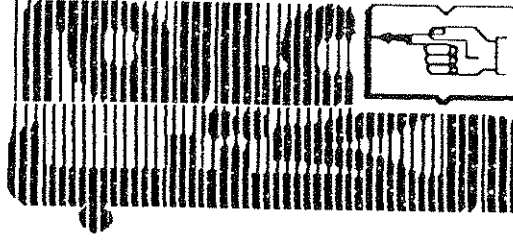


رئيس التحرير
يحيى محمود بن جنيد
"الساعاتي"



المؤسسان
تيسر بن جعفر بن يحيى
عبد الرحمن بن جعفر بن يحيى

رجب - شعبان / رمضان - شوال ١٤٢١م
أكتوبر - نوفمبر / ديسمبر ٢٠٠٠م - يناير ٢٠٠١م

العدد ان الأول والثاني
[عدد مزدوج]

المجلد الثاني والعشرون

المحتويات

* الدراسات

- عبدالعزيز الرفاعي وأعلام الزركلي بهاء الدين عبدالرحمن ٣ - ١٠
- أخبار ابن مسعدة الصُّوليِّ، وتراثه النثري (جمعاً وتوثيقاً)
..... عبدالرحمن بن عثمان بن عبدالعزيز الهليل ١١ - ٢٥
- أسامة ابن منقذ في مؤلفات القرنين السادس والسابع الهجريين راتب سكر ٢٦ - ٥٠
- مفهوم التحريف : دراسة في تأصيل المصطلح وليد محمد السراقبي ٥١ - ٥٥
X- دار الجوف للعلوم : النشأة والتطور سعد بن عبدالله الضبيعان ٥٦ - ٨٨
- المعلومات وأهميتها في السياحة دراسة لتجربتي أباها وجدة
..... حسن عواد السريحي وهدي محمد باطويل ٨٩ - ١١١

* البياوجرافيات

- العلوم التطبيقية في المراجع المعجمية العربية أحمد عبدالقادر المهندس ١١٢ - ١٤١
- بيلوجرافيا البحوث ورسائل الدكتوراه في الحديث وعلومه في كليات الإلهيات
بجامعات تركيا (١٩٢٠-١٩٩٢م) لـ (ياووز أونال) محمد صادق الحامدي ١٤٢ - ١٦٧

* المراجعات

- أبو الريحان البيروني لأمين سليمان سينو أحمد الحسين ١٦٨ - ١٧٠
- دوريات صدرت حديثاً نجيب محمد الخطيب ١٧١ - ١٨٢
* كتب صدرت حديثاً ١٨٢ - ١٩٨

عناصير الكتب

مجلة محكمة متخصصة
في الكتاب وقضاياها ،
صدر العدد الأول منها في
رجب ١٤٠٠هـ / مايو ١٩٨٠م

الناشر

دار تقيف للنشر والتأليف

الهيئة الاستشارية للتحرير

أبو عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري
عبدالستار عبدالحق الحلوجي
أحمد فؤاد جمال الدين
عباس صالح طاشكندي
عبدالعزیز بن ناصر المانع
محمد بن أحمد الرويثي

العنوان البيدي

☎ ٢٩٧٩٩ الرياض ١١٤٦٧

☎ : ٤٧٦٥٤٢٢

☎ : ٤٧٦٣٤٣٨ ناسوخ

☎ : ردمد

☎ : الإيداع

* منهاج النشر وشروطه *

أولاً

يشترط في الدراسات والبحوث المراد نشرها :

- ١ - أن تكون في إطار تخصص المجلة (دراسات ، المكتبات والعلومات والبيولوجرافيات ، والنشر ، وقضايا الكتاب ، ومراجعة الكتب) .
- ٢ - أن يلتزم في المعالجة بالنهج العلمي والحيادية والموضوعية .
- ٣ - أن تكون المراجعات ذات مضمون تحليلي نقدي مع ضرورة إعطاء معلومات ببيولوجرافية كاملة عن الكتاب المراجع (المؤلف ، العنوان ، مكان النشر ، الناشر ، التاريخ ، السلسلة ، الصفحات) .
- ٤ - أن تكون أصلاً ولا تحبذ المجلة إرسال صورة من الدراسة .
- ٥ - ألا تكون قد نشرت من قبل ، ولم ترسل إلى مجلة أخرى .
- ٦ - أن تكون مطبوعة أو مكتوبة بخط واضح .
- ٧ - أن تكون الهوامش في آخر الدراسة أو المراجعة .
- ٨ - أن تتضمن قائمة بالمراجع التي استخدمت .

