal hypertext links with- in documents; for instance, a table of contents Could have links to the relevant Pages.	Yes, inherently oriented. Links in the from of Uniform Resource Locators point to other documents to retrieve documents to retrieve
Authoring tools Markup  browser verification. wysiwyg	Acrobat Distiller (given a Postscript file) or Exchange (used as a print driver in applicatin such as MS - word)	text editors, with manually inserted, plus such as Mosaic for (Various attempts at editors underway).
Viewing software browser) used by end user	Acrobat Reader (or Ex- change)	Mosaic (or other
who controls author layout/ present- elements of ation Para -	Generally, the author: Chooses layout, specific fonts, etc. Acrobat Viewers	Generally, the user : The identifies the key the document (headers,

the dis various control	Can use “intelligent font matching” to simulate fonts that do not exist on a user’s workstation	graphs, list entries) & Client program (browser) Plays text according to settings under user
Basic unit hypertext transmitted over arbitrarily a network? usually no	An entire PDF document (Could be a Page, A Chapter, or a book ).	A “page” including links; conceivably long, in practice longer than a few screens of information .

كما أوردت سهير إبراهيم حسن المقارنة الآتية (٤٨) :

PDF Postscript Document Format	HTML Hypertext Mark - up Language
<ul style="list-style-type: none"> <li>- لغة عرض .</li> <li>- لا يمكن التعديل في اللغة التشفيرية .</li> <li>- صفحاتها تضم شفرة ترميز واحدة .</li> <li>- الملف وحدة واحدة ولا يمكن تجزئته .</li> <li>- يلزم لعرض الصور برنامج Acrobat Reader .</li> <li>- يستخدم برنامج Acrobat Reader لإعداد صفحاته .</li> <li>- يستخدم في وضع المقالات المطولة على الإنترنت .</li> <li>- عند الطباعة لا يمكن حذف الخلفية .</li> <li>- يحتاج إلى طابعات ذات قدرات عالية في طباعة Postscript</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لغة برمجة .</li> <li>- يمكن التعديل في اللغة التشفيرية .</li> <li>- صفحاتها تضم شفرات ترميز متعددة منها Java, JPG, GIF .</li> <li>- الملف مكون من عدة صفحات يمكن تجزئتها .</li> <li>- يلزم لعرض الصور متصفح من خلال الإنترنت مثل Explorer , Netscape Front Page لإعداد صفحاته .</li> <li>- يستخدم أكثر في وضع الإعلانات والمستخلصات والمقالات الصغيرة على صفحات الإنترنت .</li> <li>- عند الطباعة يمكن التحكم في عدم طباعة الخلفية (العلامات المائية) .</li> <li>- يحتاج إلى طابعات ذات قدرة محدودة .</li> </ul>

وفي العموم يمكن التفريق بين الصيغتين بكل سهولة في أن شكل المادة الإلكترونية المنتجة على صيغة pdf هي صورة طبق الأصل من المادة المطبوعة ولا يتم الدخول للمحتوى أو النسخ منه ولها برنامج خاص للقراءة وتشبه الصورة أكثر منها نصا . في حين أن صيغة HTML هي لغة عرض الوثيقة بنصها أو أي جزء منها عن طريق المتصفحات في الإنترنـت .

وأتصالات الحواسيب عموماً عبر شبكات الإنترنـت تستخدم بروتوكولات اتصال تعرف بـ TCP/IP وذلك بغرض نقل الملفات والتبادل المعلوماتي اعتماداً على بروتوكول نقل الملفات FTP أو كما يتخاطب زرائـن شبكة الويب WWW مع الملقـمات بواسطة بروتوكول نقل النص الفائق أو المهيـبر HTTP ويكتـابة الملفات بصيـفة أو لـغـة مفهومـة مثل لـغـة تـهيـة النصوص الفـائقـة أو المـهيـبـرة HTML لـلنـظـام (٤٩) . وهذه اللـغـات التي تعـنى بـتـوصـيفـ الوـثـائقـ متـعدـدةـ وـمـتـطـورـةـ كـماـ هوـ حالـ تـطـورـ الشـبـكـةـ العـالـمـيـةـ وـاحـتـيـاجـاتـهاـ وـمـنـ هـذـهـ اللـغـاتـ نـجـدـ SGMLـ XMLـ HTMLـ GMLـ وغيرهاـ . كـماـ أـنـناـ نـجـدـ ،ـ كـماـ سـبـقـ إـيـضـاحـهـ ،ـ أـنـ الـكـثـيرـ مـنـ الـمـلـفـاتـ يـتـمـ تـبـادـلـهـاـ بـصـيـفـةـ Pdfـ أوـ كـماـ يـحـبـ الـكـثـيـرـونـ وـصـفـهـاـ بـأـنـهـاـ النـسـخـةـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـصـوـرـةـ لـلـمـادـةـ الـأـصـلـيـةـ .

وإن كانت لـغـةـ GMLـ قدـ طـورـهـاـ خـبـرـاءـ IBMـ فـيـ السـتـينـيـاتـ لـاستـخـدامـهـاـ فـيـ تـوصـيفـ هـيـئـاتـ الـوـثـائقـ ،ـ فـإـنـ لـعـامـ ١٩٨٦ـ شـهـدـ كـماـ سـبـقـ تـأـكـيدـهـ إـقـرـارـ ISOـ (ـأـيـزوـ)ـ شـكـلاـ مـنـ الـمـواـصـفـاتـ الـخـاصـةـ بـهـذـهـ الـلـغـةـ تـحـتـ الـاـسـمـ SGMLـ لـتـقـدـمـ نـظـامـاـ مـتـمـيزـاـ وـذـكـيـاـ لـتـوـظـيفـ هـيـئـاتـ الـوـثـائقـ لـتـسـتـقـلـ فـيـ مـظـهـرـهـاـ عـنـ الـبـرـمـجـيـاتـ الـتـيـ تـتـاـوـلـهـاـ وـلـتـتـنـاسـبـ مـعـ الـتـطـبـيـقـاتـ الـكـبـيـرـةـ نـظـراـ لـضـخـامـتـهـاـ وـقـوـتهاـ مـاـ يـجـعـلـهـاـ عـلـىـ الـجـانـبـ الـآـخـرـ غـيرـ مـلـائـمةـ لـتـطـبـيـقـاتـ النـشـرـ السـرـيعـ عـبـرـ الـوـيبـ وـهـوـ مـاـ يـعـنـيـ ضـرـورـةـ وـجـودـ لـغـةـ تـوصـيفـ بـسـيـطـةـ بـحـيثـ يـمـكـنـ أـنـ يـتـعـاملـ مـعـهـاـ كـثـيـرـونـ بـسـرـعةـ .ـ وـسـاعـدـ عـلـىـ ظـهـورـ لـغـةـ HTMLـ كـلـغـةـ سـهـلـةـ يـمـكـنـ لـلـكـثـيـرـينـ اـسـتـخـدامـهـاـ مـاـ سـاعـدـ فـيـ اـنـتـشـارـهـاـ وـلـتـصـبـحـ أـسـاسـ الشـبـكـةـ وـلـتـسـاعـدـ عـلـىـ تـحـقـيقـ هـذـهـ الـشـعـبـيـةـ الـكـبـيـرـةـ لـلـوـيبـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ (٥٠)

وجاءت هذه السهولة والبساطة التي تميز هذه اللغة لتفوق أمام التطورات المتلاحقة والمتسارعة والضخمة وخاصة في مجال الوسائل المتعددة وغيرها من التصميمات المركبة وليتضح أن HTML لا تفي بالغرض وخاصة مع الرسوم والنصوص الوامضة والروابط الشعبية والجداول والإطارات حتى مع لغة HTML الديناميكية أو مع التحسينات التي توفرها الجافا مما زاد حيرة المهتمين وأصبحت العودة للغة الأقوى SGML والدخول في تعقيداتها خياراً مطروحاً أو إيجاد لغة قوية بدرجة SGML وتلافي تعقيداتها وهو ما حصل بوجود لغة XML والتي تم طرحها أمام الكونسورسيوم العالمي لشبكة ويب W3C عام 1996 ولتمثل صورة مبسطة عن اللغة الأم SGML في حين أن HTML لا تعدو عن كونها أحد معرفات أنماط الوثائق في SGML لتصف مظهر الوثيقة لدى عرضها بتطبيق آخر ، ولذلك يمكن أن تتحكم لغة XML بوثائق HTML<sup>(٥١)</sup>.