- ثانياً : تخضع الأعمال المرسلة إلى المجلة للتحكيم قبل نشرها .
- ثالثاً : المجلة لاتعيد المادة المرسلة سواء قبلت للنشر أو لم تقبل .
- رابعاً : ترتب المواد وفقاً لأهميتها فنية بحتة .
- خامساً : يتم إبلاغ صاحب العمل بتسلم المادة مع إشعاره بقبولها للنشر أو عدم القبول .
- سادساً : لايجوز إعادة نشر أي مادة من مواد المجلة إلا بإذن كتابي من رئيس التحرير .
- سابعاً : ماينشر في المجلة يعبر عن رأي كاتبه فقط ولايمثل رأي المجلة بالضرورة .

البيانات الإدارية : توجه الأبحاث والمقالات باسم رئيس التحرير

توجه طلبات الاشتراك واستفسارات المتابعة باسم مدير الإدارة

هاتف التحرير ٤٧٧٧٢٦٩ هاتف الإدارة ٤٧٦٥٤٢٢ - ناسوخ ٤٧٦٣٤٣٨

* الاشتراك السنوي *

داخل المملكة وخارجها : مئة ريال سعودي (١٠٠) للأفراد

مئتا ريال سعودي (٢٠٠) للهيئات والمؤسسات والدوائر الحكومية

عنوان مقر المجلة: ٥٩ شارع النويري المنقرع من شارع الأمين عبدالله العلي النعيم - حي المزر - الرياض

٢٩٧٩٩ الرياض ١١٤٦٧ - المملكة العربية السعودية



A Specialized Journal Devoted to Books, Publishing and Related Matters . Issued every two months by 'Thaqif Publishing House

VOL. 22

NO. 1-2

Oct - Nov / Dec 2000 - Jan 2001

* Subscriptions and advertisements should be addressed to : The Administrative Manager. (Fax 4763438) 29799 - Riyadh 11467

Kingdom of Saudi Arabia.

ISSN 0258 - 1159 - Registration No. 14 - 0008

المعلومات وأهميتها في السياحة

دراسة تجريتي ابها وجدة

إعداد :

هدى محمد باطويل

أستاذ مساعد بقسم المكتبات والمعلومات

جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

حسن عواد السريحي

أستاذ مشارك بقسم المكتبات والمعلومات

جامعة الملك عبدالعزيز - جدة

المستخلص :

اهتم العالم كثيراً بالسياحة وصناعتها وأصبحت تشكل عنصراً اقتصادياً مؤثراً في اقتصاديات الدول والعالم أجمع. فعدد السائحين يصل لمئات الملايين في حين يصل الدخل من هذه الصناعة إلى مئات الآلاف من ملايين الدولارات. ولذلك اهتمت الدول بتطوير صناعة السياحة فيها وركزت على تنشيطها ودعمها بكافة التجهيزات المحسوسة وغير المحسوسة لضمان نجاحها. ومن عناصر ضمان نجاح صناعة قوية للسياحة توفير المعلومات واستخدام نظمها وبالأخص المتطورة والإلكترونية منها. والدراسة الحالية طرقت موضوع المعلومات ونظمها وأهميتها في مجال السياحة عن طريق دراسة تجريتي مدينتي جدة وأبها في هذا المجال. ولتحقيق ذلك لجأت الدراسة إلى تقديم عرض نظري يشمل استعراضاً لأهم الدراسات السابقة ذات الصلة قبل تحليل نتائج استبانة موجهة لعينة قصدية تناولت هذا الموضوع. وإضافة لذلك قامت الدراسة باستعراض وتقويم المواقع التي تناولت جدة وأبها بطريقة مباشرة أو غير مباشرة على شبكة الإنترنت وذلك لقياس مدى استخدام هذه الشبكة في دعم الأنشطة السياحية في المدينتين.

وأعمالهم والموضوعات التي يطرقونها والمهن التي يمتنونها والمشاريع التي يتصدون إليها والأحلام التي يتمنون تحقيقها هو ارتباط قوي يعتمد بعضه على بعض بشكل فعال ومهم. فالمعلومات لذاتها مهمة وضرورية وتقنياتها شكلت بعداً جديداً لتلك الأهمية حينما وفرتها بأشكال متعددة ومستويات متنوعة وفي أزمان متفاوتة. ولهذا فعصر المعلومات الذي يعيشه العالم حالياً والمتصف بالعصر الثوري المتجدد والمتنامي هو العصر الذي جعل للمعلومات أهمية في كل مناحي الحياة وشؤونها.