وفيما يخص النشر العلمي والمؤسسات الأكademie فإن لغة XML تتيح لهم وضع أنماط الوثائق DTDs بما يؤدي إلى توحيد مظاهر الوثائق المتعلقة بجانب معين وهو ما يشكل أهمية للكثيرين خاصة أولئك الذين يضمنون صفحاتهم معادلات رياضية أو كيميائية أو مخططات ورسوم غير شائعة ويحتاجون إلى تحقيق ذلك بصورة قياسية ، إضافة إلى تطوير عمليات البحث نظراً لأن واصفات XML تصف المعلومات الموجودة في الوثائق وبذلك يمكن أن تتم عمليات البحث على الأوصاف ذاتها وتأتي النتائج أكثر دقة<sup>(٥٢)</sup> . ومن الواضح أن HTML هي اللغة الأكثر شعبية وسهولة ، ولكن الاحتياجات الخاصة بالتطوير السهل والتعقيدات الخاصة بعمليات النشر الإلكتروني تفرض تقنية أكثر تطوراً مع التركيز على موضوع السهولة ، ولهذا فمن المتوقع السير في هذا الاتجاه في مجال تطور لغات توصيف الوثائق لترفع من قوة تكوين الوثائق في كل الأحوال ولا يعني ذلك أن ملفات HTML لا تعمل وإنما اللجوء لبرامج دعم هو ما يجعل من استمراريتها هو الأمر السائد وهو ما سيعيد بناء شبكة الويب على لغة XML .

أي تحفظ على مدى الاستفادة منها ، والبعض الآخر لا يوضح أو يبين شيئاً في هذا  
الخصوص .

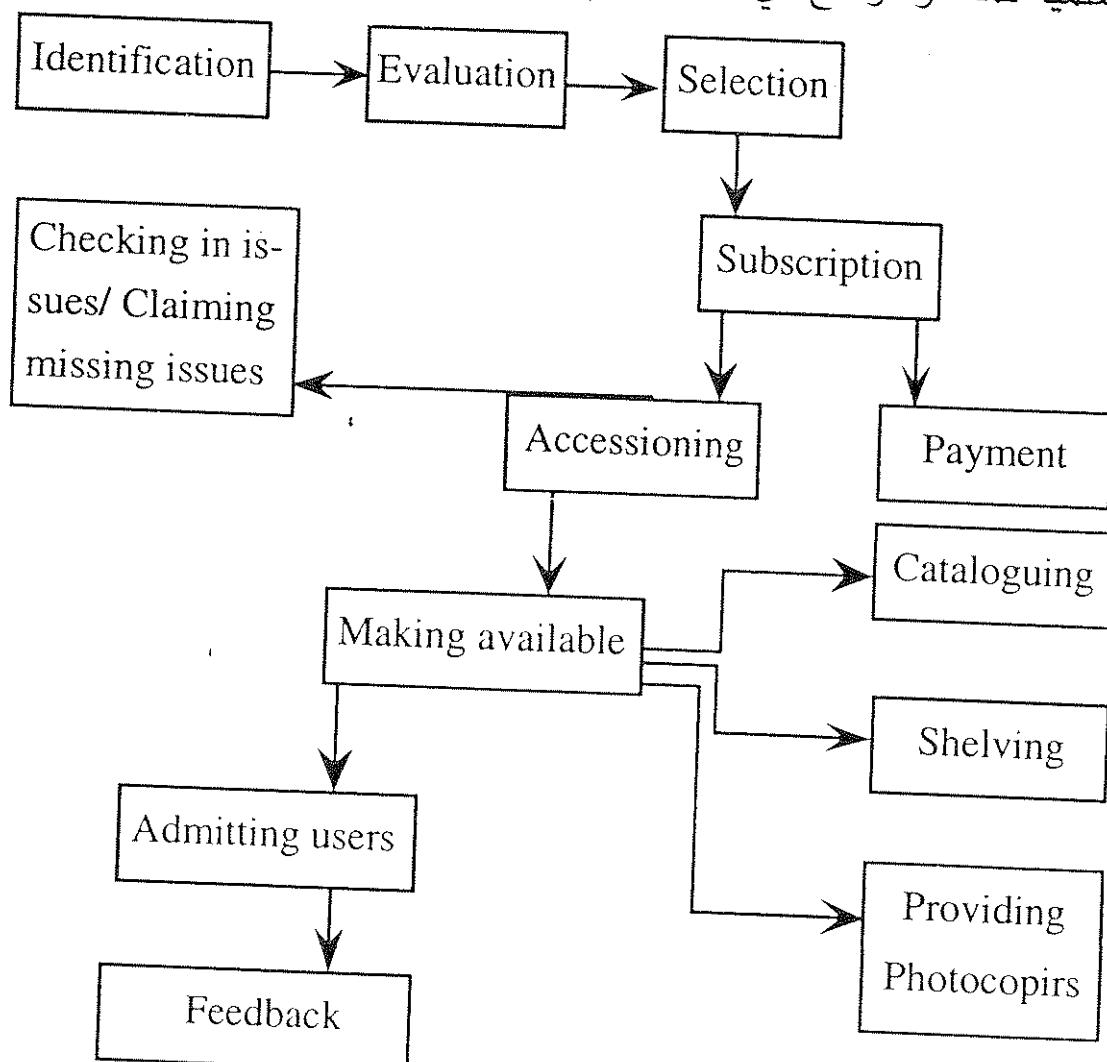
ولأن فتح مثل هذا الموضوع دون وضع حدود وضوابط يطرح مخاوف عدّة  
أهمها أن الأعمال الإلكترونية سهلة النقل والتصوير دون فقدان أي خاصية من  
خصائص العمل ؛ وتعرض هذه المواد لشبهة التحرير والتبديل والتغيير من أي  
طرف (٥٩) وهنا يطرح توماس درير Dreier أن المجتمع الإلكتروني أو مجتمع  
الإنترنت يستخدم طريقتين رئيسيتين لتحصيل المقابل المادي نتيجة الاستفادة من  
المواد المتاحة وهي إما بالاشتراك أو بالتحصيل مقابل استخدام مع وضع  
خطوات التسجيل والتوثيق بين المستفيد والمورد أو الموزع الإلكتروني وعدم فتحها  
دون تعريف (٦٠) .

**فقضية الحقوق في النهاية** هي حفظ الحقوق المادية للصانع أو المبدع  
والحقوق الأدبية والحقوق العلمية بعدم التحرير والتغيير وهذه كلها محل شكوك  
عديدة في النشر الإلكتروني أكثر منها في النشر التقليدي . وقد طالب المبدعون  
العرب في اجتماعهم في نوفمبر ٢٠٠٠ في القاهرة بضرورة حماية الملكية الفكرية  
والحد من ما أسموه القرصنة وخاصة في مجال البرامج والأفلام والكتبات (٦١) .  
وفي جانب النشر الإلكتروني أبرزت سهير حسن أن الاتجاه العام يعتقد بنذوبان  
تطبيق قوانين حقوق النشر في عالم الرقمنيات والتبادل الإلكتروني وذلك بسبب أن  
الحصول على المعلومات سوف يصبح أكثر سهولة ويسر وأقل كلفة ، مع تأكيدها  
على وجود اتجاه يعارض هذا الرأي ويؤكد أن حق النشر لابد وأن يكفل بغض النظر  
عن الشكل أو الوسيط . وهذا هو الرأي الأكثر منطقية وما نرى أن التوجهات  
العالمية وخاصة ذات الأبعاد التجارية والتقنية وخاصة في ظل قوانين التجارة  
العالمية وضوابطها . ونمو ما يعرف اليوم بالتجارة الإلكترونية التي وجدت في  
المعلومات سلعة رائجة ومطلوبة للتداول .

## ١٤. الإجراءات الفنية :

قامت المكتبات وتقوم دائماً بأعمال الضبط البليوجرافي للمواد التي تقتنيها بهدف إتاحتها للمستفيدين عند الحاجة . ويؤكد كل من روب كلينج Kling وليس كوف Covi على أن المكتبات الجامعية لم تطور طرقاً فعالة لأرشفة المجلات الإلكترونية وحفظها ضمن مجموعاتها وأدواتها البليوجرافية ، إلا عندما يشترون النسخ الورقية من المادة الإلكترونية (٦٢) .

ولقد ناقشت جودي إدواردز Edwards المشاكل المتعلقة بإتاحة الكم الكبير من المجلات العلمية وخاصة في المكتبات الجامعية الأكثر أهمية للمجتمع الأكاديمي ولموضوع الدراسة الحالية ، وأكثرها ذات النصوص الكاملة وبعضها ذات الإشارات البليوجرافية وبدأت ذلك بعرضها لدورة المعالجة التقليدية التي تمر فيها المجلات العلمية كما هو موضح في الشكل رقم (١) (٦٣) :



شكل رقم (١) دورة معالجة المجلات التقليدية في المكتبات الأكاديمية

وقد ناقشت هذه المراحل المتعلقة بالإجراءات الفنية بخصوص المجالات الإلكترونية فناقشت الاختيار والتسجيل والإتاحة والفهرسة وطباعة المقالات وتکاليف ذلك إضافة لأرشفة المواد .