والسياحة لا تختلف في اهتمامها واعتمادها وتعلقها بحقل المعلومات وتقنياته عن أي من المواضيع والأعمال الأخرى. فالسياحة أصبحت صناعة متجددة وأصبح لها شأن اقتصادي قوي. حيث نجد أن أحد المؤشرات المهمة

وقد جاءت أبرز نتائج الدراسة لتؤكد نضج تجربة مدينة أبها ومنطقة عسير السياحية وتطورها عند مقارنتها بتجربة مدينة جدة الأكثر حداثة. كما لاحظت الدراسة غياب الاستثمار المناسب لشبكة الإنترنت بشكل رسمي من قبل لجان السياحة في المنطقتين ولهذا أوصت الدراسة بضرورة بناء موقعين تفاعليين على أسس فنية ومعلوماتية وشكلية مناسبة لتصل بسياحة هاتين المدينتين إلى الناس في منازلهم وحتى قبل أن يبدأوا التفكير في التخطيط لإجازاتهم. ولعل إجراء الدراسات الدورية وإنشاء مركز معلومات سياحي على مستوى المملكة هو أحد أبرز توصيات الدراسة الأخرى.

(1) المقدمة وموضوع الدراسة :

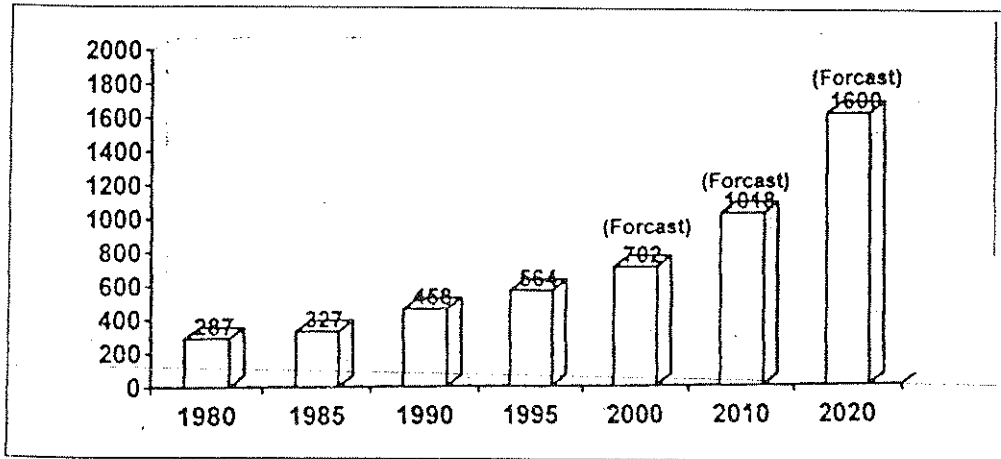
إن الارتباط بين المعلومات وبين اهتمامات الناس

المعلومات وأهميتها في السياحة

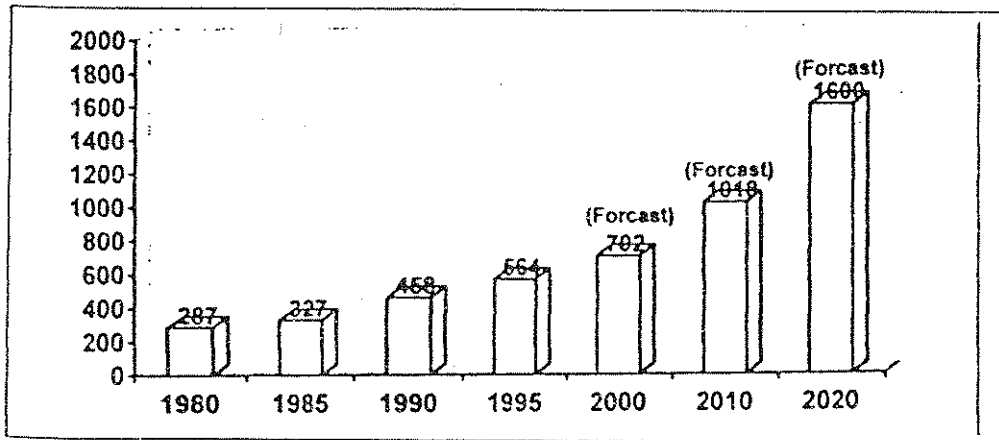
تطوراً حيث تتوقع المنظمة الدولية للسياحة أن يتعدى عدد السياح عام ٢٠٠٠م ٧٠٠ مليون سائح ، وليتعدى في عام ٢٠١٠م الألف مليون سائح ، في حين تكون المداخل في عام ٢٠٠٠م حوالي ٦٢١ ألف مليون دولار أمريكي وعام ٢٠١٠م تصل ١,٥٥٠ مليار دولار أمريكي بعدما دلت إحصاءات عام ١٩٩٦م على أن الإجمالي وصل إلى ٤٢٣ ألف مليون دولار أمريكي وعدد السواح في الفترة نفسها يصل إلى ٥٩٤ مليون فرد^(١) .

ويورد الموقع الخاص بالمنظمة الدولية للسياحة^(٢) الأشكال البيانية المعروضة في شكل (١) و(٢) في هذه الدراسة، التي ترسم تطور أعداد السياح، وتطور المداخل من السياحة .