وقد بيّنت جودي إدواردرز أن مراحل الاختيار هي أسهل في الجانب الإلكتروني وذلك لوجود خدمات متعددة مباشرة كالأدلة المتاحة والمراسلات الدائمة للجديد عبر البريد الإلكتروني وفي كل هذا يتم تطبيق معايير اختيار الدوريات أو المجالات مثل القرب من الموضوع ووضع الناشر ومكانة المجلة وحاجة المستفيدين لها ويضاف لهذه المعايير نقاط فنية مثل قدرة المستفيدين على قراءة المقالات وطباعتها والتجهيزات الفنية الملائمة<sup>(٦٤)</sup> . وقد يكون من المزايا التي تقدمها الخدمات الإلكترونية في هذا الجانب الإتاحة الكاملة للخدمة على سبيل التجربة وهنا يتم التأكيد من صلاحية البيئة وصلاحية أو مناسبة المجالات نفسها لاحتياجات الرواد . وفي الوقت الحالي تقوم أغلب المكتبات الأكاديمية والمكتبات عموماً بتجربة القواعد لمدة لا تقل عن شهر حيث أن كل ما تحتاجه هو فتح حساب تجاري مع الجهة الموردة وبذلك يمكن اختبارها من أي مكان يوجد به اتصال بشبكة الإنترنت.

وقد ناقشت أيضاً تسجيل الإعداد فيبينت أن ذلك يتم بسهولة عند تلقي الأعداد المطبوعة ، ولكن ذلك يكون أكثر مشقة بالنسبة للمواد الإلكترونية وهي التي تصدر عادة قبل النسخ المطبوعة لتلك التي تصدر بالطريقتين، وهذا يضاف إلى مشكلة أخرى وهي طبيعة العدد الإلكتروني في مقابل العدد المطبوع حيث أن المقالات هي الأكثر أهمية حيث يتم نشرها في الغالب إلكترونياً ويتم جمع صفحات الويب بالسنوات وبذلك يضيع مفهوم العدد الإلكتروني ويضيف مشكلة في تتبع الأعداد الناقصة في كثير من الأحيان<sup>(٦٥)</sup> .

إما إتاحة هذه المجالات فيعتمد على نقطتين أساسيتين تم مناقشتهما في هذه الدراسة في الجانبين الخاصين بالتكاليف والترخيص وطرق الإتاحة ، فهناك

نماذج كثيرة أفرزها التعامل الإلكتروني وطرق الإتاحة الإلكترونية ومن ذلك الترخيص المفتوح والمقييد بعده من الزوار أو الوقت أو المادة التي يتم طباعتها وتحميلها وكل تكاليفه الخاصة به . ولهذا فإن الحدود التي يضعها الناشر على المكتبة بناءً على الاتفاق المبرم قد يضع العراقيل أمام إتاحة المواد لأكبر كم من المستفيدين ومن كافة الأماكن التي يمكن أن تقدم الخدمة لها وهذا ما تحكمه البروتوكولات والمستويات الممنوعة وأعداد المستخدمين المرخص لهم الاستخدام في نفس الوقت وحتى النطاق المكاني وحدوده من عدمه كأن يكون ذلك متاحاً في الحرم الجامعي فقط وعبر الشبكة الداخلية وليس متاحاً عبر صفحة المكتبة على شبكة الإنترنت مثلاً . كما أن هناك جانب تقني قد يشكل حاجزاً لإتاحة كافة المواد ويمكن التغلب عليه بالتأكد مع توافق المعايير الخاصة بالأجهزة والبرامج ومن ذلك المتصفحات .

جانب مهم في الإجراءات يتعلق بتنظيم وفهرسة مواد المجلات الإلكترونية . وتظهر نتائج دراسة مسحية تمت في بريطانيا ، أن هناك عدداً قليلاً من المكتبات تقوم بفهرسة المواد الإلكترونية ويعود السبب في اتجاه عدد قليل فقط من هذه المكتبات نحو ضبط وفهرسة المواد الإلكترونية لضعف الخبرات والمصادر في هذا المجال الجديد الذي يعيش المهنيون والمتخصصون حالة تأصيل ممارسات التعامل الإلكتروني مع هذه المواد الإلكترونية وفي هذه المرحلة ، إضافة إلى عدم كثرة المواد التي يمكن للمكتبات تحميلها وحفظها لديها بدلاً من استخدامها عن بعد في قواعدها ، وغياب المعايير المتواقة ومن ذلك أن حقل ٨٥٦ لا يزال خارج حقول UKMARC مثلاً فيضيغ الارتباط بالملف أو المجلة<sup>(٦٦)</sup> .

وما يتم حالياً من استخدام محركات بحث ضخمة ، وخاصة تلك التي توفرها الشركات العاملة في المجال إضافة القوانين التي تحكم هذه العمليات فيتم عبر برامج تعرف بالسبايدرز Spider ، أو التسجيل الشخصي للموقع والكلمات الدالة فيها للاسترجاع ، أو أن يكون هناك جهد مهني منظم ، وهو الغالب ، عن طريق

تنظيم قواعد البيانات وتكشف محتوياتها من قبل الجهة الناشرة وذلك ليتم استخدامها والبحث فيها باستخدام اللغات الحرة والمضبوطة أو المقيدة . ولعله من المهم هنا التفريق بين ما يتم التعامل معه من مواد إلكترونية حيث يصبح الأمر أكثر سهولة مع المواد القادمة عبر وسيط كمورد أو ناشر ، وما تفرزه الإنترن特 كثير منه له قيمة علمية ومعلوماتية ، والكثير أيضا لا يمكن احتسابه علميا ولكنه متاح ولا تتعامل معه المكتبات كمواد تحتاج للعناية والتنظيم .

وهنا لابد من الإشارة إلى أن المكتبة قد تفقد الحق في الأعداد السابقة التي كانت تدفع مقابل مادي لها عند التوقف عن الاشتراك في الخدمة وهذا يعني أن الأرشفة في كثير من الاتفاques تكون جزء من عمل الناشر أو الموزع أو الجهة المالكة للمواد لديها .

وموضوع الأرشفة للمواد الإلكترونية يطرح أسئلة تتعلق بموضوع الإتاحة والحق في مراجعة الأعداد القديمة على الدوام ، وموضوع التجهيزات التقنية لاحتواه وأرشفة الكم المتزايد والضخم من المواد والحاجة لتطوير ذلك ومتابعته دائما وتطوير برامج البحث والاستخدام .

## ١٥. الخدمة والتصفح :

في هذه المرحلة التي تشهد تطورا في استخدام المجالات الإلكترونية بشكل متزايد عبر شبكة الإنترن特 ، فإن المكتبات وخاصة الأكاديمية منها تلجأ إلى استخدام برامج وطرق لإيصال خدماتها للمستفيدين عبر صفحاتها وموقعها على هذه الشبكة العنبوتية . ولذلك فإن خدمة تقديم المجالات الإلكترونية عبر هذه الشبكة تخضع لاتفاques التي تشارك فيها وخدمات الإرشاد والتوجيه وخدمات الإرشاد البليوجرافي التي تقدمها بفرض مساعدة رواد المكتبة وموقعها للإستخدام من المصادر المتاحة . ويضاف لذلك الإتاحة الدائمة للإنترن特 وإمكانات البحث فيها والحصول على المواد المجانية ومنها المجالات والمقالات والدراسات أو الإشارات البليوجرافية . فهذه كلها عناصر مهمة لإتاحة الدوريات الإلكترونية ،

ولنا أن نتخيل مكتبة تشتراك في عدة قواعد متميزة بدوريات النصوص الكاملة ولكن هناك مشاكل في الاتصال أو اشتراك الإنترن特 أو تصميم صفحة المكتبة وهذا كله يؤثر بالتأكيد على الخدمة ومستواها .

ومن هذا كله يتضح أن قوة الخدمات فيما يخص الوصول إلى مقالات المجالات الإلكترونية ترتكز على مدى قوة قواعد البيانات وبنية الموردين لهذه المجالات ومحركات البحث المستخدمة إضافة للاستراتيجيات التي يمكن إجرائها وتتفيد منها في عمليات البحث . ولذلك فإن برامج التصفح وسهولتها ، وقدرات محركات البحث ، واستراتيجيات البحث المتطرفة التي يمكن استثمارها هي ما يحدد مدى الاستفادة الفعلية من هذه المجالات المتاحة داخل وخارج المكتبة . ويورد فرانكو ماسترودي Mastroddi أن الأدلة Directories توفر قدرات البحث بكلمة واحدة في عدة أبواب أو موضوعات ، في حين تقدم محركات بحث متعددة قدرات بحثية قوية منها ما يعتمد على المنطق البوليني والروابط ، حتى أن أحد أشهر هذه المحركات يقوم بتكتشيف حوالي ٢١ مليون صفحة من على ٤٧٦٠٠ خادم Server و ٤ ملايين مقالة من ١٤٠٠٠ مجموعات إخبارية ومناقشة ويتم استخدام هذا المحرك أكثر من ٢٩ مليون مرة في السنة وهو ما يدل على شعبيته وتركيبته المستخدمة عبر هذه الشبكة العالمية <sup>(٦٧)</sup> .