للاهتمام بالسياحة عالمياً هو ظهور منظمة استشارية خاصة تهتم بالسياحة والسفر عالمياً تم إعادة تسميتها في عام ١٩٧٥م باسم المنظمة الدولية للسياحة-World Tour (ism Organization) بعدما تدرج تاريخها في مراحل عدة بدءاً من عام ١٩٢٥م وتشترك في عضويتها حالياً الكثير من الدول والتي وصل عددها إلى ١٣٨ دولة ، والمؤسسات والهيئات والأجهزة المهمة بدفع عجلة السياحة وتحسينها سواء كانت جهات حكومية أو أهلية وصل عددها إلى ٢٥٠ جهة. ويمكن لهذه المنظمة تقديم خدمات إحصائية عن السياحة في حوالي ١٩٢ دولة كما يشير لذلك الموقع الرسمي الخاص بالمنظمة على شبكة الإنترنت والذي يسرد تاريخها وتطورها. فهذه الصناعة المتطورة والتي تعتبر أكثر الصناعات



شكل رقم (١): تطور أعداد السياح (بالمليون)



شكل رقم (٢) : تطور الدخل من السياحة (بالمليار دولار أمريكي)

ويضيف أحمد زكي بدوي في معجمه مصطلحات العلوم الاجتماعية تعريفاً لمصطلح السياحة فيبين أنه يعني انتقال شخص من مكان إقامته إلى مكان آخر لمدة قصيرة نسبياً والإنفاق على إقامته من مدخراته وليس من العمل في المكان الذي يزوره، وقد ينشد الزائر مجرد الزيارة أو تفضية الإجازة، أو الحج أو الصحة أو الدراسة وبذلك ينتقل السياح بصفتهم مستهلكين لا منتجين وقد تكون السياحة داخلية أو خارجية^(٦) .

وقد بين كتاب (السياحة : الأسس والمفاهيم) أن هناك حوالي ثمانين تعريفاً مختلفاً للسياحة وثلاثة وأربعين تعريفاً لمصطلح المسافر Traveler، والسائح Tourist، والزائر Visitor، وقد أورد الكتاب بعضاً من هذه التعريفات وفرق بين بعضها مثل السائح الدولي والمحلي أو الداخلي قبل أن يستعرض البعد التاريخي لمصطلح السياحة ويورد تعريفاً حديثاً لها بأنها: مجموعة العلاقات والظواهر الناجمة عن الرحلات والإقامة المؤقتة لأناس مسافرين أساساً لأغراض ترويحية^(٧). ففي هذه التعاريف تتحد عناصر متعددة من السائح والمضيف والتجهيزات والاستثمارات والإدارة المحلية والعلاقات بين كل ذلك.

والسياحة في هذه الدراسة تعني الخروج من البلد بقصد زيارة بلد آخر مثل المدينة أو القرية أو الدولة، أو حتى زيارة جهة أخرى مثل المنتجع أو الصحراء أو البحر وغير ذلك بغرض قضاء بعض الوقت لا علاقة له بالعمل الرسمي. ومن ذلك نجد السياحة الترفيهية والثقافية بمختلف جوانبها وهي السياحة الأكثر شيوعاً في عسير. فعوامل الجذب السياحي الطبيعية في عسير واستغلال ذلك عبر استثماره سياحياً في مناطق مثل القرعاء والسودة والمطل والحبله والساحل وغير ذلك تشكل العناصر الأكثر جذباً للسياح في عسير. وهناك أيضاً السياحة الدينية وهي ما تشتهر به منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة

كما أن للسياحة شأنًا ثقافياً وإعلامياً لصالح البلد، والثقافة التي تروجها قد تعجز عن إيصال رسالتها للناس بأي شكل آخر غير السياحة والزيارات، هذه الصناعة لها علاقة بون أدنى شك بالمعلومات وتوفرها واستخدام تقنياتها بغرض دعمها وتشجيعها وتسهيل إبرازها والاستفادة من إمكاناتها. فعلى سبيل المثال وليس الحصر نجد أن الثورة في عالم الاتصالات والربط الإلكتروني، السلكي أو اللاسلكي، إضافة للثورة في عالم المواصلات والتنقل السهل المريح برأً وجواً وبحراً بدلاً من الاعتماد على النواب، والثورة في عالم العروض وتقنياتها والإخراج المبهر والمقارب لمحاكاة الواقع بشكل يصل للسحر الجمالي الأخاذ، كل هذه وغيرها جعلت من عالم السياحة عالماً متجدداً ومتطوراً يحتاج للتقنية والإبداع والإبهار ويحتاج للمعلومة للتخطيط السليم والاستغلال الأمثل للموارد بما يتفق والاحتياجات والمتطلبات. ولهذا فالدراسة الحالية تقوم على بحث استخدام المعلومات ونظمها خاصة الإلكترونية منها بهدف تشجيع الحركة السياحية ودعمها في كل من أبعادها وجدة.