ولذلك فإن إمكانات العرض المتعددة وتوفير أدوات البحث المتطرفة إضافة إلى توحيد أشكال العرض وجود متصفحات قوية هو ما يميز الخدمات الإلكترونية وهذه الإمكانيات لا يمكن الاستفادة منها بشكل كامل إلا مع وجود خدمات تكتشيف واستخلاص وإمكانات تصفح قوي وتكوين أو ترميز جيد للوثائق ومحفوبياتها بغرض سهولة الاسترجاع السريع والفعال للمعلومات التي يمكن أن تكون نصوصاً كاملة ، أو صوراً أو وسائل متعددة <sup>(٦٨)</sup> .

وهناك متصفحات بحث متفرقة تتنافس في تقديم أسهل الطرق لتكون أكثر صداقية للمستخدمين ولعل أشهرها متصفح مايكروسوفت الإكسيلور Explorer

ومتصفح AOL النيتسكيب Netscapoe وهو متاحان مجاناً عبر الانترنت ويخدمان صيغ متعددة ويقومان بتطوير نفسها بشكل سريع . وتقوم المكتبات بتركيب نظم خاصة بها تجمع خدماتها وأدواتها الداخلية والخدمات الأخرى التي توفر عبر الاشتراكات أو الإنترن特 إضافة لخدمات البريد والتواصل أو الروابط ومن ذلك الجامعات وإداراتها كالتسجيل وغير ذلك أو الربط بمواقع أكثر أهمية أو تفضيل ولم شمل ذلك في واجهة تحمل طابعاً شخصياً للمكتبة الأكاديمية المحلية يتاسب مع الاحتياجات المحلية للرواد أو المستفيدين . ويمكن للمكتبة تركيب محرك بحث خاص يمكن المستفيدين من تنفيذ العمليات .

وأخيراً فإن خدمة المكتبة لمستفيديها عن طريق إتاحة المجالات الإلكترونية الأكثر صلة بالخصصات التي تخدمها جامعاتها تعتمد على طريقة اختيار هذه المكتبات لهذه القواعد الأكثر صلة باحتياجات الرواد والتقنيات والبرامج وخاصة المتصفحات التي يتم استخدامها وعلاقة المستفيدين بها ودرجة فهمهم لها ورغبتهم في التطوير . وتلجأ المكتبات عادة لمعايير تقييم متعددة أشبه بالتقليدية في بعض جوانبها ، واستشارة أصحاب الاختصاص العلمي لتقييم المحتوى إضافة لاستشارة قانونيين للتأكد من صحة العقود وتوافقها مع أنظمتها إضافة للفنيين والمهنيين من المكتبة وخارجها للاستفادة من خبراتهم الفنية والمهنية .

## ١٦. الخاتمة :

في عام ١٩٧٢ توقع اثنان من الإنجليز المتخصصين في تقنية الاتصالات ظهور شبكة واحدة عالمية تخدم كل الأغراض وتقوم بنقل المحادثات والصور والبيانات وكافة أشكال المعلومات ، وبعد حوالي عشرين عاماً من ذلك تأخذ هذه الرؤية شكلها الواقعي الملموس وتتحقق من خلال الإنترن特 وعالم الويب<sup>(٦٩)</sup> . وتساءل ماسترودي Mastroddi عن الزمن الذي يحتاجه النشر الإلكتروني ليأخذ مكانه عالمياً وبفاعلية وهل يحتاج ذلك لعشرين سنة على سبيل المثال<sup>(٧٠)</sup> .

وبنظرة أخرى تسير في نفس الاتجاه تقع تشارلز بيلي Bailey قبل حوالي ثمانية سنوات أن لا تستبدل المجلات الإلكترونية تلك المطبوعة خلال الأعوام العشرة القادمة ولكنها ستتصبح مواد مهمة في المجال العلمي والأكاديمي بنفس درجة المجلات العلمية المطبوعة<sup>(٧١)</sup>. ومن الواضح أن نظرة بيلي أيضاً تسير في اتجاه التحقيق حيث أنتا نرى أنه وفي بداية الألفية الثالثة أصبح للنشر الإلكتروني مكانة قوية في الاتصالات العلمية بين الباحثين والدارسين ، كما أن المجلات المطبوعة لا زالت تحتل مكانة ولم تذهب بعيداً أو تنقرض . ولكن من المؤكد أن الاتجاه سائر في نفس هذه التوقعات حتى نصل إلى وقت يصبح الشكل الإلكتروني للتواصل المعلوماتي هو السائد والأكثر استخداماً وقد يصل اليوم الذي يكون فيه الشكل الأوحد لهذا التواصل . فكثير من المكتبات الجامعية العربية بدأت تقدم لروادها هذه الخدمات الإلكترونية بعد أن قامت بتقييم محتوياتها من الدوريات العلمية فاشتركت مع موردين وناشرين يوفرون الدوريات الأكثر استخداماً لبيئاتها وهي في الغالب تشمل المجلات العلمية وال العامة أو الأكثر انتشاراً إضافة للنشرات الدورية والتقارير و خاصة باللغة الإنجليزية حيث التطور الواضح في هذا المجال وعلى العكس من ذلك تماماً في مجال النشر الخاص بالمجلات العلمية العربية المتخصصة وليس المجلات العامة . ومع هذا فإن التيار يزحف بقوة لا تسمح لأحد بالتخلف والتقوّق على النفس وعدم الأخذ بهذه الأدوات والطرق الأكثر حداًثة وانتشاراً للوصول لجمهور المستفيدين خاصة في ظل التطور والاهتمام المتزايد بشبكة الإنترنت وعالم الويب وحرص المستخدمين العرب على التواصل الإلكتروني بشكل توضّحه الزيادة اليومية في أعداد المستخدمين للإنترنت وهم الذين يفوق عددهم المليونين في هذه الفترة بحسب احصاءات موقع [Dit.net](#) .

## ١٧ . النتائج :

في ختام هذه الدراسة يمكن الوصول إلى النتائج الآتية :

- من الواضح جداً بقاء الكثير من المجلات العلمية بشكلها الإلكتروني

ومحاولة البعض الآخر الصدور بالشكل المطبوع إلى جانب الشكل الإلكتروني والبعض الآخر يكتفي بالصدور إلكترونياً فقط مما يعني استمرارية التنوع في شكل الصدور وعدم احتفاء أي من هذه الأشكال في الوقت الحاضر .

- يقدم النشر الإلكتروني فرصة جيدة لنشر وإيصال المجلات العلمية لكافة المشتغلين في مجال البحث العلمي والمجال الأكاديمي بسرعة وفي كل مكان . ويوفر للباحثين العرب والباحثين في الدول الأقل تطوراً في العالم فرصة جيدة للاطلاع على الإنتاج العلمي الذي كان بعيد المنال في السابق نظراً لضعف الإمكانيات .

- هناك عدة أمور تحتاج إلى وضع معايير واضحة وهي في العموم تخص النشر العلمي وليس نشر المجلات العلمية فقط . وهذه الأمور التي تحتاج إلى تعريف ووضع المعايير هي تلك التي لها علاقة بحقوق النشر والملكية الفكرية بالدرجة الأولى وأمور الاتصالات ونقل المواد الإلكترونية بالدرجة الثانية لتصبح متاحة في كل البيئات .

- يغلب البعد التجاري على هيمنة الناشرين للمجلات العلمية إلكترونياً وفي ذلك استثمار مهم لفئات الناشرين والموزعين والموردين عموماً وذلك عن طريق الوصول السريع للمجلات في كافة المناطق مما فتح آفاقاً جديدة لم يكن للمجلات المطبوعة فتحها أمام هؤلاء المستهلكين في هذه المجالات العلمية .

- ستظل عملية النشر العلمي مرتبطة بتطورات التقنية الحديثة وإفرازاتها ودرجة تفاعلها معها حتى إنه قد تصبح أكثر المجلات العلمية عبارة عن مجالات حركية وصوتية ويصبح نشر أعمال المؤتمرات والندوات عبارة عن صور حية لكل ما دار من محاضرات ومناقشات .

- في المرحلة الحالية تعترض بعض المشاكل الفنية والقانونية سبيل الاستفادة التامة من المجالات العلمية الإلكترونية ، ولكن يواجه ذلك بإصرار على متابعة التغلب على هذه العقبات وخاصة ما يتعلق بتقنيات الشبكات والمعايير الموحدة والتجهيزات المحلية لدى الجهات المستفيدة . والتطورات فى هذه المجالات تسير بشكل يومي يصعب في بعض الأحيان ملاحظتها .

- من المتوقع جداً أنه ومع تطور التواصل الإلكتروني ، فإن عمليات تحميل الملفات الضخمة أو تناقلها عبر البريد الإلكتروني سيسبب مشاكل في الاستعمال و التعامل معها بشكل إيجابي بدلاً من تهيئتها خاصة في حال اشتراك الأفراد في نظم وبرامج التبليغ والمراسلة الأولية عبر البريد الإلكتروني وهي أقرب لخدمات البث الانتقائي للمعلومات .

- سيظل السؤال الأكثر إلحاحاً للباحثين الأكاديميين هو مسألة قبول الأبحاث والدراسات المنشورة إلكترونياً في قضايا الترقى العلمية . وهنا يأتي الدور على المؤسسات الأكاديمية والبحثية للمشاركة في تطوير هذا الجانب .

- أخيراً فإن نجاح النشر الإلكتروني وكثرة استخدام المجلات العلمية الإلكترونية ، يعود إلى وجود بيئة صالحة لمثل هذا الاستخدام العالمي مع الانتشار لشبكة الإنترنت والويب .

## ١٨. التوصيات :

- من الضروري أن يتفاعل أخصائيو المكتبات والمعلومات مع قضايا النشر الإلكتروني ونشر المجلات العلمية بشكل إيجابي وذلك عن طريق توفير البيئة الصالحة وتطويرها بشكل دائم ، إضافة لتطور الأدوات والطرق التي تساهم في إرشاد ومساعدة الرواد للمكتبة أو موقعها الإلكتروني على استخدام القواعد والمجلات بشكل سهل وفعال . وهذا يعني وجود صفحات تفاعلية Interactive Library Web Pages تقدم مثل هذه الخدمات

شكل حديث على الدوام . وقد يكون من ضمن محتويات مثل هذه الصفحة قوائم بأهم المجالات الإلكترونية ذات العلاقة باهتمام المؤسسة العلمية التي تخدمها .

- من الضروري وجود برامج تعاونية بين مجموعة المكتبات في الدولة أو المنطقة وخاصة في مسائل الضبط الخاصة بمواد الإنترن特 أو المواد الإلكترونية وذلك لصعوبة وعدم فاعلية الجهد المحلي وتكرارها في ظل سهولة التواصل وتبادل الجهود والخدمات . ولو كان تقسيم الاهتمامات والجهود بحسب التخصصات لكان أجدى . وفي هذا المقام من الواضح أن المكتبات الجامعية السعودية تحتاج إلى رعاية قوية من قبل وزارة التعليم العالي تجتمع تحت مظاها جهود الجامعات كلها في الاستفادة من الاشتراكات في مجتمعات مجالات عملية كبيرة ويتم إتاحتها للجميع ، والقيام بالأعمال الفنية تعاونياً .

- من المهم جداً أن تتطور أدوات الضبط البليوجرافي والخدمة في المكتبات الجامعية لتشمل محتويات المكتبة من المواد المحسوسة وروابط إلى المواد الإلكترونية حتى تتماشى مع تطورات العصر ويمكن للفهرس المباشر أن يتواافق مع التقدم السريع الذي تشهده المكتبات بدلاً من الجمود والعمل كأداة تقف مكانها أو تقوم بدور التوجيه البسيط فقط .

- على المكتبات تطوير سياسات الخدمات فيها بما يتلاءم مع ثورة النشر الإلكتروني ودخول المجالات الإلكترونية إلى محتوياتها ومن ذلك توفير أماكن لطباعة المقالات ووضع الحدود والسياسات لذلك وإمكانات الإتاحة الإلكترونية للمواد في كل وقت ومن أي مكان .

- من المهم وجود تسيق وتعاون عربي في مجال النشر الإلكتروني ونظم المعلومات الرقمية وذلك بغرض توحيد المعايير والجهود والرفع من

مستوى الخدمات . ولعل تعاون الجمعيات المهنية في حق المكتبات والمعلومات ونظم الحاسوبات والنشر والناشرين سيدفع إلى فاعلية أكبر وتطور أسرع . وقد تقوم جهة مثل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم أو مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا بدور رئيس في هذا المجال .

- أخيراً توصي الدراسة الحالية بعقد الندوات والمؤتمرات لطرح أوراق عمل وأبحاث في هذا الموضوع الحديث والمتجدد والذي يحتاج إلى تأصيل مهني وفكري في عالمنا العربي .

متحف بعض الدوريات الإلكترونية في حلم المكتبات والمعلومات قدم توفرها مكتبة ترملس بدبي لبريليان

( <http://www.inf.aber.ac.uk/tpl/ejlib/topic.asp> )

### **Academic Libraries**

[ARL - A Bimonthly Report on Research Library Issues and Actions \(Direct Link\)](#)

[Australian Academic Research Libraries \(Direct Link\)](#)

[College and Research Libraries News \(Direct Link\)](#)

[College Libraries Section \(CLS\) Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Educause Quarterly \(Direct Link\)](#)

[Journal of Academic Librarianship \(Direct Link via WebEditions\)](#)

[Moveable Type \(Direct Link\)](#)

[Research Libraries Group News \(Direct Link\)](#)

### **Acquisitions**

[Acqnet \(Direct Link\)](#)

[Library Collections, Acquisitions and Technical Services \(Direct Link via WebEditions\)](#)

[Library Resources and Technical Services \(Direct Link\)](#)

### **Archives**

[Commission on Preservation and Access Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Journal of Film Preservation \(Direct Link\)](#)

[Journal of the Society of Archivists \(Direct Link via OCLC ECO\)](#)

[Preservation and Access International Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Rare Books and Manuscripts Section \(RBMS\) Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Records Management Journal \(Direct Link\)](#)

[Research Libraries Group DigiNews \(Direct Link\)](#)

### **Bibliography**

[Studies in Bibliography \(Direct Link\)](#)

### **Business Information**

[Business Information Review \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)

[Free Pint \(Direct Link\)](#)

### **Cataloguing**

[Cataloging and Classification Quarterly \(Direct Link\)](#)

[ConserLine \(Direct Link\)](#)

[Journal of Internet Cataloging \(Direct Link\)](#)

[LC Cataloging Newsline \(Direct Link\)](#)

[Library Resources and Technical Services \(Direct Link\)](#)

[OCLC Technical Bulletins \(Direct Link\)](#)

[Serials Librarian \(Direct Link\)](#)

### **Children's Librarianship**

[Youth Library Review \(Direct Link\)](#)

### **Classification and Indexing**

- Cataloguing and Classification Quarterly (Direct Link)
- Classification Society of North America Newsletter (Direct Link)
- Dewey Decimal Classification News (Direct Link)
- International Federation of Classification Societies Newsletter (Direct Link)
- Library Resources and Technical Services (Direct Link)

### **Collection Management**

- ALCTS Network News (Direct Link)
- ALCTS Newsletter Online (Direct Link)
- Collection Building (Direct Link via Emerald)
- Library Collections, Acquisitions and Technical Services (Direct Link via WebEditions)
- Library Resources and Technical Services (Direct Link)

**College Libraries - see Academic Libraries**

### **Conservation and Preservation**

- Commission on Preservation and Access Newsletter (Direct Link)
- ECCO Newsletter (Direct Link)
- Journal of Film Preservation (Direct Link)
- Library Resources and Technical Services (Direct Link)
- Preservation and Access International Newsletter (Direct Link)
- Rare Books and Manuscripts Section (RBMS) Newsletter (Direct Link)
- Research Libraries Group DigiNews (Direct Link)

### **Copyright**

- Copyright and New Media Law Newsletter (Direct Link)

### **Current Awareness**

- ALA/WON (Direct Link)
- aliaNews (Direct Link)
- Bulletin of the American Society for Information Science (Direct Link)
- College and Research Libraries News (Direct Link)
- Current Awareness Abstracts (Direct Link)
- Current Cites (Direct Link)
- InCite (Direct Link)
- Information Today (Direct Link)
- Information World Review (Direct Link)
- Internet Resources Newsletter (Direct Link)
- Library Association Record (Direct Link)
- Library Journal Digital (Direct Link)
- LISNews.com (Direct Link)
- LTWorld (Direct Link)
- Managing Information (Direct Link)
- NewJour (Direct Link)
- Research Libraries Group News (Direct Link)