(ب) مفهوم السياحة :

إن لمصطلح السياحة Tourism معاني لغوية وأخرى دلالية. فقد عرف الفيروزآبادي السياحة بأنها الذهاب في الأرض للعبادة^(٨). في حين عرفها معجم لاروس بأنها التنقل من بلد إلى بلد للتنزه، والسائح هو الشخص الذي ينتقل في البلد للتنزه أو غيره^(٩). وعند مراجعة موسوعة حديثة مثل Year 2000 Grolier Multimedia En-cyclopedia نجد أنها توضح أن كلمة السياحة تشير إلى الترحال أو السفر أو التنقل بغرض المتعة، كما أنه مصطلح يشير في الوقت نفسه إلى تلك الصناعة الحديثة والتي تقدر قيمتها بالملايين والتي تهتم باستضافة السواح ونقلهم وإشباع احتياجاتهم ورغباتهم من مأكّل ومشرب وترفيه وثقافة إضافة للنواحي الاجتماعية^(١٠) .

العربية السعودية . وهنا لا بد من الإشارة إلى صعوبة الفصل بين أباها ومنطقة عسير بحكم أن الأنشطة في عسير مركزة في أباها وما حولها من مناطق سياحية وارتباط ذلك بهيئات وجهات مشرفة مثل لجنة التنشيط السياحي بعسير .

أما الحدود اللغوية فلا وجود لها مع العلم أن اللغة العربية هي الأساس في كافة النشاطات ويضاف لها اللغة الإنجليزية كلفة ثانية وخاصة عند التطرق للإنترنت وخدماتها في مجال السياحة في جدة وأباها . وآخر تلك الحدود التي يمكن وضع هذه الدراسة في إطارها هي الحدود الزمنية، حيث تم جمع البيانات الخاصة بهذه الدراسة خلال الأربعة الأشهر الأخيرة لعام ١٤٢٠هـ .

(هـ) منهج الدراسة وإجراءاتها :

تقوم الدراسة الحالية على استخدام المنهج الوصفي Descriptive Meth odology وذلك بتطبيق أسلوب المسح Survey. وقد اعتمدت الدراسة على جانبين نظري وتطبيقي. جاء الجانب النظري ليغطي الدراسات ذات العلاقة في المجال، في حين شمل الجانب التطبيقي في شقه الأول تصميم استبانة مختصرة من صفحتين موجهة لمسؤولين في كل من أباها وجدة لهما علاقة مباشرة بالنشاط السياحي في المدينتين. ولذلك فعينة الدراسة القصدية هذه شملت محمد سعيد العضاضي أمين عام لجنة التنشيط السياحي بعسير ، وإبراهيم الراشد رئيس لجنة السياحة بالغرفة التجارية الصناعية في محافظة جدة .

أما الشق الثاني للجانب التطبيقي فكان مراجعة وعرضاً للمواقع الموجودة على شبكة الإنترنت لكل من أباها وجدة وتبيان خصائص أهمها. ولا توجد أي حدود لهذه المواقع واختيارها حيث يتم عرض المواقع سواء كانت شخصية أو بدعم مؤسسي رسمي أو غير رسمي.

إضافة إلى تمتع جدة بالمميزات الترفيهية والثقافية والتسويقية بشكل يجذب معه الكثير من السائحين لها .

وللسياحة بلا شك عناصر ومقومات تأتي على شكل خدمات ومرافق وبنية أساسية تدعم السياحة وتشجعها. ومن ذلك المناسبات والمهرجانات والمرافق الصحية والاجتماعية والترفيهية مما يشكل في مجمله حين اكتماله عناصر جذب للسياحة والسائحين. ولعل معرفة احتياجات السائحين والتخطيط لمقابلتها وتوفير بيئة سياحية متميزة هو ما تقصده الدراسة الحالية عند طرحها لموضوع المعلومات وأهميتها في مجال السياحة .

(ج) أسئلة الدراسة :

تقوم الدراسة الحالية على محاولة الإجابة على الأسئلة البحثية الآتية :

- * هل تقوم البرامج السياحية في كل من أباها وجدة على أسس وقواعد معلوماتية ؟
- * هل انعكست أسبقية تجربة أباها في مجال النشاط السياحي على تجربتها بخصوص استثمار مصادر المعلومات مقارنة بتجربة مدينة جدة الحديثة تنظيمياً ؟
- * ما هي مصادر المعلومات وطرق الإعلام التي يعتمد عليها منظمو برامج التنشيط السياحي في كل من جدة وأباها عند التخطيط للبرامج والأنشطة المستقبلية ؟
- * هل تم استثمار التقنية الحديثة وبالأخص شبكة الإنترنت لأغراض تقديم خدمات معلوماتية تدعم النشاط السياحي في كل من مدينتي جدة وأباها؟

(د) حدود الدراسة :