**Digital Libraries - see Electronic Libraries**

### **Distance Learners**

[Distance Learning Section \(DLS\) Newsletter \(Direct Link\)](#)

[International Review of Research in Open and Distance Learning \(Direct Link\)](#)

[Journal of Library Services for Distance Education \(Direct Link\)](#)

[Online Journal of Distance Learning Administration \(Direct Link\)](#)

### **E-commerce**

[DM Review \(Direct Link\)](#)

[E-dog \(Direct Link\)](#)

[Fast Company Magazine \(Direct Link\)](#)

[Focus \(Direct Link\)](#)

[Information Highways Magazine \(Direct Link\)](#)

[Intelligent Enterprise Magazine \(Direct Link\)](#)

[Internet World \(Direct Link\)](#)

[Journal of the Hyperlinked Organization - JOHO \(Direct Link\)](#)

[KnowldgWORKS \(Direct Link\)](#)

[Talking Culture; Talking Knowledge \(Direct Link\)](#)

[Wired Magazine \(Direct Link\)](#)

### **Education**

[Academic Exchange Quarterly \(Direct Link\)](#)

[Chronicle of Higher Education, The \(Direct Link\)](#)

[CIT Infobits \(Direct Link\)](#)

[Education Librarians Group Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Higher Education Quarterly \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)

[InFocus \(Direct Link\)](#)

[International Journal of Educational Development \(Direct Link\)](#)

[International Journal of Educational Management \(Direct Link via Emerald\)](#)

[International Journal of Educational Research \(Direct Link\)](#)

[Internet and Higher Education \(Direct Link via WebEditions\)](#)

[Journal of Educational Administration \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Journal of Vocational Education and Training \(Direct Link\)](#)

[Learning and Instruction \(Direct Link\)](#)

[Learning Organization, The \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Management Learning \(Direct Link via OCLC ECO\)](#)

[MultiMedia Schools \(Direct Link\)](#)

[National Teaching and Learning Forum \(Direct Link\)](#)

[Quality Assurance in Education \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Reading \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)

[Research in Post-Compulsory Education \(Direct Link\)](#)

[Technological Horizons in Education Journal Online - T.H.E Journal Online \(Direct Link\)](#)

### **Electronic Information Resources**

[Educause Quarterly \(Direct Link\)](#)

[db-Qual \(Direct Link\)](#)

[EContent \(Direct Link\)](#)

[Link Up \(Direct Link\)](#)

[Online \(Direct Link\)](#)

[Online and CD Notes \(Direct Link\)](#)

[Online Information Review \(Direct Link via Emerald\)](#)

### ***Electronic Libraries***

Ariadne ([Direct Link](#))

Associates ([Direct Link](#))

Commission on Preservation and Access Newsletter ([Direct Link](#))

Computers In Libraries ([Direct Link](#))

Cultivate Interactive ([Direct Link](#))

D-Lib Magazine ([Direct Link](#))

EContent ([Direct Link](#))

Electronic Library ([Direct Link via Emerald](#))

Exploit Interactive ([Direct Link](#))

Information Technology and Libraries ([Direct Link](#))

Janet User Group for Librarians Update - JUGL Update ([Direct Link](#))

JISC News - Joint Information Systems Committee News ([Direct Link](#))

JoDI Journal of Digital Information ([Direct Link](#))

LITA newsletter ([Direct Link](#))

!TWORLD ([Direct Link](#))

Online ([Direct Link](#))

Online and CD Notes ([Direct Link](#))

Online Information Review ([Direct Link via Emerald](#))

Preservation and Access International Newsletter ([Direct Link](#))

Public-Access Computers Systems (PACS) News ([Direct Link](#))

Public-Access Computer Systems (PACS) Review ([Direct Link](#))

Program ([Direct Link](#))

Transforming Traditional Libraries ([Direct Link](#))\* Coming soon

Vine ([Direct Link](#))

### ***Electronic Publishing***

Cybermetrics - International Journal of Scientometrics, Infometrics and Bibliometrics ([Direct Link](#))  
EJournal ([Direct Link](#))

Emedia Professional ([Direct Link](#))

Journal of Electronic Publishing ([Direct Link](#))

Learned Publishing ([Direct Link](#))

Media Professional ([Direct Link](#))

NewJour ([Direct Link](#))

### ***E-lib projects***

Ariadne ([Direct Link](#))

BUILDER Newsletter ([Direct Link](#))

Headline Newsletter ([Direct Link](#))

HyLiFe Newsletter ([Direct Link](#))

### ***Health Libraries***

ALIA Health Libraries Section Newsletter ([Direct Link](#))

Health Libraries Review ([Direct Link via BIDS Ingenta](#))

### ***Hybrid Library***

BUILDER Newsletter ([Direct Link](#))

Headline Newsletter ([Direct Link](#))

[HyLiFe Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Transforming Traditional Libraries \(Direct Link\)\\*](#) Coming soon

### ***Information and Communications Technology***

[CIO Magazine \(Direct Link\)](#)

[CMC \(Computer-Mediated Communication\) Magazine \(Direct Link\)](#)

[Computers in Libraries \(Direct Link\)](#)

[Cybermetrics - International Journal of Scientometrics, Infometrics and Bibliometrics \(Direct Link\)](#)

[E-doc \(Direct Link\)](#)

[Interpersonal Computing and Technology Journal - IPCT Journal \(Direct Link\)](#)

[MISQ Quarterly \(Direct Link\)](#)

[Program \(Direct Link\)](#)

[Technology Review \(Direct Link\)](#)

[Telecommunication Electronic Reviews \(Direct Link\)](#)

[Vine \(Direct Link\)](#)

[Wired Magazine \(Direct Link\)](#)

### ***Information Economics***

[Information Economics and Policy \(Direct Link\)](#)

### ***Information Management***

[Government Information Quarterly \(Direct Link\)](#)

[Information Management Report \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)

[Information Processing and Management \(Direct Link via WebEditions\)](#)

[International Journal of Information Management \(Direct Link via WebEditions\)](#)

[Journal of Government Information \(Direct Link\)](#)

[MISQ Quarterly \(Direct Link\)](#)

### ***Information Policy***

[Government Information Quarterly \(Direct Link\)](#)

[Information Economics and Policy \(Direct Link\)](#)

[Journal of Government Information \(Direct Link\)](#)

### ***Information Resources Reviews***

[Booklist \(Direct Link\)](#)

[Electronic Resources Review \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Ex Libris \(Direct Link\)](#)

[Information World Review \(Direct Link\)](#)

[Internet Resources Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Library Software Review \(Direct Link via OCLC ECO\)](#)

[Online \(Direct Link\)](#)

[Online and CD Notes \(Direct Link\)](#)

[Online Information Review \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Reference Reviews \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Rettig on Reference \(Direct Link\)](#)

[Video Librarian Online \(Direct Link\)](#)

### ***Information Retrieval***

db-Qual (Direct Link)

Information Retrieval List Digest - Mailing List Archive (Direct Link)

Informer, The (Direct Link)

Searcher - the magazine for database professionals (Direct Link)

**Information Skills**

Bibliographic Instruction List Digest (Direct Link)

CIT Infobits (Direct Link)

InFocus (Direct Link)

Instruction Section Newsletter (Direct Link)

Research Strategies (Direct Link via WebEditions)

Simile (Direct Link)\* Coming In February 2001

**Information Systems**

Australian Journal of Information Systems (Direct Link)

Campus Wide Information Systems (Direct Link via Emerald)

Complexity International (Direct Link)

i3 Update (Direct Link)

Information and Management (Direct Link)

Information Processing and Management (Direct Link via WebEditions)

Information Processing Letters (Direct Link)

Information Sciences (Direct Link)

Information Sciences for Decision Making (Direct Link) \*Please note that this site is not currently working

Information Systems (Direct Link)

Information Systems Journal (Direct Link via BIDS Ingenta)

Informing Science (Direct Link)

Integrated Library System Reports (Direct Link)

Janet User Group for Librarians Update - JUGL Update (Direct Link)

JISC News - Joint Information Systems Committee News (Direct Link)

Journal of Computing and Information (Direct Link)

Journal of Documentation (Direct Link)

Journal of Informing Science Education (Direct Link)

Journal of Strategic Information Systems (Direct Link)

Knowledge and Information Systems International Journal (Direct Link)

Network Observer, The (Direct Link)

OCLC Systems and Services (Direct Link via Emerald)

Public-Access Computers Systems (PACS) News (Direct Link)

Public-Access Computer Systems (PACS) Review (Direct Link)

Program (Direct Link)

**Informing Science**

Informing Science (Direct Link)

Journal of Informing Science Education (Direct Link)

**Inter-lending**

Inter-lending and Document Supply (Direct Link via Emerald)

OCLC Technical Bulletins (Direct Link)

Internet searching - see Web Searching

### **Knowledge Management**

- [DM Review \(Direct Link\)](#)
- [East Company Magazine \(Direct Link\)](#)
- [Focus \(Direct Link\)](#)
- [I<sup>3</sup> Update \(Direct Link\)](#)
- [Intelligent Enterprise Magazine \(Direct Link\)](#)
- [Intranet Professional \(Direct Link\)](#)
- [Journal of the Hyperlinked Organization - JOHO \(Direct Link\)](#)
- [Journal of Knowledge Management Practice \(Direct Link\)](#)
- [KDnuggets Newsletter \(Direct Link\)](#)
- [KM World Magazine \(Direct Link\)](#)
- [Knowledge and Information Systems International Journal \(Direct Link\)](#)
- [Knowledge Management \(Direct Link\)](#)
- [Knowledge Management Magazine \(Direct Link\)](#)
- [Knowledge Management News \(Direct Link\)](#)
- [KnowldgWORKS \(Direct Link\)](#)
- [MISQ Quarterly \(Direct Link\)](#)
- [Talking Culture; Talking Knowledge \(Direct Link\)](#)

### **Law Libraries**

- [Law Library Journal \(Direct Link\)](#)
- [Technical Services Law Librarian \(Direct Link\)](#)

### **Legal Issues**

- [Copyright and New Media Law Newsletter \(Direct Link\)](#)
- [JILT - Journal of Information Law and Technology \(Direct Link\)](#)

### **Librarianship - general**

- [American Libraries Online \(Direct Link\)](#)
- [ARL - A Bimonthly Report on Research Library Issues and Actions \(Direct Link\)](#)
- [Asian Libraries \(Direct Link via Emerald\)](#)
- [Aslib Proceedings \(Direct Link\)](#)
- [Australian Library Journal \(Direct Link\)](#)
- [Bulletin des Bibliothèques de France \(Direct Link\)](#)
- [Chinese Librarianship \(Direct Link\)](#)
- [CLIR Issues \(Direct Link\)](#)
- [Current Awareness Abstracts \(Direct Link\)](#)
- [Ex Libris \(Direct Link\)](#)
- [Feliciter \(Direct Link\)](#)
- [FYI France \(Direct Link\)](#)
- [IFLA Journal \(Direct Link\)](#)
- [InCite \(Direct Link\)](#)
- [Information Development \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)
- [Information for Social Change \(Direct Link\)](#)
- [Information Research \(Direct Link\)](#)
- [Information Society \(Direct Link via OCLC ECO\)](#)
- [Information Today \(Direct Link\)](#)
- [Information World Review \(Direct Link\)](#)
- [International Information and Library Review \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)
- [Journal of Information Science \\*Please note that this title is currently unavailable](#)

- Journal of Librarianship and Information Science (Direct Link via BIDS Ingenta)  
Katharine Sharp Review, The (Direct Link)  
Library Association Record (Direct Link)  
Library and Information Management Online (Direct Link)  
Library and Information Science Research (Direct Link via WebEditions)  
Library Journal Digital (Direct Link)  
Library Management (Direct Link via Emerald)  
Library Philosophy and Practice (Direct Link)  
Library Review (Direct Link via Emerald)  
Library Trends (Direct Link)  
Libres (Direct Link)  
Managing Information (Direct Link)  
Moveable Type (Direct Link)  
New Library World (Direct Link via Emerald)  
OCLC Newsletter (Direct Link)  
Progressive Librarian (Direct Link)  
Review of Information Science (Direct Link)  
Transforming Traditional Libraries (Direct Link)\* Coming soon

#### ***Library Finance***

- Bottom Line (Direct Link via Emerald)  
Newsletter on Serials Pricing Issues (Direct Link)

#### ***Library and Information Staff***

- Associates (Direct Link)

#### ***Library Management***

- Library Management (Direct Link via Emerald)

#### ***Library Software and Technology***

- Bibliotech-Review (Direct Link)  
Campus Wide Information Systems (Direct Link via Emerald)  
Computers in Libraries (Direct Link)  
EContent (Direct Link)  
Information and Software Technology (Direct Link via WebEditions)  
Information Technology and Libraries (Direct Link)  
Integrated Library System Reports (Direct Link)  
Janet User Group for Librarians Update - JUGL Update (Direct Link)  
JISC News - Joint Information Systems Committee News (Direct Link)  
Journal of Library Automation (Direct Link)  
Library Computing (Direct Link via OCLC ECO)  
Library Hi-Tech (Direct Link via Emerald)  
Library Software Review (Direct Link via OCLC ECO)  
LITA newsletter (Direct Link)  
LTWorld (Direct Link)  
OCLC Systems and Services (Direct Link via Emerald)  
Online (Direct Link)  
Online and CD Notes (Direct Link)  
Online Information Review (Direct Link via Emerald)  
Public-Access Computers Systems (PACS) News (Direct Link)

حسن عواد السريحي .....  
.....

[Library Association Record \(Direct Link\)](#)

[Library and Information Commission Research Bulletin \(Direct Link\)](#)

### **Professional Development**

[Impact \(Direct Link\)](#)

[Journal of Vocational Education and Training \(Direct Link\)](#)

[Learning and Instruction \(Direct Link\)](#)

[Librarian Career Development \(Direct Link via Emerald\)](#)

[Training for Quality \(Direct Link via Emerald\)](#)

### **Public Libraries**

[Check It Out \(Direct Link\)](#)

[Irish Library News \(Direct Link\)](#)

[Publib-Net Digest - Mailing List Archive \(Direct Link\)](#)

### **Publishing**

[Learned Publishing \(Direct Link\)](#)

[Media Professional \(Direct Link\)](#)

[Studies in Bibliography \(Direct Link\)](#)

### **Rare Book Librarianship**

[Rare Books and Manuscripts Section \(RBMS\) Newsletter \(Direct Link\)](#)

### **Reading**

[Reading \(Direct Link via BIDS Ingenta\)](#)

**Records Management - see Archives**

### **Rural Libraries**

[Aphelion \(Direct Link\)](#)

### **School Libraries**

[aliaS - ALIA School Libraries Section Newsletter \(Direct Link\)](#)

[Knowledge Quest \(Direct Link\)](#)

[MultiMedia Schools \(Direct Link\)](#)

[Youth Library Review \(Direct Link\)](#)

### **Serials**

[ConserLine \(Direct Link\)](#)

[Library Resources and Technical Services \(Direct Link\)](#)

[NewJour \(Direct Link\)](#)

[Newsletter on Serials Pricing Issues \(Direct Link\)](#)

[Serials \(Direct Link\)](#)

[Serials Librarian \(Direct Link\)](#)

[Serials Review \(Direct Link via WebEditions\)](#)

ISBN Review (Direct Link)

Library Collections, Acquisitions and Technical Services (Direct Link via WebEditions)

Library Resources and Technical Services (Direct Link)

Technical Services Law Librarian (Direct Link)

*Training - see Professional Development*

*Web Issues Including Web Searching*

Check It Out (Direct Link)

Cybermetrics - International Journal of Scientometrics, Infometrics and Bibliometrics (Direct Link)

CyberSkeptic's Guide to Internet Research (Direct Link)

First Monday (Direct Link)

For Your Information (Direct Link)

Free Pint (Direct Link)

FYI France (Direct Link)

Internet and Higher Education (Direct Link via WebEditions)

Internet-on-a-Disk (Direct Link)

Internet Resources Newsletter (Direct Link)

Internet World (Direct Link)

Journal of Internet Cataloging (Direct Link)

Link Up (Direct Link)

Network Observer, The (Direct Link)

Online (Direct Link)

Online and CD Notes (Direct Link)

Online Information Review (Direct Link via Emerald)

WebNet Journal (Direct Link)

Web Techniques Magazine (Direct Link)

Wired Magazine (Direct Link)

*Workplace Libraries - see Special Libraries*

## الهواش

(١) Association of University and Colleges of Canada. Taskforce on academic libraries and scholarly communication. Towards a New Paradigm for Scholarly Communication <http://www.lib.uwaterloo.ca/documents/scholarly%28aucc-carl%29.html>.

(٢) قاري، عبد القفور عبد الفتاح . معجم مصطلحات المكتبات والمعلومات . الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ٢٠٠ ص ١١١ .

(٣) السامرائي، إيمان فاضل وعامر إبراهيم قنديلجي . النشر المكتبي الإلكتروني وآفاقه المستقبلية في الجامعات ومراعز البحث . رسالة المكتبة . م. ٢٠، ع ٢٤ (أيلول ١٩٩٥) . ص ص ٢٨ - ٢٩ .

(٤) الشامي، أحمد وسید حسب الله . المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات . الرياض : دار المريخ ١٩٩، ص ٤٠٩ .