للدراسة الحالية حدود موضوعية ذات علاقة بنظم المعلومات في مجال السياحة. أما المجال الجغرافي أو المكاني للدراسة فحدوده مرتبطة بمدينتي جدة وأباها في المملكة

(و) الدراسات السابقة :

هناك الكثير من الدراسات في مجال المعلومات وأخرى في مجال السياحة إضافة لدراسات لها علاقة بالمجال الجغرافي للدراسة الحالية. والبحث الحالي سيعرض تلك الدراسات التي لها صلة بالموضوع والنطاق الجغرافي بحيث يتم عرض دراسات لها صلة بموضوع السياحة ك نماذج يتم التركيز من خلالها على تلك التي لها علاقة بقضية المعلومات. وبداية سيتم عرض تلك الدراسات التي تتعلق بمدينة جدة ثم يتم عرض الدراسات التي لها ارتباط بمدينة أبها أو منطقة عسير. وقد تم التركيز على الدراسات العربية نظراً لطبيعة الدراسة والأبحاث التي قدمت في الندوات التي تم تنفيذها في جدة أو أبها.

فقد قدم علي بن سعد آل موسى^(٨) دراسة عن التأثير الاجتماعي والثقافي للسياحة في المملكة العربية السعودية. طرحت فيه هذه الورقة منظوراً اجتماعياً يتمثل في البعد الاجتماعي للعلاقة بين السائح والمستضيف، وقد بدأ الباحث ورقته بإعطاء دلالة إيجابية وسلبية لمصطلحي السياحة والثقافة والعلاقة التأثيرية بينهما وقياس قدرة أي منهما في التأثير على الآخر في محاولة لتشكيل سؤالين هما :

أ - إلى أي مدى يمكن لصناعة السياحة التأثير في الأبعاد الثقافية للمجتمع الصانع للسياحة وعليها ؟

ب - كيف تتقوّل السياحة وفقاً لثقافة المجتمع ؟ وما هي المساحة التي من الممكن أن تترك لأي من السياحة والثقافة لتشكيل أي منهما الآخر ؟

وفي إشارة لكاتب الورقة أن المحاور في أي من التساولين تقود إلى سياحة مستقيضة تتمحور حول :

- ١ - البنى الاجتماعية والخلفية الثقافية التي يحملها السائح بالمقارنة مع المجتمع المضيف أو الصانع للسياحة.
- ٢ - دراسة الأنماط المختلفة للتدفقات السياحية وتفاعلات

ذلك التدفق الثقافي من حيث التدفق الفجائي

الموسمي، أو التدفق المتتالي .

وختّم الباحث دراسته بإبراز الجوانب السلبية والإيجابية للسياحة على المجتمعات المستقبلية للسياحة بشكل عام ومن ثم عرض لبعض المقترحات لتطوير المستقبل السياحي من حيث تفعيل دور الإعلام تجاه السياحة الداخلية وإعداد الخريجين المؤهلين للعمل في قطاع السياحة من خلال الاهتمام بالسياحة كصناعة في الدراسات الأكاديمية، ومشاركة المواطن الفاعل في لجان التطوير السياحي .

وفي دراسة أخرى قدمها عبدالعزيز عبدالله كامل^(٩) عن الهوية السياحية لمنطقة مكة المكرمة، وتهدف هذه الدراسة إلى تحديد الهوية السياحية لمنطقة مكة المكرمة من خلال تسليط الضوء على خصائص المجتمع الدينية وما بني عليها من عادات وتقاليد وثقافة وقيم، وما يتوافر في المنطقة من إمكانيات طبيعية وبشرية ومالية. كما تناولت الدراسة المواصفات السياحية اللائمة للمنطقة من حيث تحديد مواصفات الشريحة السياحية والخدمات والمشاريع السياحية التي يتعين دعمها وصولاً إلى البحث في حجم السياحة المناسب للمنطقة والسوق السياحي الواجب تحفيزه . وحجم النمو المناسب لقطاع السياحة والآليات المحفزة على تنمية السياحة في المنطقة من خلال:

أ - إعداد دراسة أو خطة عن الدخل المرود من السياحة.

ب - تفصيل دور المنظم ووظيفته السياحي.

ج - استثمار رؤوس الأموال العاملة في السياحة والعقار.

د - إيجاد قانون الاستثمار السياحي الأجنبي في المملكة بما يتلاءم مع الأنظمة والقوانين.

هـ - التدريب (الشغل السياحي).

المحور الرابع : يتناول أهم التوصيات والمقترحات من أجل تفعيل الحركة السياحية في المنطقة ومن أهم هذه التوصيات:

أ - استحداث لجنة سياحية بالمنطقة يكون من ضمن أهدافها التخطيط العلمي السليم لتشغيل الحركة السياحية في منطقة مكة المكرمة.