(٥) بو معنافي ، بهجة مكي . بناء المجموعات في عصر النشر الإلكتروني و انعكاساته على المكتبات في الوطن العربي . المجلة العربية للمعلومات . مج ١٨ ، ع ٢ (تونس ١٩٩٧) . ص ١٢٩ .

(6) Lonsdal, Ray "the Publishing of Electronic Scholarly Monographs and Textbooks,"  
<http://www.ukoln.ac.uk/dis/models/studies/elec-Pub/ele-pub.htm>

(7) Lonsdals, Ray "The Publishing of Electronic Scholarly Monographs and Textbooks,"  
<http://www.ukoln.ac.uk/dis/Models/studies/elec-pub/ele-pub.htm>

(٨) أبو حضرة ، حسن. النشر الإلكتروني . رسالة المكتبة . ٢٢ (٢) ، (أيلول ١٩٨٨) .  
ص ٢٢ .

(9) Strong, Williams S. Copyright in the New World of Electronic Publishing .  
<http://www.Press.umich.edu/jep/strong.copyright.html> .

(10) Ibid.

(11) Encyclopedia Electronica , [www.etronica.com](http://www.etronica.com) .

(12) Merriam - Webster's Collegiate Dictionary (1980) . [www.yourdictionary.com/cgi-bin/mw.cgi](http://www.yourdictionary.com/cgi-bin/mw.cgi)

(13) Wiggins, Richard W. The Internet for Everyone A guide for Users and providers" Chpter Number 8 . <http://archives.obs-us.com/obs/english/books/Wiggins/index18.html> .

(14) Ibid .

(15) Susan Y. Crawford, Julie M. Hurd and Ann c. Weller. *From Print to Electronic : The Transformation of Scientific Communication*. ASIS Monograph Series . Medford, NJ : Information Today, Inc , 1996 .

(16) Barbara, Defelice. The Nature of the Electricrin Journal : Structure and Use of Informationin Scholarly Elictronic Journals. [www.ala.org/acr/paperhtm/d32.html](http://www.ala.org/acr/paperhtm/d32.html)

(17) Ibid .

(18) Edwards, Judith. Electronic Journals : Problems on Panacea . <http://www.airaden.ac.uk/issue/o/Journals/>

(19) Kiling, Rob and Lisa Covi. Electronic Journals and Legitimate Media in the Systems of Scholarly Communication . <http://www.ics.uci.edu/Killingej2.html> .

(20) Rowley, Jennifer. *The Electronic Library* . London : Library Association Publishing, 1998. pp. 379 - 380

(21) Boyce, Peter B. A Succeful Electronic Scholarly Journal from a Small Society.  
<http://www.oas.org/pboyce/epubs/icsu.html>.

(22) Ibid .

(23) Wilkinson, Sophiel. Electronic Publishing Takes Journals into a New Realm : Publications slip off restrictions of print world and carve out a unique identity .  
<http://Pubs.acs.org/hotartc/cenear/9805/8/elec.html> .

- (24) Ibid .
- (25) Wilkinson, Sophia . Op.cite .
- (26) Tenopir, Carol and Don W. King. Towareds *Electronic Journal: Realities for Scientists, Librarians and Publisher* . Special Library Association, 2000, in press
- (27) Oldyzko, Andrew . The Rapid Eveluation of Scholarly Communication” , (March 19 , 2000) .  
<http://www.research.att.com/rapid.evalution.pdf> .
- (28) Ibid. p. 10 .
- (29) Ibid . p. 11 .
- (30) Ibid. p. 3 .
- (31) Kiling, Rob and Lisa Covi . Opcite .
- (32) Oldyzko, Andrew M., Competition: Libraries and Publishers in the Transition to Electronic Scholarly Journals. *Journals of Electronic Publishing* ,4 (4) (June 1999) .  
<http://www.press.umich.edu/jep/>
- (33) Odlyzko, Andrew M . The Rapid evaluation of Scholarly communication . Ibid . p . 8 .
- (34) Fisher, Janet H. Comparing Electronic Journals to Print Journal : Are there Saving? . Paper Presented at Scholarly Communication and Technology . Emory University (April 24 - 25, 1997) .
- (35) Getz, Malcolm. Elictronic Publishing in Academia : An Economic Prospective . (May 21, 1997) .  
[www.vanderbilt.edu/Econ/Mgetz.html](http://www.vanderbilt.edu/Econ/Mgetz.html) .
- (36) Fishbum, Peter C. and Andrew M. Oldyzko. Competitive Pricing of Information Goods : Subscription Pricing versus Pay- Per- Use. *Economic Theory* , 13 (1999) . pp. 447 - 470 .
- (37) Ibid .
- (38) Budd, Karen W, The Economics of Electronic Journals . *Online Journal of Issues in Nursing* , vol . 5, no. 1 (Jan. 31. 2000) Available : <http://www.nursingworld.org/ojin/topic11/tpe11-3.html> . p. 3 .
- (39) Ibid . p3.
- (40) Getz, Malcolm. Op. cit.
- (41)Ibid .
- (42) Ibid .
- (43) Meadows, Jack . The development of digital Libraries, in : Ian Butterworth (ed.) *The impact of electronic Publishing on the academic community: an international*

*workshop organized by the Academia Europaea and the Werner - Gren Foundation* . London/ Miami , Protland Press. 1998 .

<http://tiepac.portlandpress.co.uk/books/online/tiepac/seassion 5/ch 3.html> .

(٤٤) حسن ، سهير إبراهيم . النشر الإلكتروني والدوريات العلمية . مجلة المكتبات والمعلومات العربية . س ٢٠ ، ع ٤ (يوليو ٢٠٠٠) . ص ١٨٠ .

(45) Wiggins, Richard. W. Op.cite .

(46) Ibid .

(47) Ibid. Chapter 18, section 1 .

(٤٨) حسن، سهير إبراهيم . مرجع سابق . ص ١٧٩ .

(٤٩) دوضر، أرنورد . إنترنت . ترجمة مني ملحييس ونبال أدلبي . بيروت : الدار العربية للعلوم ، ١٩٩٨ . (زدنى علما)

(٥٠) هذه الرؤية مأخوذة عن موقع ديت نت العربي/ تقنيات إنترنت : <http://www.ditnet.co.ae/arabic/internet/> /techo 104 . html .

(٥١) المصدر السابق .

(٥٢) المصدر السابق .

(53) Jensen, Bob. " XML, XHTML, XFRML , XBRL, Xform, and RDF Watch" ,  
[Http : // www. trinity . edu . / rjensen/ xm/ rdf. htm # Overview](http://www.trinity.edu/rjensen/xm/rdf.htm#Overview) (2000) .

(54) Wiggins, Richard., Op.cite. (Chapter 18 - Section 5 ) .

(55) Bacharch, Steven and Others. Intellectual Property : Who Should Own Scientific  
Papers ? .

[http : //www. research . att. com/ amo/ doc/ paper. ownership . htm](http://www.research.att.com/amo/doc/paper.ownership.htm) .

(56) Dkerson, Ann . Scholarly Communication and the Licensing of Electronic Pub-  
lishings. In Ian Butterwoth (ed.), *The Impact of Electronic Publishing on the Academic Community*. London : Portland Press, 1998. URL: [http:// Tiepac. Portlandpress.co.uk/books/tiepac/sessions/ch 2 . htm](http:// Tiepac. Portlandpress.co.uk/books/tiepac/sessions/ch 2.htm).

(57) Ibid .

(58) Ibid .

(59) Drier, Thomas. Copyright Principles in a Digital .

(٦٠) زهران ، سحر . المبدعون يطالبون بتشديد العقوبة لحماية الملكية الفكرية . صحفية الأهرام . ع ٤١٦٨ (١٦  
نوفمبر ٢٠٠٠) ، (ثقافة وفنون ) .

(٦١) حسن ، سهير إبراهيم . مرجع سابق . ص ١٧٥ .

(62) Kling, Rob and Lisa covi. Op. cite .

(63) Edwards, Judith. Electronic Journals : Problems or Panacea ? <http://www.aridne.ac.uk/issue10/Journals/>

- (64) Ibid .
- (65) Ibid .
- (66) Ibid .
- (67) Mastroddi, Franco. Electronic Publishing Trends and advances . in : *Ian Buterworth (ed.) The Impact of Electronic Publishing on the Academic Communicaty* : an International Workshop organized by the Academia Europaea and the Werner - Gren Foundation . London / Miami, Portland press, 1998 .
- (68) Ibid.
- (69) Ibid .
- (70) Ibid .
- (71) Bailey, Charles W. Net work - Based Electronic Services. Informatin Technology and Libraries , 11 (March 1992) pp. 29 - 35 .