ب - تكوين شركة مساهمة تعمل على الاستفادة من المقومات السياحية بالمنطقة وهذا يتطلب أن تملك هذه الشركة نظاماً فعالاً لتوفير المعلومات والإحصاءات المتعلقة بقطاع السياحة في المنطقة. وهذه النقطة ذات أهمية بالغة لموضوع الدراسة الحالية. فإبرازها لموضوع المعلومات وتوفيرها لدعم هذا القطاع الحيوي اقتصادياً وثقافياً بشكل واضح يجعل موضوع الدراسة الحالية أكثر أهمية.

أما أبو بكر أحمد باقادر^(١١) فقد تناول في دراسة له السياحة في منطقة مكة المكرمة. وتستعرض هذه الدراسة مفهوم السياحة من وجهة نظر علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا من خلال عدة تصورات أبرزها : السياحة بوصفها ضيافة تجارية، ونشاطاً ترفيهياً حديثاً، وعملية تبادل ثقافي ... ، كما ركزت على دراسة الخصائص السكانية والاجتماعية والاقتصادية للسياح ، ودراسة أسباب السياحة وبواقعها ونوعية المواصلات المستخدمة والتكلفة العامة والنشاطات التي ينخرط فيها السائح. أيضاً استعرضت الدراسة السياحة كنظام دولي في الاستثمار وصناعة حديثة مهمة، وبواقع زيارة الأماكن المقدسة وأسبابها، وأخيراً تطرقت الدراسة إلى تقدير أهمية السياحة بالنسبة لمنطقة مكة المكرمة ودراسة إمكانية زيادة قدرة المنطقة على جذب السياح والركائز المساعدة على ذلك، واستعرضت الإمكانيات المتاحة للحفاظ على تكرار التدفق السياحي واستمراريته في اتجاه المنطقة وخلصت بنتيجة وهي أن الحاجة لا تزال ماسة جداً إلى أمرين :

دراسة ثالثة قدمها أسامة محمد مكي الكردي^(١٠) عن الهوية السياحية لمنطقة مكة المكرمة. وفيها أشار كاتب هذه الورقة إلى ضرورة العمل على تبني هدف استراتيجي نحو تحويل السياحة في المملكة إلى صناعة تقليدية قادرة على الحد من تسرب الدخل الوطني مع التركيز على الهوية السياحية لمنطقة مكة المكرمة من خلال أربعة محاور أساسية هي :

المحور الأول : تسليط الضوء فيه على مفهوم السياحة وأشكالها، وأهدافها مثل السياحة الدينية، السياحة الثقافية ، السياحة الاقتصادية، السياحة العلاجية ، والرياضية .

المحور الثاني : يتناول السمات والأبعاد الاقتصادية للسياحة منوهاً في هذا السياق إلى المؤثرات الخارجية المؤثرة في النشاط السياحي مثل: الاستقرار السياسي، ودرجة التقدم الاقتصادي، والمناخ الطبيعي للمنطقة... والأهمية الاقتصادية للسياحة وانعكاساتها الإيجابية المختلفة على المستوى الاقتصادي الاجتماعي.

المحور الثالث : يركز على الهوية السياحية لمنطقة مكة المكرمة من خلال استعراض أهم العوامل والمقومات المؤثرة على النشاط السياحي مثل : الموارد الطبيعية ، والموارد الحضارية، والبيئة التحتية، نوعية السائحين وخصائصهم ...، كما تم استعراض ما تتميز به بعض المحافظات السياحية في المنطقة من خصائص ومقومات سياحية تكون فيما بينها الهوية السياحية التي تتفرد بها هذه المنطقة.

أولهما : تأسيس مركز بحثي يقوم بالدراسات الميدانية عن السياحة والسياح والقيام بإعداد الإحصاءات الأساسية عن أعداد السياح وخصائصهم ونشاطاتهم وإصدارها بشكل منظم مما يساعد على تكوين بنك معلومات دقيق عن صناعة السياحة في جدة وغيرها من مدن منطقة مكة المكرمة.

ثانيهما : قيام لجنة مركزية تشرف على اللوائح الضابطة لصناعة السياحة في جدة وغيرها من المدن وتنشرها وتعمل على تأسيس روابط لكافة الجهات ذات العلاقة بصناعة السياحة مثل رابطة الفنادق والمطاعم ... وربطها جميعاً في شكل وحدات متداخلة يمكنها أن تنسق أعمالها وتراقب ما يقدم من أعمال وكل ما من شأنه الارتقاء بهذه الصناعة الحيوية الهامة. وهذه توصيات مهمة جداً لموضوع الدراسة الحالية وتدعم توجهها.

وفى جوانب آخر قدم عبدالعزیز الخضيری^(١٢) دراسة عن السياحة الداخلية والتنمية الإقليمية، وركزت دراسته على الأهمية العالمية لصناعة السياحة وعلى تزايد أهمية السياحة الداخلية في المملكة باعتبارها أحد الصناعات الهامة وأحد مصادر الدخل الوطني ورافداً من روافد خلق فرص عمل جديدة ، إضافة إلى التحولات المتوقعة في الطلب عليها. كما تطرقت الدراسة إلى أساليب التخطيط للسياحة وإلى أهمية وجود استراتيجيات وطنية وإقليمية للتنمية السياحية والقضايا الواجب التعامل معها عند إعداد هذه الإستراتيجية. وصولاً إلى تحليل المقومات السياحية الإقليمية بمنطقة مكة المكرمة وكيفية الاستفادة منها في تنمية النشاط السياحي في هذه المنطقة وتفعيل أدائه من خلال نور المجالس الإقليمية في تطوير صناعة السياحة وتنشيطها .

أما عبدالمحسن عبدالعزیز الحکیر^(١٣) فقد تناول

السياحة كمصدر هام للدخل الوطني وقد هدفت دراسته هذه إلى إلقاء الضوء على سبل تنمية السياحة الداخلية بالمملكة من خلال استعراض لبعض المقومات الهامة والتي يمكن الاعتماد عليها لزيادة الدخل الوطني كالعمره باعتبارها مورداً هاماً من موارد السياحة الروحية تفعيل برامج العمرة من خلال عدة وسائل منها :

أ - السماح بمنح تأشيرات العمرة طوال شهور السنة على أساس جذب مليون معتمر شهرياً. وهذه التوصية تتفق مع التوجهات الأخيرة للدولة في دعم السياحة وتشجيعها عموماً وتنظيم العمرة بشكل أكثر فاعلية.

ب - تشجيع ربط العمرة وزيارة المدينة بمناطق أخرى في المملكة وزيادة فترة الزيارة.

ج- التصريح لمؤسسات حجاج الداخل بالعمل على جذب المعتمرين من الخارج .

كذلك تفعيل كل من سياحة التسوق والسياحة الاستشفائية وتشجيعهما . وأخيراً تطرقت الدراسة إلى معوقات التنمية السياحية بمنطقة مكة المكرمة والتي من أبرزها: غياب قاعدة معلومات النشاط السياحي نتيجة تعدد الجهات المانحة للتراخيص ، وعدم وجود مسح للموارد الأقتصادية المتاحة بما يخلق صعوبات كثيرة في تخطيط النشاط السياحي وتوجيه الاستثمارات. وهذه النقطة الأخيرة والدائرة حول غياب المعلومة تشكل نقطة مهمة من النقاط التي تثيرها الدراسة الحالية. فالحكير في ورقته يوضح نقاطاً مهمة لها علاقة بمفهوم السياحة السعودي والقوانين التي تحكمه والعوائق في ذلك ومن ثم يؤكد على ضعف المعلومة ونظمها وغيابها .

أما حبيب الله محمد رحيم تركستاني^(١٤) فقد قدم ورقة حول اتجاهات السائح السعودي، وهنا يركز هذا البحث على دراسة اتجاهات سلوك السائح السعودي نحو



التي هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت.

<http://www.angelfire.com/me3/>
<http://www.khalidjalalah/35Saratabedah.htm>
 أو ذلك الذي قد تم إيداعه في الموقع الإلكتروني التالي: <http://www.angelfire.com/me3/>

كما أن الموقع الإلكتروني المذكور قد تم إيداعه في الموقع الإلكتروني التالي: <http://www.angelfire.com/me3/>
 وبشكل أكثر تفصيلاً يمكن عرض أبرز الأرقام الخاصة بالموقع الإلكتروني المذكور وهو كالتالي:

الموقع الإلكتروني المذكور هو عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت.

كما أن الموقع الإلكتروني المذكور قد تم إيداعه في الموقع الإلكتروني التالي: <http://www.angelfire.com/me3/>
 وبشكل أكثر تفصيلاً يمكن عرض أبرز الأرقام الخاصة بالموقع الإلكتروني المذكور وهو كالتالي:

كما أن الموقع الإلكتروني المذكور قد تم إيداعه في الموقع الإلكتروني التالي: <http://www.angelfire.com/me3/>
 وبشكل أكثر تفصيلاً يمكن عرض أبرز الأرقام الخاصة بالموقع الإلكتروني المذكور وهو كالتالي:

كما أن الموقع الإلكتروني المذكور قد تم إيداعه في الموقع الإلكتروني التالي: <http://www.angelfire.com/me3/>
 وبشكل أكثر تفصيلاً يمكن عرض أبرز الأرقام الخاصة بالموقع الإلكتروني المذكور وهو كالتالي:

الموقع الإلكتروني المذكور هو عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت. هذه المواقع الإلكترونية هي عبارة عن مجموعة من المواقع الإلكترونية التي تقدم خدماتها عبر الإنترنت.

